

1383

کتاب پر شادی محل کے دستخط نہ ہونگے وہ مال مسودہ کشور ہوگی +

سہ ۸۶

بانغبانی و زراعت کا رسالہ

(362)

جس کو
رے بہادر پنڈت منقورام صاحب
اکسٹنشن کمنٹر بہادر مرحوم
ساکن ماہل پور ضلع ہوشیار پور نے
تصنیف کیا

نور ملی سکولوں کی زمینداری جماعت ٹل سکول کے واسطے

صاحب ڈاکٹر بہادر سررشتہ تعلیم پنجاب
کے حکم سے

۱۹۲۱ء

رے صاحب منشی گلاب سنگھ اینڈ سنز
لیجو کیشنل پبلشرز لاہور

لہذا زراعت و باغبانی کی فہرست مضامین

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱	ویاچہ	
	پہلا حصہ - کھیتی کے اصول اور درختوں کا لگانا	
۵	پہلا سبق - مٹی کے بیان میں	۱
۹	موجودہ مٹی کی تفصیل رقم وار	۲
۱۱	ناقص مٹیوں کے درست کرنے کی ترکیب	۳
۱۶	دوسرا سبق - مٹی چلانا - سوناگہ پھیرنا اور زمین کا پلٹانا	۴
۲۹	تیسرا سبق - کھاد	۵
۳۱	کھاد کی قسمیں	۶
۳۵	پولے کے درست کرنے کی پہلی ترکیب	۷
۳۶	دوسری ترکیب	۸
۴۰	کھاد کی نسبت عام لوگوں کے خیال	۹
۴۶	کھاد کی قسمیں	۱۰
۴۸	چوتھا سبق - ختم کی حفاظت	۱۱
۵۸	پانچواں سبق - زمین کی تیاری	۱۲
۶۶	چھٹا سبق - بونا - بیج ڈالنا	۱۳
۷۵	ساتواں سبق - نلائی	۱۴
۸۰	آٹھواں سبق - آبپاشی	۱۵
۸۱	پانی دینے کے طریقے	۱۶
۸۲	نروں کا پانی	۱۷
۸۵	راجا ہوں اور نالوں کی کھدائی اور دستی	۱۸

نمبر شمار	مضمون
۱۵	نواں سبق - پانی کا نکاس
۲۰	دسواں سبق - کھیتی کرنے کے طریقے
۲۱	گیارہواں سبق - قلموں کا لگانا
۲۲	بارہواں سبق - پیوند کرنا
۲۳	تیرہواں سبق - پودوں کو ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا
۲۴	چودھواں سبق - شاخوں کا چھانٹنا
کھیتی کی کتاب کا دوسرا حصہ	
۲۵	خسین
۲۶	پہل سبق - نیشکر - یعنی اچھ
۲۷	گرہ اور شکر بنانے کا طریق
۲۸	دوسرا سبق - دھان اور چاول
۲۹	تیسرا سبق - کٹی
۳۰	چوتھا سبق - جوار
۳۱	پانچواں سبق - ماش (اُڑد) مونگ اور مونگ
۳۲	چھٹا سبق - کپاس
۳۳	ساتواں سبق - سن
۳۴	آٹھواں سبق - نیل
۳۵	نواں سبق - گیہوں
۳۶	دسواں سبق - جو

نمبر شمار	مضمون	نمبر صفحہ
۳۷	گیارہواں سبق - چٹا	۲۴۶
۳۸	بارہواں سبق - ہلدی	۲۴۷
۳۹	تیرہواں سبق - تنباکو	۲۵۵
۴۰	چودھواں سبق - پرست	۲۶۵
کھیتی کی کتاب کا تیسرا حصہ		
۴۱	باغ کے سیوے اور ترکاریاں	۲۷۶
۴۲	پہلا سبق - آم	۲۸۰
۴۳	دوسرا سبق - نارنگی اور سنگترہ	۲۸۷
۴۴	تیسرا سبق - آلوچہ اور آلو بخارا	۲۹۱
۴۵	چوتھا سبق - انجیر	۲۹۵
۴۶	پانچواں سبق - آڑو	۳۰۰
۴۷	چھٹا سبق - کیلا	۳۰۵
۴۸	ساتواں سبق - انگور اور داکھ	۳۱۲
۴۹	آٹواں سبق - شلغم	۳۱۸
۵۰	نواں سبق - آلو	۳۲۲
۵۱	دسواں سبق - گوبھی	۳۳۱
۵۲	گیارہواں سبق - لسن اور پیاز	۳۳۸
۵۳	بارہواں سبق - مرچ	۳۴۵
۵۴	تیرہواں سبق - مونگ پھلی	۳۵۰
۵۵	چودھواں سبق - بالکھی ریچ	۳۵۳

ضمیمہ

نمبر شمار	مضمون	نمبر صفحہ
۵۶	جنوری	۳۶۰
۵۷	فروری	۳۶۲
۵۸	مارچ	۳۶۳
۵۹	اپریل	۳۶۵
۶۰	مئی	۳۶۷
۶۱	جون	۳۶۹
۶۲	جولائی	۳۷۱
۶۳	اگست	۳۷۲
۶۴	ستمبر	۳۷۵
۶۵	اکتوبر	۳۷۸
۶۶	نومبر	۳۷۹
۶۷	دسمبر	۳۸۱

دیباچہ

ہندوستان ایک وسیع ملک ہے۔ اور یہاں زیادہ تر لوگوں کا گزرا کھیتی پر ہے۔ اس لئے ظاہر ہے۔ کہ ملک کی بہبود ہی بھی زیادہ تر کھیتی کی ترقی سے وابستہ ہے۔ اگرچہ کسی قدر تجارت اور دستکاری بھی اس ملک میں ہوتی ہے۔ مگر کھیتی کے مقابلے میں اس کی کچھ حیثیت نہیں۔ کیونکہ اس کی آمدنی بہت کم ہے۔ آج کل اس ملک کی آبادی نہ صرف پہلے سے زیادہ ہے۔ بلکہ روز بروز بڑھتی جاتی ہے۔ کھانے پینے کی جو چیزیں دوسری ولایتوں سے اس ملک میں آتی ہیں۔ ان کے عوض ہزاروں من غلہ یہاں سے دوسرے ملکوں میں جانا شروع ہو گیا ہے۔ اور طرفہ یہ کہ دن بدن ان ملکوں میں یہاں کے غلے کی ضرورت بڑھتی جاتی ہے۔ جن دنوں اس ملک

کا غلہ اس قدر باہر نہیں جاسکتا۔ اس ملک کی آبادی بھی کم تھی اور جس قدر غلہ پیدا ہوتا تھا۔ یہاں کے گزرائے کے واسطے کافی ہوتا تھا۔ اب چونکہ آبادی بھی بڑھ گئی ہے اور اس عیش و آسائش کے زمانے میں معمولی حوائج بھی زیادہ ہو گئی ہیں۔ تو لازم ہے۔ کہ اقل تو غلہ اتنا پیدا ہو کرے۔ جو ہماری ضروریات پوری ہونے کے علاوہ غیر ملکوں میں بھیجنے کے لئے بھی کفایتی ہو۔ اور پھر ایسا نہ ہو۔ کہ بیرونی تجارت سے ہمارے ہاں غلے کا نرخ ایسا گراں ہو جائے۔ کہ ہم اپنی دیگر ضروریات ہم نہ پہنچا سکیں +

سرکاری مالگداری کا ادا ہونا بھی اسی کھیتی پر موقوف ہے۔ اس لئے نہایت مناسب اور ضروری ہے کہ کھیتی کے کام میں ترقی ہو +

ہماری عالی قدر گورنمنٹ نے بہت دیرانی سے بعض احاطوں میں ایسے مدارس تو ضرور جاری کئے ہیں۔ جن میں کھیتی کے فن کی تعلیم دی جاتی ہے۔ اور اس پیشے کے اصول سکھائے جاتے ہیں۔ مگر دیکھنے سے معلوم ہوا۔ کہ ان مدارس میں کھیتی کے عام قاعدے جو انگلستان میں مروج ہیں۔ بتلائے جاتے ہیں۔ آلات بھی اسی ملک کے ہیں۔ ہاں یہ سکھا دیا جاتا ہے۔ کہ ہندوستان میں انہیں کیونکر استعمال کرنا چاہئے۔ مگر یہاں کے زمینداروں کو وہ آلے اور قاعدے اپنے پرانے اصولوں کے خلاف معلوم ہوتے ہیں۔ چونکہ مزدور انہی اس ملک میں واجبی

مزدوری پر مل سکتے ہیں۔ اس لئے ملکوں کی نسبت
مزدوروں سے کام لینے میں فائدہ اور کفایت دونو ہیں۔
جہاں تک ہو سکتا ہے۔ اس ملک کے لوگ ابھی پُرانے
رواج کو نہیں چھوڑتے۔ اور اپنے پہلے طریقوں کے
مطابق کاشت کرتے ہیں عام اس لئے کہ ترقی ہو
یا نہ ہو۔ دوسرے ملکوں کے طریقے نہ تو پسند کرتے ہیں۔
اور نہ جلدی اختیار کرتے ہیں۔ ہاں اُن میں اُمنی
توفیق بھی نہیں۔ کہ یورپ کے زمینداروں کی طرح
زیر کثیر خرچ کر کے کلیں بنائیں یا ہل کے لئے عمدہ
سامان اور اچھے بیل خریدیں۔ اس مجبوری میں اپنے
پُرانے طریقوں سے ہی فائدہ نہ اٹھائیں۔ کیا کریں۔
ہندوستان کے زمیندار اسی لئے پُرانی مکیر کے فقیر
رہے اور رہیں گے۔ ہندوگوں کے نکالے ہوئے اوزاروں
کو قابل پرستش چیزوں کی طرح سلامت رکھتے ہیں۔
اور اُن سے کسی ایک کو بھی تغیر و تبدل کرنا برا سمجھتے
ہیں۔ اس ملک کے آلات چونکہ یہاں کی آب و ہوا اور
زمین کا لحاظ کر کے بنائے گئے ہیں۔ اس لئے ایسے
ناقص نہیں۔ بلکہ عمدہ ہیں۔ اور اس وجہ سے زمیندار
غلطی پر بھی نہیں۔ ہم بھی پہلے انہی اصولوں کی تصریح
اور توضیح کریں گے۔ جو اس ملک کے طور و طریقے سے مطابق
ہیں۔ پھر یہاں کے زمینداروں کو کھیتی کے ایسے
آلہوں کی طرف رجوع دلایا جائیگا۔ جو فی زمانہ عمدہ
سے عمدہ سمجھے جاتے ہیں۔ تاکہ کھیتی میں ترقی اور

اصلاح ہو۔ اور عام لوگ آسانی سے کھیتی کا پورا فائدہ حاصل کر سکیں۔ اور اپنے آپ ہی نئی چیزوں اور نئی غرضوں کے ساتھ فن زراعت کے سیکھنے کے خواہشمند ہو جائیں۔ فلاح کے علم میں ترقی کریں۔ اور پھر رفتہ رفتہ انگریزی اوزار اور کلیں جو اپنے مفید مطلب دیکھیں۔ استعمال کیا کریں +

اس کتاب کے مابین حصے کئے گئے ہیں :-
حصہ پہلے میں زراعت کے عام اصول بتائے گئے ہیں۔ اور درخت لگانے پر اشارات درج کئے گئے ہیں +

دوسرے حصے میں اجناس اور اُن کا بونا بیان کیا گیا ہے +

تیسرے حصے میں باغ کے درخت اور پودوں اور ترکاریوں کی پرورش کا ذکر ہے +

اخیر میں ایک ضمیمہ بھی لگایا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہر ایک ماہ میں باغبانوں کو کیا کیا امور پر نظر رکھنے چاہئیں۔ راقم تہ دل سے ان مصنفوں کا شکر گزار ہے۔ جن کی اس فن کی اردو اور انگریزی کتابوں سے اس کو مدد ملی +

پہلا حصہ - کھیتی کے اصول

اور درختوں کا لگانا

پہلا سبق - مٹی

مٹی تین قسم کی ہے - اول وہ جس میں کنگر اور بالوریت ملی ہوئی ہو - دوم وہ کہ چکنی مٹی خالص ہو - سوم وہ کہ جس میں کھریا مٹی - چوڑے کا پتھر ہو - یہ تینوں قسم کی مٹی پڑاتی ہے - مگر اس زمانے میں ان تینوں قسموں سے کوئی بھی اپنی اصلی صورت میں سطح زمین پر دکھائی نہیں دیتی - اس کی وجہ بعضہ یہ بیان کرتے ہیں - کہ حضرت نوح کے زمانے میں جب طوفان آیا اور ساری دنیا ڈوب گئی - تو زمین کے اوپر

کی غلاظت اور یہ تینوں قسم کی مٹی پانی میں گھل گئی۔ خشک ہونے کے بعد اُس گھلی ہوئی مٹی اور غلاظت سے ایک اور قسم کی مرکب مٹی زمین پر بیٹھ گئی۔ اور تینوں قسموں کی اصلی مٹی اُس کے نیچے دب گئی۔ چونکہ یہ مرکب مادہ سب جگہ ایک ہی اندازے اور مقدار پر نہیں بنا۔ اسی واسطے ٹیوں کے مختلف قسموں کے سبب اور اجزائے غلاظت کے کم و بیش ہونے کے باعث جدا جدا جگہوں میں کئی قسم کی مٹی بن گئی۔ اور زمین کی سطح جو کہیں اونچی تھی اور کہیں نیچی۔ اُس کے لحاظ سے وہ مرکب مٹی کسی جگہ پر کم اور کسی جگہ پر زیادہ بم کہ رہ گئی۔ اس سبب سے زمین کے اوپر کی مٹی مختلف موقعوں پر جدا جدا قسم کی ہو گئی۔ جو لوگ معدنیات کے علم سے باخبر ہیں۔ وہ یہ کہتے ہیں۔ کہ ابتدائی زمین کے اندر اپنی اصلی حرارت کا جوش بہت تھا۔ وقتاً فوقتاً جب زمین میں جوش آتے رہے۔ اُس کی حرارت کے سبب اوپر کے مقاموں کی مٹی پھسل کر نیچے گئی طرف جہاں کہیں نشیب تھا۔ یہ کر یا پھسل کر یا پھسل کر اوپر نیچے ہوتی رہی۔ ایسی حرارت سے نیچے کی سطحیں اونچی ہوتی رہیں۔ اور اونچی نیچی۔ اس طرح کئی دفعہ کے جوش اور حرارت سے ایک جگہ کی مٹی دوسری جگہ اور دوسری جگہ کی تیسری جگہ اوپر تلے ہو کر زمین کی سطح پر مرکب مٹی ہو گئی۔ پھر اُس پر بارشوں کا پانی گرتا رہا۔ اس سبب سے بھی اونچی جگہ کی

مٹی نیچے کی طرف بہ کر آتی رہی۔ اور ہوتے ہوتے مٹی بار کے نیچے ادھر ہو جانے سے زمین کے اوپر کی مٹی خلط ملط ہو کر مرکب ہو گئی اور اصلی مٹی نیچے دب گئی۔ اس کے سوا پھر کئی قسم کی کھاد۔ مثلاً حیوانوں کا فضلہ۔ درختوں کے پتے اور سٹری ہوئی شاخیں وغیرہ زمین میں شامل ہو کر کئی قسم کی مٹی بن گئی۔ اس زمانے میں زمین کی بہت سی قسمیں مشہور ہیں۔ جو لوگوں کی بول چال کے لحاظ سے اپنے اپنے وطن کی اصطلاحوں کے ذریعے کئی ناموں سے نام زد ہیں +

پنجاب میں زمین کی قسموں کے جو نام ہیں۔ ذیل کے نقشے میں لکھتے جاتے ہیں:-

تشریح	زمین کی قسم	نمبر شمار
<p>وہ زمین ہے جو گاؤں کے گردا گرد ہو۔ اور اُس پر بول و براز اور کھاد گرتی ہو۔ آبادی کے گردا گرد گورہ ہوتا ہے۔ گورہ کے پرے جو زمین مزدور ہو۔ اور آدمی اُس میں رفع ضرورت کو بیٹھ جائیں۔ وہ زمین تیاہیں ہے۔ اور اُس کو عام بولی میں بارڑہ بھی کہتے ہیں +</p>	<p>نیاہیں</p>	<p>۱</p>

نمبر شمار	زمین کی قسم	تشریح
۲	روہی	سخت زمین جس میں ریت نہ ہو۔ بعض جگہ جس میں زیادہ ریت ہو۔ وہ روہی کہلاتی ہے۔ اُس زمین کو عام بولی میں بانگر کہتے ہیں +
۳	میرا	جس میں چکنی مٹی اور ریت ملی ہوئی ہو +
۴	دوساہی	وہ زمین ہے جس کے نیچے سخت زمین اور اوپر ریت ہو +
۵	ویٹر	وہ زمین ہے جہاں ریت کا انبار لگا ہووے +
۶	ڈاگر	مثل روہی کے ہے۔ یہ تعریف بڑی ضروری ہے +
۷	چھل	وہ زمین ہے جو دریا کے اچھال سے پیدا ہو جائے + چھل دراصل اچھال کا مخفف ہے +
۸	لاہڑی	مثل نیائیں۔ یہ نام پہاڑ میں پونا جاتا ہے +
۹	کلرکھی	جس میں شور ملا ہوا ہو +
۱۰	ریٹرڈ	ریت والی زمین جس میں ریت کا جزو زیادہ اور مٹی کم ہو +

نمبر شمار	زمین کی قسم	تشریح
۱۱	روڑ	سخت زمین کھنکھ کی جس میں پانی جلد خشک ہو اور کم جذب ہو +
۱۲	ٹیبہ	اوپچی زمین۔ ریت کے پٹھوں کو کہتے ہیں +

ان قسموں کے مرکب ہو جانے سے اور تمام پیدا ہو گئے ہیں۔ جیسے چھل سے ریت مل کر چھل ریت اور میرا اور ریت مل کر میرا ریت یا دوسرا چھل کھلاتی ہے۔ اسی طرح چھل ریت وغیرہ۔ مختلف ضلعوں میں متفرق نام اور قسمیں مشہور ہیں +

موجودہ مٹی کی تفصیل قسم وار

اول سب سے اچھی مٹی وہ ہے۔ جس میں ہر طرح کی مٹی اور غلاظت برابر ملی ہوئی ہو (یہ مٹی یا غلیجے کے لائق ہے) +

دوم وہ مٹی بھی اچھی ہوتی ہے۔ کہ جس میں چونہ۔ باؤ اور چکنی مٹی ملی ہو۔ اُس مٹی میں جانوروں کی غلاظت اور جڑی بوٹیوں کے سڑے ہوئے پتے ملائے جائیں۔ تو اچھا فائدہ دیتی ہے +

سوم دسے کی وہ مٹی ہے۔ کہ جس میں چونے کے سوا باقی سب قسموں کی مٹی شامل ہو +

چارم وہ مٹی۔ کہ جو صرف ہاوا یا ریت ہو۔ یہ مٹی بہت ناقص قسم کی ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس میں پانی بالکل نہیں ٹھہر سکتا۔ گرمیوں میں دھوپ سے زیادہ گرم ہو جاتی ہے۔ اور سردیوں میں اس کو سرد ہوا سرد کر دیتی ہے اور قابل تردد نہیں رہنے دیتی۔ اُس کے اجزا کھلے اور دور دور ہوتے ہیں۔ اس سبب سے سردی اور گرمی کا گزر اُس میں زیادہ ہے۔ اور چونکہ اُس کے اجزا قریب قریب نہیں ہوتے۔ اس واسطے نیچے سے سطح زمین سے پانی بھی اوپر کو نہیں کھینچ سکتی ہے۔ اس واسطے جلد خشک ہو جاتی ہے *

پنجم۔ وہ چکنی مٹی۔ کہ جس میں سختی اور چکناہٹ کے سبب خشکاف پیدا ہو جائیں۔ اور جب مٹی خشک ہو جائے تو پھٹ کر اُس میں درزیں پڑ جائیں *

ششم۔ کٹر آمیز چکنی مٹی جس کو اوسر کہتے ہیں *

ہفتم۔ کھریا مٹی۔ اس مٹی کی تاثیر سرد ہے۔ اور سفید رنگ کی ہوتی ہے۔ یہ مٹی اپنے چکنے پن کے سبب منجھ زیادہ رہتی ہے۔ اس سبب سے اس میں سورج کی کرنیں کم بڑتی ہیں۔ اگر سورج کی کرنیں اُس میں پہنچ بھی جائیں۔ تو اُس کے اندر اثر کم کرتی ہیں۔ اس قسم کی مٹی میں پانی بھی کم جذب

لے ایسی مٹی کو پنجاب میں پانڈو کہلاتے ہیں *

ہوتا ہے۔ اور دیر تک اُس میں کھڑا رہتا ہے۔ اور فصل کو نقصان دیتا ہے۔ اور پھر اُس سے عفونت پیدا ہو جاتی ہے +

باقص میٹوں کے درست کرنے کی ترکیب

مٹی کو درست اور کاشت کے قابل بنانے کے واسطے یہ عمل کرنا چاہئے۔ پہلی اور دوسری قسم کی مٹی اپنی حیثیت میں دراصل اچھی ہے۔ اسی واسطے معمولی کھاد وغیرہ کے سوا اس میں کسی قسم کی آمیزش وغیرہ کرنے کی ضرورت نہیں + تیسری قسم کی مٹی میں اگر من دو من پختہ پوٹہ فی کنال ڈالا جائے۔ تو اچھے قسم کی اراضی کے برابر کاشت کے لائق ہو جاتی ہے۔ اس میں صرف پونے کی کمی ہوتی ہے۔ اور سب قسم کے اجزا اُس میں پائے جاتے ہیں۔ اس کی یہ پہچان ہے۔ کہ ایسی مٹی کی ایک بھوٹی ڈلی نوشادر اور شورے کے تیزاب میں ڈالیں۔ جب مٹی پر تیزاب گرے گا۔ تو وہ مٹی اُبلنے لگیگی۔ پس جس قدر چرنے کا مادہ دیا ہوگا۔ اتنی ہی دیر تک وہ بھی اُبلتی رہےگی۔ اُس مٹی میں تیزاب گرانے سے بوش بہت کم پیدا ہوگا جس میں چونا کم ہوگا +

چوتھی قسم کی مٹی میں مولیشیوں کا گوبر۔ چکنی مٹی۔
 پونہ بقدر ضرورت ڈالا جائے اور سڑے ہوئے درختوں
 کے پتوں کی کھاد اور گلے ہوئے گھاس پھوس ملائے
 جائیں۔ تو وہ بھی اچھی قسم کی زمین اور بونے
 کے لائق ہو جائیگی +

پانچویں قسم کی مٹی میں بالوریت اور گھوڑوں کی لید
 ملانے سے اُس کی سختی دور ہو جاتی ہے۔ اور درزیں
 ڈالنے والا مادہ پھر اُس میں نہیں رہتا۔ کیونکہ اُس میں
 سردی زیادہ ہوتی ہے۔ جب یہ گرم چیزیں اُس میں
 ملیں گی۔ تو اُس کی سردی کم ہو جائیگی۔ اصلی خاصیت
 کے سبب سے لید اور ریت میں یہ طاقت ہے۔ کہ
 انجماد کو دور کر دیتی ہے۔ وہ ایسی زمین کو سنت اور
 منجمد نہ ہونے دیگی۔ اگر ریت میسر نہ آئے۔ تو اُس
 مٹی کو جلا دینا چاہئے۔ اس عمل سے بھی یہی فائدہ
 ہو جائیگا۔ مگر مٹی گھوڑی درجہ جلائی جائے۔ بہت جلانے
 سے اُس کا اثر جاتا رہیگا۔ جب اس قدر جل جائے
 کہ اُس کی رنگت کالی ہو جائے۔ تو کافی ہے +

چھٹی قسم کی مٹی میں کٹر زیادہ ہوتا ہے۔ اگر کٹر
 کم ہو جائے۔ تو وہ بھی اچھی قسم کی ہو جائیگی۔
 کٹر دور کرنے کی ترکیب یہ ہے۔ کہ جس کھیت
 میں کٹر ہو۔ اُس کے چاروں طرف ادنیٰ مینڈیں
 بنا کر پانی چھوڑ دیا جائے۔ اور پانی اُس میں بھرا
 رہے۔ جب پانی خشک ہوگا۔ تو کٹر والا مادہ

بھی پانی کے ساتھ نیچے چلا جائیگا۔ دوسری ترکیب یہ ہے۔ کہ آگ کے درختوں کو پتوں اور شاخوں سمیت کاٹ کر کھیت میں ڈال دیں۔ جب وہ مٹی میں گھل کر مل جائیگے۔ تو کھدے ہو جائیگا۔ جہاں کھدے زیادہ ہو۔ وہاں اگر دو چار سال تک لانا جس سے مٹی پیدا ہوتی ہے۔ بویا جائے۔ ہر سال لاسنے کو کاٹ کر سچی بنائیں۔ تو سچی کھدے کے باڈے کو بوس لینگے۔ اور زمین کھیتی کے لائق ہو جائیگی۔ پتہ ہے اس طرح دور ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ پانچویں قسم کی مٹی کے درست کرنے میں ذکر کیا گیا ہے۔

ساتویں قسم کی مٹی میں اگر بیت کے ساتھ گھاس کی گلی ہوئی کھاد اور گھوڑوں کی لید۔ یا تھیلوں کی چوٹہ ملا کر ڈالی جائیں۔ تو سب سموں کی ٹیڈوں سے یہ مٹی بہت اچھی ہو جائیگی +

اس ملک کے ہر ایک ضلع یا حصے میں عموماً ہر ایک قسم کی مٹی پائی جاتی ہے۔ جس کسی کو خراب مٹی کی اصلاح یا علاج کرنا منظور ہو۔ وہ آسانی سے کر سکتا ہے۔ ایسا بھی دیکھا گیا ہے۔ کہ بعض جگہ اچھی مٹی کے اوپر ناقص مٹی پڑ جاتی ہے۔ اس کے واسطے یہ عمل کرنا چاہیے۔ کہ کھیت میں ایک یا ایک سے زیادہ گڑھے

۱۔ ضلع جہلم اور ملتان میں یہ جن شور زمین میں بکھرتی ہوتی ہے +

کھود کر اُس کی عمدہ مٹی جو نکلے۔ وہ کھیت میں ڈالی جائے۔ اور کراہ یا پٹھارٹی کے ذریعے یا کسی اور طریق پر کھیت کے اوپر سے ناقص مٹی اُتار کر وہ گڑھے بھر دئے جائیں۔ اس طریق سے کھیت کی حیثیت عمدہ ہو جائیگی۔ اور گڑھے بھی بھر جائیں گے۔ بعض جگہ کھیت کی ایک طرف اچھی مٹی ہوتی ہے۔ اور دوسری طرف ناقص۔ وہاں بھی اسی طرح پر مٹی کا بدلنا اور ہلا دینا باسانی ہو سکتا ہے۔

دو ملکوں کے دو کھیتوں میں اگر مختلف قسم کی مٹی موجود ہو۔ تو اُس کا مباد بھی مشکل نہیں۔

مٹی کی تاثیر کی شناخت آسان تر یہ ہے۔ جس مٹی میں چمکنے پن کے باعث انجماد زیادہ ہو۔ اور اُس میں دھوپ اور ہوا کا اثر کم۔ اُس کے پارک اجزا آپس میں ملے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس لئے اُس کی تاثیر سرد ہے۔ جس مٹی میں اُس کے اجزا بکھے ہوئے ہوں اور چمکنا پن نہ ہو اُس کی تاثیر گرم ہے۔ وجہ یہ کہ ریت اور کافیل ہوئی مٹی میں دھوپ کی گرمی اور ہوا کی تاثیر بہت جلد ہو جاتی ہے۔

جس زمین میں ریت اور چمکنی مٹی قریب برابر کے ملے ہو۔ وہ نہ بہت سرد ہوتی ہے اور نہ بہت گرم۔ بلکہ متوسط درجے کی ہوتی ہے۔ غرض جس قدر کسی زمین میں اس کو اہل ساقی بھی کہتے ہیں۔ اور پنجاب میں اس کو کراہ کہتے ہیں۔

میں ریت اور چھکنے پن کا مادہ زیادہ پایا جائے۔ انہی درجوں پر اس کی گرمی اور سردی خیال کرنی چاہئے۔ اگر یہ دریافت کرنا ہو۔ کہ نباتی مادے یا جونہ یا ریت یا پانی فلاں مٹی میں کس قدر ہے۔ تو اُس کے دریافت کرنے کے آسان اور موٹے قاعدے یہ ہیں۔ کہ پانی کی تعداد جانچنے کے لئے پہلے مٹی کو قول کر دھوپ میں خشک کرو۔ خشک ہونے کے بعد جس قدر قول میں کمی ہوگی۔ وہ پانی کی تعداد سمجھی جائے +

واضح رہے۔ کہ ایک قسم کا موجد پانی جو مٹی میں ملا ہوا ہے۔ وہ دھوپ میں سکھانے سے دور نہیں ہوتا ہے۔ مگر وہ بہت تھوڑا ہوتا ہے۔ اور صرف علم کیمیا کے ذریعے سے جدا ہو سکتا ہے۔ اُس کا لحاظ نہیں کیا گیا۔ نباتی مادے کی تعداد دریافت کرنے کے واسطے باقی مادہ مٹی کو آگ میں جلاؤ۔ پھر اُس کو تولو۔ جس قدر کمی ہو۔ وہ نباتی مادے کی تعداد ہوگی +

چونے کی تعداد دریافت کرنے کی یا بت تیسری قسم کی مٹی درست کرنے کی ترکیب کو پڑھو +

ریت کی مقدار اگر دریافت کرنی ہو۔ تو یہ عمل کرنا چاہئے۔ کہ مٹی کو پانی سے با احتیاط دھو ڈالو۔ جتنی مٹی یا آگہ قسموں کے مادے یا دوسرے مادوں کے حصے اُس میں ملے ہوئے ہوئے ہوں۔ وہ پانی میں گھل کر دور ہو جائیں گے۔ باقی خالص ریت نکل آئے گی۔ مگر اُس کے دھونے میں یہ احتیاط کرو۔ کہ پانی میں مٹی ملا کر اور

اُس کو گھول کر ایک منٹ تک برقی میں ٹھیکرا رکھنا چاہئے۔ ورنہ کچھ باریک ریت پانی کے ساتھ نکل جائیگی۔ مٹی دھونے کا عمل جب تک جاری رکھنا چاہئے۔ کہ صاف پانی نکلتے۔ جب یہ حالت ہو جائے۔ کہ جیسا صاف پانی ڈالا جائے۔ ویسا ہی رہے۔ تو سمجھو۔ کہ ریت باقی رہ گئی ہے۔

دوسرا سبق

ہل چلانا۔ سوہاگہ پھیرنا

اور زمین کا پلٹنا

اوپر سی مٹی کا نیچے کرنا اور نیچے کی مٹی کا اوپر لانا زمین کا پلٹنا کہلاتا ہے۔ کھیتی کے واسطے زمین کا پلٹنا بہت اچھا ہے۔ ایک تو زمین نرم ہو جاتی ہے۔ دوسرے طاقت اور مٹی جو نیچے ہوتی ہے۔ وہ اوپر آ جاتی ہے اور اوپر کی کمزور مٹی نیچے چلی جاتی ہے۔ عام زمیندار اس کو خوب جانتے ہیں۔ کہ اگر نرم زمین اور طاقتور مٹی میں تخم ریزی کی جائے۔ تو پودوں کے بڑھنے اور

لے پنجاب میں اس عمل کو ٹیڑھا کہتے ہیں۔

پھیلنے اور سر چڑھ کر رہیں کوئی شکر نہیں۔ اس کا تجربہ
 آسان ہے۔ مثلاً سٹاکہولم اور نورول پیر جہاں کھدائی وغیرہ
 سے نئی مٹی اوپر پڑی ہوتی ہے۔ جو پودے وہاں لگائے
 جاتے ہیں۔ وہ بہ نسبت دوسری جگہ کے پودوں کے جلد
 پودوں پر کمزور ہوتے ہیں۔ ساتھ ساتھ جاتے ہیں۔ جہاں
 کھدائی وغیرہ سے زمین اور پانی مٹی تو بنی ہوئی۔ وہاں
 اگر درخت عام بنائے جاتے ہیں۔ وہ خراب
 حالت میں رہتے ہیں۔ چھتے ہیں۔ ظاہر ہے۔ کہ اگر زمین
 کو الٹ بیٹ کر درخت لگائیں۔ وہ جلد پودوں پر
 پائیں گے۔ چھتے کے بغیر بہت زمین میں اگر لگائے جائیں۔
 وہ اکثر خراب حالت میں رہیں گے۔ جنہوں کی کاشت کے
 واسطے بھی زمین کا پلٹنا فائدہ مند ہے۔ جب زمین کو
 پلٹنا چاہیں۔ تو پھر نہ فٹ تک زمین گہری کھودی جائے۔
 مگر کھاد کی زمین اور ان زمینوں کو پلٹنا نہیں چاہیے۔
 جن کے شے کی نہ کی مٹی اوپر کی مٹی سے ناقص ہو۔
 جہاں شے کی مٹی اوپر کی مٹی سے اچھی ہو۔ وہاں
 پلٹنا فائدہ دینگا۔

اگر ہر سال یا دوسرے تیسرے سال یا کی سیلابی
 یا پادری نالہ یا ندی کے ذریعہ نئی مٹی زمین پر
 پڑ جائے۔ تو ایسی زمین کا پلٹنا مناسب نہیں ہے جس
 زمین کی مٹی اس عمل کے ساتھ تلے اوپر کی جائے۔
 تودہ زمین کسی عرصے تک کھلی ہوئی پڑی رہے۔

ملہ پنجاب میں زمین کو بیٹ کتے ہیں۔

تاکہ اُس میں ہوا۔ اس۔ دھوپ کی تاثیر داخل ہو کر
زمین کی حیثیت کو بڑھائے۔ اس پلٹنے کی نسبت یہ
ایک حکایت مشہور ہے۔

حکایت

کسم کسارہ نے جان کنونی کے وقت اپنے بیٹوں کو
بلا کر یہ وصیت کی۔ کہ میں نے اپنے کھیت میں زمین
کے نیچے ایک نٹ کے قریب خزانہ دبا یا ہے۔ اس وقت
بچہ میرا طاقت نہیں ہے۔ کہ خود جا کر اُس کا نشان
تم کو بتاؤں۔ میرے مرنے کے بعد کھیت کھود کر
نکال لینا۔ اُس کے مرنے کے بعد خزانے کی تلاش
میں اُس کے بیٹوں نے کھیت کو کھودا اور کھیت
کی ساری مٹی اوپر تلے کر دی۔ کوئی خزانہ دستیاب
نہ ہوا۔ مگر زمین کی حیثیت بہ نسبت سابق اس
عمل سے ایسی عمدہ ہو گئی۔ کہ دن بدن اُس میں
پیداوار زیادہ ہونے لگی۔ اور رزق کی افزودنی سے
اس کسان کی اولاد مال دار ہو گئی۔ اور اُس کسان
کی وصیت کا نتیجہ خزانے کے برابر ہو گیا۔ گویا
کسان کی یہ نصیحت اپنی اولاد کے حق میں کافی دولت
بن گئی۔ بل جلاتے سے یہ مراد ہے۔ کہ زمین اکھاڑی
جائے اور مٹی ملائم کر کے اوپر نیچے کی جائے۔ جیسا
یہ عمل زمین کو مفید ہے اور کوئی محنت اور اصطلاح
سواء کھاد کے حیثیت بڑھانے والی نہیں ہے + جتنی

زیادہ دفعہ زمین میں ہل چلائے جائینگے۔ آتنا ہی ٹائم زیادہ ہوگا۔ جن جنموں اور درختوں کے پودوں کو جڑیں لمبی اور گہری جاتی ہیں۔ مثلاً کھجور۔ تل۔ کپاس یا شیٹم لہ اور کبکرو وغیرہ کے درخت۔ ان کے لئے جہاں تک ہو سکے۔ بہت گہرے ہل چلانے کی ضرورت ہے۔ اور جن کی جڑیں اوپر ہی اوپر پھیل جاتی ہیں۔ جیسے تل۔ جوہر وغیرہ۔ ان کے واسطے زیادہ گہرے ہل چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔ معمولی طور پر ایسی جہڑیاں کاشت کئے واسطے ہل چلانے کا ضرورت نہیں۔ لیکن اچھے جنموں کے واسطے زیادہ گہرے بہت دفعہ ہل چلانے چاہئیں۔ مثلاً دھن (دیشمیر)۔ کپاس۔ گندم وغیرہ۔ ایسی جنموں کے واسطے جس قدر ہل چلائے جائیں۔ اتنا ہی اچھا ہے۔ اسی طرح یہ برقی کم کی نہ کار کی پیداوار اس اسی پر موقوف ہے۔ اور ہر ایک نلے میں ایسے اور چھٹاپن زمین ہل چلانے سے بڑا فائدہ پاتا ہے +

نسبہ رانی زیادہ دفعہ کرنے کی یہ کہانی

پنجاب کے زمینداروں کی مشہور بات ہے +

سٹھیں سیویں، گاجراں سو سیویں کماو۔ بارانی سیویں، پائے کے دیکھ کنگ دا جھال + بیوں جیوں باپتہ کنگ

لہ اس درخت کو پنجاب میں ٹاہلی کہتے ہیں +

مے ایکہ بکسر ہمزہ و سکون پائے معروف جس کو پنجاب

میں کماو کہتے ہیں +

تو تھوڑی سی سیڑھی سواری پر پہنچ کر سناٹا راتہ رات چلا کر
 نچا کر اور سو رشتہ والی پہنچ کر کماؤ بولنا چاہتے تھے۔ اور یہاں
 رشتہ والی چلا کر گندم بوند - پھلر جس کی پہلے ادا
 کر رکھو۔ جوں جوں گندم کے واسطے زیادہ تھکے رانی
 کر دیتے۔ توں توں وہ ٹھیکہ دیتے تھے۔

کسیا بستی

میںہ پیا دہالی جیسا پھوس تھنا والی دہروالی کے
 دنوں میں پارش ہو۔ تو جیسا پیچھے دہروالی قہل
 ہو دیتا ہے اور پید اوار ہو جاتی ہے۔ دہروالی
 ایک مسرت زینہ دار۔ مگر پید اوار اسی زمین سے
 ہوتی ہے۔ جس کی کھاڑ کی کھٹی ہو۔ پر ہونے لگی
 سیارٹائی والی۔

یہ بھی یاد رہے۔ کہ جو زمین چکنی ہو۔ اس میں
 زیادہ قہل رانی کی ضرورت ہے۔ ریت والی زمین میں
 تھوڑی قہل رانی بھی کافی ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ ایک
 دو رشتہ کے پل چلائے۔ سے چکنی مٹی۔ کہ نہ چٹنے
 ٹوٹنے نہیں ہوتی۔ وہ متواتر قہل رانی سے نہ دست
 نہیں ہوتے۔ اور ریت والی زمین میں ڈھیلے نہیں
 ہوتے۔ بہت دفعہ قہل رانی کر کے کہتے ہیں کہ اس
 کیفیت میں پل نہ جائے۔ اس میں لیکن زیادہ چو جاتی
 ہوتی ہے۔ اس سے وہ جتنی طاقتور نہ ہوتی ہے۔

میں پانچویں میں اس میں کہ نہ یا پتھر نہ ہوتی ہے۔

زیادہ تلبہ رانی سے غلطی میں لیس بڑھ جانے کی نسبت
ایک حکایت مشہور ہے۔

حکایت

کسی زمیندار نے گھوس کا آٹا گوندھا اور روٹی پکھلنے
کی اس کو تیار ہوئی۔ اسی فکر میں اس کو اور کام
پیش آ گیا۔ آٹے کو پھوڑ دیا اور اس کام میں لگ
گئی۔ تو کوسے آٹا خوش سا فوج نے گئے۔ جب کام
سے فارغ ہوئی۔ تو روٹی پکا کہ اپنے خاند کو لے گئی۔
اور گھیت میں پہنچ کر اپنے خاند سے بولی۔ کہ گھیت
میں اچھا طرح پر گرم ہے اور زیادہ دفعہ ہل چلا نا۔ اس
زمیندار نے جہاں تک ہمت تھی اچھی طرح پر اس
گھیت میں ہل چلائے۔ اور خوب زمین کو باریک انداز
کیا۔ کسی دن وہ زمیندار نے پھر گھیت میں مٹی۔ اور اپنی
مٹی کی گھٹیا کو فالتوں پر اٹھا کر زمین پر زور سے
پھینکا۔ چونکہ زمین نرم تھی۔ وہ گھٹیا د ٹوٹی۔ بلکہ
مٹی میں دب گئی۔ پھر اس زمیندار نے گھوس بوسٹ
اور کاسٹ۔ زمیندار نے ان کا خوب باریک اٹھا پیا
اور گوندھا اور آٹاں میں رکھ دیا۔ کوسے جب اٹھا لینے
کو آئے۔ تو اس آٹے میں پختہ گئے۔ زمیندار نے
تماشا دیکھ کر خوش ہوئی۔

صرف یہ خاند زیادہ دفعہ ہل چلائے گا ہے۔ کہ
جس کے سبب سے غلطی کی حیثیت بڑھ گئی۔ اور
لیس زیادہ ہو گئی۔

باغدر اور ہر قسم کی تخم ریزی کے لئے زیادہ دفعہ ہل
 دینے میں فائدہ ہے۔ درختوں کے ذخیرہ وغیرہ میں جہاں
 ہمیں چھوٹے چھوٹے پودے موجود ہوں۔ اُن میں
 جہاں تک ہو سکے۔ یا بس قدر زیادہ قلبہ رانی کی جائے۔
 اسی قدر درختوں کے پودوں میں بڑھ بھنے اور پھیلنے کی
 طاقت آجائے گی۔ کیونکہ جب زمین نرم اور باریک ہوگی۔
 تو اُس میں طاقت بڑھ جائیگی۔ اور اسی نرم ہونے کے
 سبب درختوں کے پودوں کی جڑیں آسانی سے نیچے چلی
 جائیں گی اور پودے جلد پودوں میں پائینگے۔ اس عمل سے
 خراب تخم کی گھاس پیدا نہیں ہوگی۔ نہ درختوں اور
 پودوں کی جڑوں کے۔ اس قدر قریب قریب ہل نہ چلائے
 جائیں۔ کہ جس سے وہ اکٹڑ جائیں یا اُن کی جڑیں
 کٹ جائیں یا مٹی ادھر ادھر ہو کہ جڑیں اُن کی نشانی
 نہ پا سکیں۔ اس امر کا ضرور لحاظ رکھنا چاہئے۔ وہ
 پودوں کی جڑیں کٹ جائیں گی۔ یا لگی ہر جائیں گی۔
 اُن کا سر سبز رہنا مشکل ہے۔
 اگلے زمانے میں لوگ اس بات کا لحاظ رکھتے تھے۔
 کہ زمین میں ہمت اور سامان کے اندازے سے زیادہ
 کاشت نہ کی جائے۔ جس قدر ہمت اور سامان ہو۔
 اسی قدر زمین کو محنت سے کاشت کیا۔ باقی بلا تردد
 چھوڑ دی۔ کبھی کسی ٹکڑے کو اور کبھی کسی ٹکڑے کو
 چھوڑا۔ اس عمل سے ایک تو باقی ماندہ زمین کے
 خالی پرے رہنے سے طاقت بڑھ جاتی ہے۔

دوسرے مویشیوں کے لئے گھاس وغیرہ کا چارہ ہو جاتا ہے۔ جس کے چرنے سے مویشیوں میں طاقت رہتی ہے +

اس بارے میں پنجاب کے زمینداروں میں یہ کماوت مشہور ہے +

بہتی کھیتی بہتا ڈن تھوڑی کھیتی بہتا ان

زیادہ زمین ہونا زیادہ تھوڑی زمین ہونے سے سزا ہے + زیادہ غلہ ملتا ہے۔
حال کے زمانے کے لوگ اور سامان کاشت کی نسبت زیادہ زمین کی کاشت کرنے میں کوشش کرتے ہیں۔ چونکہ محنت کے اندازے سے زمین زیادہ ہوتی ہے۔ اور سامان ان کے پاس ناکارہ۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے۔ کہ فائدہ تو درکنار رہا۔ اٹھا نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ اگر تھوڑی زمین پر محنت زیادہ کی جائے۔ تو ضرور فائدہ ہو +

جن علاقوں میں کاشت کار بہت ہیں۔ اور زمین تھوڑی۔ وہاں البتہ محنت سے کھیتی کے فائدے حاصل کیے جاتے ہیں۔ اور اس کے خلاف سب کو معلوم ہے + ساتھ ہی اس کے یہ بھی خیال کرنا چاہئے۔ کہ اگر زمین تھوڑی اور محنت کرنے والے بہت ہوں۔ تو جس قدر چوری پوری محنت کی گنجائش ہو۔ اتنی ہی محنت کرنے والے اس کام میں رہیں۔ باقی اور کام

گرمیوں - مدد کو ہم فزونی اور کام کر سکتے ہمارے بہت ہو گئے۔
 آگنی ہیں سے کسی قدر کام میں پہنچتے۔ باقی اڑھائے
 بیچھ کر سست ہو جاتے۔ اور پیداوار سے بھی
 حصہ پر ایک کر بہت کم ہوتا ہے۔

کھیتوں کو بڑا ایک تو عام طور پر بچھ ہوتا ہے۔
 دوسرے اگر خاص خاص وقتوں میں جوتے جائیں۔ تو
 بڑا فائدہ ہے۔ جس سے ماہ بھیٹ و اساطیر میں
 برسات سے پہلے جب زمین خشک پڑی ہو یا ماہ مانگ
 یا بھاگن میں یعنی موسم بہار کے شروع سے پہلے سہا
 کے لئے بل چلانے جاتے ہیں۔ اس میں فائدہ یہ
 ہے۔ کہ خراب گھاس اور ناقص جڑیں جلی جاتی
 ہے۔ اور زمین نرم ہو جاتی ہے۔ اور اس روز ہوا کی
 تاثیر سے اُس کی جوت بڑھ جاتی ہے۔ اور بارش کا پانی
 اُس میں جذب ہو جاتا ہے۔ اور زمین تیز تازہ اور
 ٹھنڈی اس فصل سے رہتی ہے۔ یہ بھی واضح رہے۔
 کہ سہا کے وقت جس فصل کے لئے زمین جوتی
 جائے۔ اُس کے بعد میں مناسب موقعوں پر اُس کی
 قلب لائی ہوتی رہے۔ اور اُس کے بونے کے وقت سے
 کچھ عرصہ پہلے پھر قلب لائی کر جائے۔ تو مناسب ہے۔
 اگر کچھ زیادہ عرصہ پہلے زمین جوت کر چھوڑ دی جائے۔
 تو اس عرصے تک خالی پڑی رہنے کے باعث اُس میں
 سہا بھاب میں کر سکتے ہیں۔ جس کے معنی سخت زمین کو
 ہوتا ہے۔ اور سردی میں خواہ گرمی میں ۴

خراب قسم کی گھاس پیدا ہو جائیگی۔ جس کے اُکھاڑنے
 میں پھر تکلیف ہوگی۔ اور تروڑ کرنا پڑے گا۔ اور وہ
 گھاس زمین کی طاقت کو کم کر دیگی۔ اگر کمرساہ کے
 بعد ہی جوتی ہوئی زمین میں ایسے ایسے موقعوں پر بھی
 ہل چلاتے رہیں۔ جس سے وہ ننکی گھاس سوکھ جائے
 اور نئی میں مل کر کھاد کا کام دے جائے۔ پھر جس
 فصل میں کسی جنس کی کاشت کرنے کا ارادہ ہو۔ تو
 تھوڑی سی قلبہ رانی کر کے اُس کو رو دیا جائے۔
 پہاڑی علاقوں میں جہاں کھیتوں کی سطح ایک طرف کو
 اونچی ہو۔ اور دوسری طرف کو نیچی۔ ایسے سلامی دار
 کھیتوں میں برسات سے اگلی فصل کے واسطے زمین کو
 جوتا اچھا نہیں۔ وہ یہ۔ کہ بارش کا پانی جو کھیت سے
 باہر نکل جائیگا۔ اُس کے ساتھ زمین کی قوت بھی بہ
 جائیگی۔ اور زمین نا طاقت رہ جائیگی۔ ایسی زمین
 میں اگر فصل خریف کے پونے کا ارادہ نہ ہو۔ صرف
 ریح بونی ہو۔ تو برسات کے بعد اُس زمین کو جوتیں
 تاکہ گھاس کے قائم رہنے کے سبب زمین کی طاقت
 باقی رہے۔ یہی حال اُن زمینوں کا ہے۔ جو ملک
 میدان میں واقع ہوں۔ اور اُن میں نفیب و فراد
 ہو۔ خیال رکھنا چاہئے۔ کہ جب زمین کے جوڑنے
 کا ارادہ کرو۔ تو ہلوں کو سیدھا چلاؤ۔ اور اُس
 سے پنجاب میں زمین کی قوت کو کم نہ کیے۔ بعض لوگ اُس کو
 رت بھی کہتے ہیں۔ یعنی خون زمین کا۔

کی کونڈیں اور آڑیں سیدھی رہیں۔ ترجہا بل چلانے سے کسی نہ کسی جگہ ایسی زمین باقی رہ جائیگی۔ جو ہل سے اُکھاڑی نہ گئی ہو۔ ہل آہستہ آہستہ ہٹے ہوئے کونڈوں سے چلاؤ۔ جلدی چلانا بھی اچھا نہیں + کیونکہ جلدی چلانے سے بھی یہی خوف ہے۔ کہ کہیں بے جوتی زمین نہ رہ جائے۔ اور اچھی طرح برابر اُکھاڑی نہ جائے +

ہل چلانے وقت ماتھ کا دباؤ جگہی پر ہمیشہ یکساں رہنا چاہئے۔ کیونکہ کم و بیش دباؤ سے کبھی ہل گہرا چلیگا اور کبھی اونچا۔ یہ ٹھیک نہیں ہوتا ہے۔ اور مویشیوں کو تکلیف زیادہ ہوتی ہے۔ جہاں زمین بہت سخت ہو۔ وہاں پہلی دفعہ گہرا ہل نہ چلاؤ۔ پہلے صرف تین چار اُنگل گہرا ہل چلاؤ اور قریب قریب سیاڑ رکھو۔ اُس سے یہ فائدہ ہوگا۔ کہ کھیت میں بڑے بڑے ڈھیلے پیدا نہیں ہونگے۔ جن کا ٹوڑنا پیچھے سے مشکل ہو جاتا ہے۔ اور سخت زمینوں میں اُس وقت ہل چلانا چاہئے۔ کہ ابھی تک اُن میں نمی باقی ہو۔ اگر بانگل خشک ہو جائیں۔ تو ہل چلنا مشکل

لہ کونڈ اور آڑ کو پنجاب میں سیاڑ کہتے ہیں +
 لہ پنجاب میں ایسے شکرے زمین کو جو اس طرح رہ جائے۔
 ناؤہ کہتے ہیں +

لہ جگہی ہل کی اُس کڑی کا نام ہے۔ جو کید کی طرح ہوتی ہے۔
 اہ ہل چلانے وقت ماتھ میں پکڑی ہوئی ہوتی ہے +

ہو جاتا ہے +
 پنجاب میں عموماً دو قسم کے ہل ہوتے ہیں - مُنہ
 اور ہل یا پلٹڑے سے ہل کی نسبت بہت گہری
 جوتائی ہوتی ہے - اس لئے زمیندار لوگ مُنہ کو اچھا
 چاہتے ہیں - مگر اس کے واسطے اچھے مضبوط بیل درکار
 ہیں اور محنت اور حکمت بھی اُس میں زیادہ ہوتی
 ہے - اور ہل میں کسی قدر کم - ہل چلانے کی نسبت
 یہ زمینداری منسل مشہور ہے -

ہل دا کی باہناں پھر جنگھی ڈھکاتا ہناں

یعنی ہل کا جلاتا کیا جنگھی کو پکڑ کر صرف بیلوں
 مشکی ہے - کو بانکنا چاہیئے

ہل کروں گا ڈیاں سی چال ہلاں ارڈی ڈھوڑو گایاں نکڑتی چلاں
 یعنی گاڑی کے چلانے میں بیٹوں کو ہلاتے جلاتے رہیں +
 اور ہن آہستہ چلائے جائیں - سو ناگہ ایسا جلد چلانا
 چاہیئے - کہ ڈھول اُڑتی نظر آئے - اور تین بیل ایک
 سو ناگہ کے واسطے چاہئیں +

پھاڑی نلاؤں میں کئی جگہ سخت زمین کہ ہل کے سوا
 پھاڑے اور کدال سے اکھاڑتے ہیں - اور پھر فصل
 بردیتے ہیں - اس واسطے پیداوار اچھی ہوتی ہے -
 سو ناگہ ایک مشہور نکڑی کا آد ہے - جس سے زمین

لہ کہونکہ پھاڑے اور کدال کی کھائی ہل سے گہری ہوتی
 ہے +

کو جوتے کے بند ہموار کیا جاتا ہے۔ اور ڈھیلے توڑے جلتے ہیں۔ سٹی باریک کی جاتی ہے۔ جب دو تین دفعہ ہل جوت لیا۔ تو زمین پر سوہاگہ پھرتے ہیں۔ اس میں یہ فائدے ہیں۔ ایک تو مٹی کے ڈھیلے جو ہل سے اکھڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ وہ ٹوٹ کر باریک ہو جاتے ہیں۔ دوسرے زمین کی سطح آراستہ اور ہموار ہو جاتی ہے۔ تیسرے جب فصل اُس میں بونی گئی۔ اور سوہاگہ اُس میں پھیرا گیا۔ زمین دب جاتی ہے۔ تو کئی قسم کے کیرے اُس کے اندر گھس نہیں سکتے۔ اور کھلی ہوئی زمین میں جہاں چاہتے ہیں۔ گھس جاتے ہیں۔ اور بیج اور نرم انگوری کا نقصان کر دیتے ہیں سوہاگہ سے زمین میں نمی زیادہ عرصے تک رہتی ہے۔ اور لوگ نعمت زمینوں میں ہل چلا کر اُس کے اوپر سوہاگہ پھر دیتے ہیں۔ جس سے عرصے تک نمی قائم رہتی ہے۔ اور بیج بونے کے وقت فائدہ دیتی ہے۔ اگر ایسی زمینوں میں ہل چلا کر سوہاگہ نہ پھیرا جائے۔ تو زمین خشک ہو کر بونے کے لائق نہیں رہتی ہے۔ ہل اور سوہاگہ کا عمل آپس میں ملا ہوا ہے۔ گویا سوہاگہ ہل کا مددگار ہے۔ اُن کے بیان کی زیادہ ضرورت نہیں ہے۔ اس آئے کی نسبت پنجاب میں یہ زمینداری مشہور ہے۔

ستو سیدیں نہ ایک سوہاگہ۔ یعنی ایک دفعہ سوہاگہ پھیرنا سو دفعہ کے ہل چلانے کے برابر ہے۔

چٹائی کٹری کا سوداگہ جو اس گاہ میں پھیرا جاتا ہے۔ اگرچہ زمینوں میں سے رو بہت ہو جاتی ہے۔ مگر سوداگہ پھیرے والوں کو دشت اور سینوں کو تکلیف زیادہ ہوتی ہے۔ مگر اس کی جگہ گول سوداگہ کا استہالی کیا جاسکے۔ تو چمکا۔ چمکا۔ کیونکہ پچھلے سوداگے میں بیوں کا زور زیادہ لگتا ہے۔ اور سخت نہ جیسے اچھی طرح نہیں دے۔ اور گول سوداگے سے ان دونوں کی کفایت ہے۔ اس قسم کا گول سوداگہ زمین کے ہموار کرنے کے لئے اور زمین کی سختی اور نرمی کے مطابق بھاری اور ہلکا ہونا چاہئے۔ انبار کے ضلع میں گول سوداگہ کا اب بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اس طرح کی زمین زیادہ سخت ہے۔

چمکا سبک

کھاد

کھاد سے مراد یہ ہے۔ کہ زمین میں اس کے ڈالنے سے طاقت بڑھ جائے۔ اور زمین میں لگے مادے پیدا

۱۔ پنجاب میں کھاد ان ناموں سے مشہور ہے۔ کوش۔ کرکے۔ روٹی۔ ہیل۔ ڈھیر۔ کٹر۔ پاو۔ مہلی۔

ہو جائیں۔ تاکہ ہر ایک طرح کے تخم جو زمین میں
 بوئے جائیں یا درخت لگا سٹے جائیں۔ وہ اچھی طرح
 نشو و نما پائیں۔

کھاد ایسی چیز ہے۔ کہ ناقص زمین کو عمدہ
 بنا دیتی ہے۔ اور اُس کی حیثیت کے تبدیل کرنے
 کے لئے فائدہ مند ہے۔ مگر اُس صورت میں کہ زمین
 کی تاثیر کے خلاف نہ ہو۔ جس کا ذکر پہلے سبق میں
 مفصل لکھا گیا ہے۔

اب کھاد کی خاصیت کا ذکر کرنا ضروری ہے۔ ایک
 کھاد تو سرد ہوتی ہے اور دوسری گرم۔ جو کھاد حیوانوں
 کا فضلہ ہے۔ اُس کی یہ پہچان ہے کہ جن حیوانوں
 کا فضلہ ہضم ہو جاتے ہیں بعد شکم سے خارج ہو۔
 اُس کی تاثیر سرد ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ جو حیوانات
 جگالی کرتے ہیں۔ اُن کے منہ سے جگالی کرتے وقت
 اُن کے فضلے کے گرم گرم بخار بھاپ بن کر نکل
 جاتے ہیں۔ اور جو حیوان جگالی نہیں کرتے ہیں۔ اُن
 کے فضلے میں بخارات موجود رہتے ہیں۔ اس لئے اُس
 کی تاثیر گرم ہے۔ جو کھاد نباتی یا جمادی ہے۔ اُس کے
 لئے یہ بیان کافی ہے۔ کہ جیسے تاثیر کا مادہ اپنی اصلیت
 پر قائم ہو گا۔ بعد بدل جانے اپنی اصلیت کے جھاٹک
 ہو سکیگا۔ ویسا ہی باقی پایا جائیگا۔ پس کھاد جب
 کسی زمین میں ڈالنا ہو۔ تو پہلے اُس کی خاصیت
 دیکھو۔ پھر کھاد کو بھی اُس کی خاصیت کے

موافق ڈالو۔ اگر زمین کی خاصیت گرم ہے۔ تو کھاد سرد چاہئے۔ متوسط قسم کی زمینوں میں کھاد بھی متوسط خاصیت کے لحاظ سے فائدہ دیگی۔ مطلب یہ ہے۔ کہ زمین کی خاصیتوں کی ضدوں کا لحاظ رہے۔ نہیں تو اُس کھاد کے ڈالنے سے کچھ بھی فائدہ نہیں ہوگا۔ اور سخت برباد جائیگی۔ چکنی زمین کی تاثیر چونکہ سرد ہوتی ہے۔ اس لئے اسی میں کھاد گرم ڈالنی چاہئے۔ اور ریت والی زمین میں جس کی تاثیر گرم ہے۔ اُس میں سرد خاصیت کی کھاد ڈالی جائے۔ اسی طرح ہر مرکب قسم کی زمین میں کھاد بھی مرکب قسم اور خاصیت کی ڈالنی لازم ہے۔

کھاد کی قسمیں

۱۔ مویشیوں کا گوبر اور پیشاب اور انسان کا براز اور پیشاب۔ یہ چیزیں جلد اثر کرتی ہیں۔ زمین کو طاقت دیتی ہیں۔ پیداوار کو بڑھاتی ہیں۔ خصوصاً یہ کھاد ہر قسم کی ترکاریوں اور سبزیوں کو فائدہ مند ہے۔ جیسا کہ شروں اور قصبوں کے قریب قریب کے کھیتوں میں اسی قسم کی کھاد کی مدد سے ہر قسم کی ترکاری اور سبزی زیادہ اور جلد ہو جاتی ہے۔ خصوصاً موٹی تازمی مویشی کا گوبر اور پیشاب طاقت ور زیادہ ہوتا ہے۔ اور دُلی اور کم زور مویشیوں کا ایسی طاقت نہیں رکھتا۔ وجہ یہ ہے۔ کہ دُلی مویشی کے

بسم کی بناوٹ کے واسطے بہت سے ڈاؤسے درکار ہوتے ہیں۔ وہ جسم میں بھی رہ جاتے ہیں۔ اور موٹی موٹی بسم کی بناوٹ پسند ہی ہے۔ پلوہی ہوتی ہے۔ اس واسطے قریب تمام کے ڈاؤسے فیضیہ میں آ جاتے ہیں۔ یہ کھانوں پر نکتہ پسند ہی سے نکتہ علو پر نکتہ ہوتی ہوتی ہیں۔ اس واسطے بہت فائدہ دیتی ہیں +

۲۔ اونٹوں اور بھیڑ بکری کی مینگنیاں۔ اس کھاد میں پہلی قسم کی کھاد سے کسی قدر تاثیر کم ہے۔ تاہم یہ نسبت اور کھادوں کے یہ بہت اچھی کھاد ہے۔ یہ کھاد جلد اثر نہیں کرتی ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ جب کھیتوں میں ڈالا جاتی ہے۔ تو مٹی میں مل کر جلد نہیں نکلتی۔ ہاں جب نکل جائیگی۔ تو فائدہ ضرور دے گی +

۳۔ درختوں کے پتے اور چھوٹی چھوٹی گلی ہوتی ٹھنیاں۔ یہ بھی کھاد کا کام دیتی ہیں۔ تاہم کہ پانچوں کے پودوں اور درختوں کی پرورش کے واسطے بڑی مفید ہیں۔ کیونکہ اس کھاد میں وہ اجزاء زیادہ ہیں۔ ان سے پودوں کی بناوٹ ہے۔ اور پودوں میں یہ مادہ سب سے زیادہ ہوتا ہے۔ اس کھاد کو پہلے ایک جگہ جمع کر کے گلا لینا چاہئے۔ پھر کھیت میں ڈالی جائے۔ اگر جتنی کھاد کھیت میں ڈالی جائیگی۔ تو

۱۔ پنجاب میں اسے نکتہ کہتے ہیں +

کیرٹ سے پیدا ہو جائیگے ۔ اور پھر وہ اٹھسہ اور بچے
اُس میں دسہ دیئے گئے ۔ تو اُن کا لگانا مشکل ہو جائیگا ۔
پیار رکھنا چاہئے ۔ کہ تازہ کھاد کسی قسم کی ہو ۔ اچھی
نہیں ہوتی ۔

۴۔ گھوڑوں اور ہاتھیوں کا فضلہ ۔ زمیندار اپنی
اُٹلی سمجھ سے اس کھاد کو ناقص قسم کی سمجھتے ہیں ۔
یہ بھی سمجھتے ہیں ۔ کہ یہ کھاد گرم ہے ۔ کھیتوں کو خشک
کر دیتی ہے ۔ یہ سمجھ تو اُن کی درست ہے ۔ اس لئے
کہ اس کھاد کی تاثیر ضرور گرم ہے ۔ مگر یہ کھاد
ناقص قسم کی نہیں ۔ اچھی کھاد ہے ۔ اور اپنا اثر
اچھا دکھاتی ہے ۔ جب یہ تازہ کھاد زمین میں ڈالی
جائے ۔ تو بہ شک ایسا فائدہ نہیں دے گی ۔ جیسے کہ
گلی ہوئی کھاد فائدہ دیتی ہے ۔ اگر ضرورت کے وقت
تازہ بھی ڈالی منظور ہو ۔ تو پھر پانی زیادہ دینا
چاہئے ۔ چکنی مٹی کی زمین میں اگر یہ کھاد ڈالی
جائے ۔ تو فائدہ ہوگا +

۵۔ کڑا کرکٹ اور راکھ ۔ جب یہ گلی مٹی جائیں ۔
تو اچھی کھاد بن جائیگی ۔ سرکڑا اور لانا محل کر جب
مٹی جیسے ہو جائیں ۔ تو بھی اچھی کھاد نہیں ہوتی
ہے ۔ کیونکہ ان میں کھارا مادہ زیادہ ہوتا ہے ۔ جس
کھیت میں یہ کھاد ڈالی جائیگی ۔ فائدہ نہیں ہوگا ۔ البتہ ہلدی
کی کاشت کے لئے کسی قدر فائدہ دے گی ۔ اگر سرکڑوں

سے پنہاں میں کاش کرتے ہیں ۔ دیکھو حاشیہ صفحہ کتاب ہذا +

کو آگ میں جلا کر اُس کی راکھ کر لیں اور پھر کھیت میں ڈالیں۔ تو کسی قدر یہ راکھ فائدہ دے گی۔ لیکن کھیت میں ڈالنے سے پہلے کچھ غرصے تک یہ راکھ بڑی رہے۔ تب اچھی کھاد ہو جائیگی +

۴۔ پڑیاں اور چونہ۔ اگر یہ دونوں چیزیں کوٹ بکر باریک کی جائیں۔ تو یہ کھاد بھی اچھی ہے۔ مگر اس ملک میں اس کا رواج نہیں ہے۔ پڑیاں اور چونہ اگر دونو جلا کر کوٹے جائیں۔ تو کھیتی کو بہت فائدہ دیتے ہیں۔ یورپ کے ملکوں میں چونے کو برطسے شوق سے کھیت میں ڈالتے ہیں۔ اور ڈالنے کے وقت اس کے طریقے اور اندازے کا خیال رکھتے ہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں ہے۔ کہ کاشتکاری کے واسطے ایک عمدہ کھاد ہے۔ جتنا یہ کھاد فائدہ دیتی ہے۔ اتنی اور کوئی چیز فائدہ نہیں دیتی +

اس چونے کی تاثیر سے خوراک میں وہ طاقتور مادہ پیدا ہو جاتا ہے۔ جس سے حیوان اور انسان کی پڑیوں کا وجود بنتا ہے۔ درختوں اور کھیتی کے پودوں کی لکڑی جو پڑیوں کی طرح ہیں۔ اُس کی مدد سے بن جاتی ہیں۔ چونے میں ایک وصف یہ ہے۔ کہ بہت سے زمین میں بیکار پڑے ہوئے جو مادے پودوں کے کام نہیں آسکتے ہیں۔ وہ اس کی تاثیر سے پھل جاتے ہیں اور پھر درختوں اور کھیتی وغیرہ کے پودوں کے بڑھانے اور سرسبز رکھنے کے

کام میں آجاتے ہیں۔ یاد رہے۔ کہ اور قسم کی کھاد کی طرح بے پروائی سے چوٹے مکھ، استعمال کرنا اچھا نہیں ہے۔ جب تک اُس کو درست اور ہرناؤ سے لائق نہ بنایا جائے۔ جیسا کہ ہم نے اوپر ذکر کیا ہے۔ تب تک کھیت میں نہ ڈال جائے۔ کیونکہ اُس کا ڈال بے فائدہ ہے۔ بلکہ ایسا چونہ نقصان دیکھا۔ اگر کسی زمین میں چونہ پینے سے موجود ہو۔ ڈال بھی چوٹے سے ڈالنے سے کچھ فائدہ نہیں۔ چونہ ڈالنے سے پہلے یہ دریافت کرنا چاہئے۔ کہ اُس کھیت میں چونہ کا مادہ ہے۔ اگر اُس کی پہچان کوئی نہ جانتا ہو۔ پہچان میں نہ آ سکے۔ تو بہتر ہے۔ کہ چونہ کھیت میں نہ ڈال جائے۔ چونے کی موجودگی اور دریافت کرنے کا قاعدہ مٹی سے بیان میں لکھا گیا ہے۔

چونے کے درست کرنے کی پہلی ترکیب

اول ایک گڑھے میں چھ سات انچ چونہ بھرو۔ پھر اتنا ہی مویشیوں کا گوبر اُس پر بچھاؤ۔ اور اُس کے اوپر اُس قدر ایک ت چونے کی اور چڑھاؤ اور پھر اُس پر عمدہ قسم کی مٹی ڈال کر زمین میں خوب دباؤ۔ تو دو ڈھائی مہینے میں ابھی کھاد بن جائیگی۔

چونے کے درست کرنے کی دوسری ترکیب

سٹھا ہوا اند چھانا ہوا چونہ قلعی - لادہ من - چھنی ہونی
 راکھ یک من - چونے کے پتے پتھر کٹے ہوئے ۲۰ تار -
 مویشیوں کا گورے من - اکٹوبر کے میٹھے میں گرڈ
 کھود کر ڈالیں اند اُس میں تھوڑا سا پانی بھی چھڑ دیں
 پھر اُس کے اوپر مٹی ڈال کر دبا رکھیں - تو پتھر
 پٹنے میں اچھی کھاد بن جائیگی +

ایسے چونے کی بنی ہوئی کھاد کو تھوڑی تھوڑی
 کھیتوں میں ڈالیں - تو فائدہ اٹھائیں +

۷۔ پرانے مکانوں اور دیواروں اور مٹی کو چوڑوں
 کے شور کٹر - یہ کھاد بھی اچھی ہے - خصوصاً تباہ
 کی جنس کے واسطے بہت ہی فائدہ مند ہے +

۸۔ شراب کا فضلہ نیشکر کی جنس کو اچھا ہے +

۹۔ نیل کی کڑیاں اور اُس کے سڑے ہوئے
 پتے مع پانی کے اکثر جنسوں کو مفید ہیں +

۱۰۔ سن کے پودے کہ جب اُس میں بھولی مٹی

آئیں - جس کھیت میں بوئے گئے ہوں - اُس میں

ہل چلا دئے جائیں - اند مٹی میں ملا دئے جائیں -

جب وہ مٹی جائیں - تو سب قسم کی کھیتی کو مفید

کھاد ہے +

۱۱۔ پتی ایشیں و ختوں کی جڑوں میں جڑواہ کے

لہ اس کو لائن گتے ہیں +

نزدیک کھاد کے عوض کوٹ کر ڈالیں۔ پھر پانی اس میں زیادہ دیا جائے۔ تو کھاد کا کام دیکھئے، بدھتوں جی جڑوں کو مضبوط کرتے ہیں۔ اور پھل اُس میں تروتازہ اور موٹا پیدا ہوتا ہے۔ خاص کر آم۔ ہمارے اور گجرات کے واسطے فائدہ مند ہے۔ اینٹیں جو کوٹی جائیں۔ زیادہ سخت نہ ہوں۔ کیونکہ زیادہ سخت اینٹیں مٹی میں اپنی تاثیر نہیں کر سکتی ہیں۔ اسی واسطے زیادہ فائدہ نہیں دینگے۔

۱۲۔ جالروں کا غن۔ کھاد کی طرح انگوروں کی جڑوں میں ڈالا جاتا ہے۔ اُس سے انگور کے پھل موٹے اور لذیذ ہوتے ہیں۔ بعض لوگ تو چھوٹے چھوٹے جانور اور کتے بلی مار کر انگور کی جڑوں میں اسی مطلب کے لئے دبا دیتے ہیں۔ اُس سے بہت فائدہ سمجھتے ہیں۔

۱۳۔ بازار کی نالیوں کا پانی اور کچھ۔ یہ اچھی اور جلد اثر کرنے والی کھاد زمین کی حیثیت کو بڑھاتی ہے۔ پیداوار میں ترقی دیتی ہے۔ اسی طرح اگر وہاں کی گلی کو چوں کا پانی برسات کے موسم میں کھیتوں کو دیا جائے۔ تو بہت اچھا ہے۔

۱۴۔ پوکھڑوں اور تالابوں اور نہروں کی سطح بالائی کی مٹی۔ چھنے زمیندار اس کو بھی اپنے کھیتوں میں

ڈالتے ہیں۔ کیونکہ اُن کی سطح پر عمدہ چکنا پن جمع رہتا ہے۔ اس لئے پودوں کی اچھی پرورش ہوتی ہے۔ اسی طرح دریا کا سیلاب اور بھاری ندی نالہ جس میں مٹی آمیز پانی ہو۔ وہ بھی جس کھیت میں ہو کر گزر جائیگا۔ کھیت کی حیثیت کو بڑھائیگا۔ بشرطیکہ کھیت کی مٹی بہا کر نہ لے جائے۔ دریا کا امٹاؤ۔ اس سے بڑ جانے سے زمین کی حیثیت عمدہ ہو جاتی ہے۔ بشرطیکہ اُس میں ریت نہ ہو +

سب سے زیادہ خوبی اس میں اور تالاب وغیرہ گلیوں کی مٹی میں جن کا ذکر اوپر ہوا ہے۔ یہ ہے۔ کہ جس زمین میں اُن کو ڈالا جائے۔ اُس میں کئی برس تک خراب قسم کی گھاس پیدا نہیں ہوتی ہے۔ صرف جو جنس بوٹی جائے۔ وہی پیدا ہوگی اور اس میں نلانی کی ضرورت کم پڑیگی۔ اور زمین کی طاقت بھی قائم رہیگی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ دریا کی کچھڑتہ اور چکنا پن میں گھاس کے تخم اور جڑیں ایسی نہیں ہوتی ہیں۔ جو

لے پنجاب میں اس چکنا پن کو پنا سکتے ہیں +
 لے پنجاب میں اس کو منڈ کھتے ہیں۔ اصل یہ ہے۔ کہ اگر دریا کے امٹا جانے سے دریا کی مٹی کسی کھیت میں پڑ جائے۔ تو اُس کھیت کی حیثیت بڑھ جاتی ہے۔ اگر دیا کے امٹاؤ سے ریت گر جائیگی۔ تو کھیت بالکل خراب ہو جائیگا +
 لے پنجاب میں اس لفظ کو پنا سکتے ہیں +

پیدا ہو جائیں۔ بلکہ پانی اور مٹی میں گلی ہوئی گھاس اس مٹی کے ساتھ کھیتوں میں پڑ جاتی ہے۔ پھر ایسی زمینوں میں زیادہ پل چلانے اور اکھاڑ ڈالنے کی کیا ضرورت ہے۔ کیونکہ یہ دونو چیزیں کھاد کی مجموعہ ہیں۔ جس کھیت میں یہ دونو چیزیں پڑ جاتی ہیں۔ وہاں مٹی نرم اور کھلی ہوئی رہتی ہے۔ اور اس قسم کی مٹی میں ڈھیلے بھی نہیں ہوتے ہیں۔ جب تالاب اور پوکھروں کی مٹی میں ڈھیلے پیدا ہو جائیں۔ ان کو توڑ کر درست کر لیں۔

۱۵۔ برف اور اولے۔ اگر فصل چھوٹی چھوٹی ہو اور ابھی تک اس کے پودے ایسے سخت نہ ہوں۔ کہ ٹوٹ جائیں۔ بلکہ ایسے ہوں جو ٹیڑھے، سوجھے، سیدھے ہو جائیں۔ تو اس پر برف کا برسا اور اولوں کا گرنا فائدہ دیگا۔ اور کھاد کی طرح پودوں کے بڑھنے اور سرسبز رہنے میں مدد پہنچے گی۔ اس صورت میں کہ جب بہت زیادہ نہ ہو۔ چنانچہ بعض پہاڑی علاقوں میں جہاں برف کبھی کبھی پڑتی ہے۔ وہاں جس سال برف پڑ جائے۔ اس سال میں بہ نسبت دوسرے سالوں کے فصل اچھی ہوتی ہے۔

۱۶۔ پرند جانوروں کی بیٹ۔ یہ ایک عمدہ کھاد ہے۔ جو پہلے ہی سے گلی ہوئی ہے۔ جس زمین میں لے اولوں کو پنجاب میں این یا گرے لیتے ہیں۔

ڈالے جاٹے۔ اُس کی حیثیت کو اچھا بنا دیتی ہے۔
خصوصاً کمبوتروں اور بطخوں کی بیٹ بہت ہی عمدہ
شمار کی گئی ہے۔ اگر ان دونو بیٹوں کو ملا کر ڈالاج
جاٹے۔ تو علاحدہ علاحدہ ڈالے جانے کی نسبت آدھ
بھی زیادہ فائدہ دیگی +

پھر جانوروں کی بیٹ۔ ہڈیاں۔ پر وغیرہ جو بعضی
جگہ سمندر کے کنارے پر پڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ اُن
کو سمیٹ کر انگلستان اور دوسرے ملکوں میں لے
جاتے ہیں۔ وہاں کے زمیندار خرید کر اپنے گھینوں
میں ڈالتے ہیں +

۱۶۔ کھلی۔ بعض ملکوں میں اس کو پانی میں
بھگو کر کھیت میں ڈالتے ہیں۔ اس سے بھی پودے
اور درخت بڑھتے اور پھیلنے لگتے ہیں۔ اس ملک میں اس
کھاد سے کوئی واقف نہیں ہے۔ جس مویشی کو
کھلی کھلائی جاتی ہے۔ اُس کا گوہر دوسرے گوہر سے
ملاقتور ہوتا ہے۔ مگر دُبی مویشی کا گوہر زیادہ
فائدہ مند نہیں۔ ہاں پتی ہوئی مویشی کا گوہر اچھا
ہوتا ہے +

کھاد کی نسبت عام لوگوں کے خیال

اس ملک میں بڑے بڑے شہروں اور قصبوں کے
سوائے اس جگہ کے لوگ کسی قدر خواہش کھاد کی کرتے
نہ اس میل کو گوانو سمجھتے ہیں +

ہیں۔ عام زمیندار اس چیز کی پرواہ نہیں کرتے۔ دوسری دلتیوں کے لوگ جو کھیتی کے فن سے واقف ہیں۔ اور تجربوں سے اچھی طرح ثابت کر چکے ہیں۔ اس کھاد کی بڑی قدر کرتے ہیں۔ اور اُسے اٹھا کر لے جاتے ہیں۔ خواہ کیسی ہو یا کہیں پڑی ہو۔ نفرت نہیں کرتے +

ملک جاپان میں زمینداروں نے سڑکوں کے کناروں پر آنے جانے والے مسافروں کی رفع ضرورت کے لئے پاخانے بنائے ہیں۔ اور اُن میں برتن رکھے ہیں۔ جب کسی قدر بول و براں جمع ہو جاتا ہے۔ اُٹھا کر کھیتوں میں ڈال دیتے ہیں۔ ضرورت نہیں ہوتی۔ تو ڈھیروں میں اُس کو رکھ چھوڑتے ہیں +

جو زمیندار لوگ گھاؤں سے شہروں میں تہ کاری سبزی بیچنے آتے ہیں۔ پھرتے وقت اپنے مویشیوں یا اپنے کاندھوں پر جیسی کہ صورت ہو۔ شہروں سے کھاد اکٹھا کر اپنے گھاؤں کو لے جاتے ہیں۔ اور وہاں اپنے کھیتوں میں ڈالتے ہیں۔ یہاں کے زمیندار مویشیوں کے گوبر کو خشک کر کے جلاتے ہیں اور اُن کے پیشاب کو بے پروائی سے ضائع کرتے ہیں۔ البتہ پہاڑی علاقوں کے راجو خشک پہاڑ کے دامن میں

سہ جو علاقہ خشک پہاڑ کے دامن میں ہے۔ ایسے دیہات کو جو خشک پہاڑ کے دامن میں آباد ہیں۔ پنجاب میں کٹھہی کہتے ہیں +

آباد ہیں) اور گاؤں میں بھیڑ بکری یا دوسرے مویشی کو کھیتوں میں بٹھاتے ہیں۔ تو اُن کی یلگنیاں اور گوبر پیشاب کھیت میں مل جاتا ہے۔ جس سے پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔ مگر یہ عمل وہ لوگ کھوٹے عرصے تک کرتے ہیں۔ یعنی جب تک کہ برسات کے موسم میں مویشیوں کو گھروں کے اندر رکھیاں اور چھتر تنگ کرنے لگتے ہیں۔ اس عمل کا اُن کو فائدہ معلوم نہیں۔ اکثر لوگوں کا یہ خیال ہے۔ کہ کھیت میں جو مویشی بھیڑ جاتے ہیں۔ تو اُس کے جسم کی گرمی کے اثر سے زمین کی پیداوار بڑھ جاتی ہے۔ اصل میں ان کا یہ خیال درست نہیں۔ بلکہ اُن جانوروں کا پیشاب اور فضلہ جو زمین میں گرتا ہے۔ اور وہاں گر کر کھاد بن جاتا ہے۔ اس کی تاثیر سے پیداوار ہو جاتی ہے۔ یہ خیال کسی کسی کو ہے۔ چونکہ اس کی اصلیت معلوم نہیں۔ اسی واسطے اس کے فائدے سے محروم ہیں۔ بعضے لوگ بنٹی اور ڈھاک اور بلاس وغیرہ درختوں کی چھوٹی چھوٹی ٹکڑیاں اور پتے کھیتوں میں کھاد کے بدلے ڈال دیتے ہیں۔ یہ بھی اُن کی سمجھ کا پھر ہے۔ کہ درخت سے اُتارے اور کھیت میں ڈال دئے۔ اگر سمیٹ کر اُٹل ایک گڑھے میں ڈال کر پانی بھر دیں۔ جب گل جائیں اور اُس سے بھبک اُٹھنے لگے۔ پھر کھیتوں میں ڈالیں۔ تو فائدہ ہوگا۔ اور پیداوار میں بھی ترقی ہوگی۔ پہاڑی

علاقوں میں زمیندار لوگ چیل کائیں درختوں کے پتوں کی کھاد بناتے ہیں۔ اور سبز پتے کھاٹ کر یا خشک پتے بٹڑے ہوئے اکٹھے کر کے مویشی کے گوبر کے ساتھ ایک گڑھے میں ڈال دیتے ہیں۔ ایک سال کے عرصے میں اس عمل کے ذریعے عمدہ کھاد بن جاتی ہے۔ پھر وٹاں سے اکٹھا کر کھیتوں میں ملا دیتے ہیں۔

کھاد اگر کھلی ہوئی رہے۔ اور ہوا اس پر اپنا اثر کرتی رہے۔ تو اس کی حیثیت بدل جائیگی۔ اور خراب قسم کی ہو جائیگی۔ کیونکہ کھاد کا اصلی مادہ بھبک ہے جو زمین کی پیداوار کو فائدہ پہنچاتی ہے۔ جب کھاد کھلی رہے گی۔ تو اس میں سے وہ بھبک نکل جائیگی۔ اور کھاد ناکارہ ہو جائیگی۔ ایسا عمل کرنا مناسب ہے۔ کہ جس وقت کھیت میں کھاد ڈالی جائے۔ اسی وقت کھاد ڈال کر جلدی سے مٹی میں ملا دی جائے۔ کھلی ہوئی کھاد ہوا میں کھیت کی سطح پر پڑی نہ رہے۔ ورنہ وہی نقصان کھلی پڑی رہنے سے عائد ہوگا۔ جس کا ابھی ذکر ہو چکا ہے۔ مالی وغیرہ قوموں کے پاس جو کھوڑی کھوڑی زمین ہوتی ہے۔ وہ اپنی اپنی زمینوں میں کھاد ڈال کر جلدی ہل چلا دیتے ہیں۔ اسی واسطے ان کے کھیتوں میں اچھی پیداوار ہو جاتی

۱۷۔ مشہور درخت ہیں۔ جن کو صنوبر کہتے ہیں۔

۱۸۔ پنجاب میں ایسی قومیں امائیں سائینی ہیں۔

ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ اگر کھاد کلیتہً میں جلد ملا دی جائے۔ تو اُس کی بھبک کی تاثیر ضائع نہیں ہوتی۔ بلکہ زمین کی حیثیت کو بڑھا دیتی ہے۔ عام لوگ جس جگہ کھاد جمع کرتے ہیں۔ وہاں اُس کو بھائی خشک پڑا رہنے دیتے ہیں۔ اگر عرصہ کھاد کھود کر اُس میں بھج کر دیں اور اُس میں ضرورت کے موافق پانی چھوڑ دیں۔ اور اوپر مٹی ڈال کر دب دیں۔ تو یہ کھاد کے واسطے عمدہ عمل ہے۔ بلکہ اس عمل سے سب کوڑا کرکٹ جو کھاد میں چونکا۔ وہ اچھی طرح نکل جائیگا۔ اور نئی بھبک جو اُس میں پیدا ہوگی۔ اُس میں سے نکلنے نہ پائے گی۔ مگر اس بات کا ضرور خیال رکھو۔ کہ جب کھاد وہاں سے نکالو۔ بہت جلد کیفیت مٹی میں اس کو ملا دو۔ اگر کھلی پڑی رہے گی۔ تو اُس کی بھبک اڑ جائیگی۔ اور اُس کا اثر جاتا رہے گا۔ جب کوئی جنس قطاروں میں لگائی ہو۔ تو صرف قطاروں یا نالیوں میں کھاد ڈال کر بونا چاہئے۔ پھر ضرورت کے مطابق اُس پر مٹی ڈالی جائے۔ تب یہ کھاد فائدہ دیگی۔

واضح رہے۔ کہ جس قدر کھاد باریک اندر نکلے ہوئی ہوگی۔ اُس قدر جلد ہی فائدہ دیگی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ کھاد سے جو باریک اجزاء پیدا ہونگے۔ وہ جڑوں کے سوتوں کے راستے جڑوں کو پودوں کو غذا اور بڑھنے کی طاقت دیں گے۔ اگر پودوں کے بڑھانے کے واسطے

کھاد کا اثر جلد پہنچانا منظور ہے۔ تو اُن کی جڑوں میں اچھی باریک کھاد پانی میں گھول کر ڈالنی چاہئے۔ تاکہ پانی کے ساتھ ہی لطیف اجزا اور باریک ذرات جڑوں کے سوتوں کے واسطے اُن کو جلدی فائدہ پہنچائیں اور وہ پودے جلدی بڑھنے شروع ہو جائیں۔ یہ بات ثابت ہو چکی ہے۔ کہ عنصری مادے درختوں اور جڑی بوٹیوں وغیرہ کی پیدائش کے سبب ہیں۔ اور زمین کے اجزا اُن میں گھس کر غلہ اور گھاس اور ہر قسم کے پھول اور پھٹی پیدا کر دیتے ہیں۔ جب یہ پھل اور پھول ہر قسم کے انسان اور حیوان کھاتے ہیں۔ تو کسی قدر اُن کے جسم کے جزو بن جاتے ہیں۔ اور جو باقی رہے۔ وہ فضل بن کر نکل جاتے ہیں۔ وہ اپنے اصلی منصوبوں میں تبدیل ہو کر زمین میں مل جاتے ہیں۔ ان دیلوں سے ظاہر ہے۔ کہ جو خوراک کا اصلی اثر ہوگا۔ یا جو غذا کی اصلی طاقت ہوگی۔ اُن کا بھی جزو اُن خوراکوں کے فضلے میں باقی مانا جائیگا۔ یہی سبب ہے۔ کہ انسان کا فضلہ سب حیوانوں کے فضلے سے اوّل درجے کا شمار کیا جاتا ہے۔ پھر چار پاؤں اور پرندوں وغیرہ کا۔ پھر ہر ایک انسان اور حیوان کا فضلہ کہ جیسی جیسی اُن کی خوراک ہوگی۔ ویسی ویسی اُس فضلے کی تاثیر ہوگی +

حکایت

لوگوں میں ہمارا جہ رنجیت سنگھ کی کرامت مشہور ہے۔
 اتفاق سے ایک علاقہ تجارت کے ایک زمیندار کے کھیت میں
 اُس کا ڈیرا اُترا تھا۔ بغیر بونے اُس کا کھیت ہرا
 ہو گیا۔ وہ زمیندار جو مفس تھا۔ بہت دولت مند
 ہو گیا۔ اسکی دیکھ کوئی خیال نہیں کرتا۔ کہ کیا کھی۔
 اصل حال یہ ہے۔ کہ وہ کھیت جوتا ہوا تھا۔
 جبکہ ڈیرا تہج دیہ وٹن رہا۔ حیوانوں اور انسانوں
 کی خوراک کے لئے جو غلہ جو۔ چنا آتا تھا۔ اُس میں
 سے کوئی کوئی دانہ نہرتا رہا۔ وہ زمین میں باقی رہا۔
 اور وہ وقت بھی رسیج کے فصل کے بونے کا تھا۔
 بارش بھی اُس موقع پر خاطر خواہ ہوئی۔ اس لئے
 بغیر بونے اُس میں کھیتی پیدا ہوئی۔ اور کھاد
 کی زیادتی کے سبب اُس کھیت کی فصل نے خوب
 زور پکڑا۔ اور بکنے کے بعد کافی گئی۔ زمیندار کے
 ہاتھ غلہ مفت آیا۔ جس سے اُس کی دولت بڑھ
 گئی +

کھاد کی قسمیں

عام اصولوں سے کھاد تین قسم کی ہے۔ حیوانی
 نباتی۔ جمادی۔ ان تینوں قسموں کی بھی دو دو قسمیں
 ہیں۔ قدرتی۔ مصنوعی۔ حیوانی وہ ہے۔ کہ جو

جوان کے جسمی اجزا یا بول براز سے ہو +
 بنائی وہ کھاد ہے۔ کہ جو قدرتی یا مصنوعی طور
 پر نباتات سے حاصل ہو +

جمادی ایک قسم کی مٹی کو دوسرے قسم کی مٹی
 میں ملانا مراد ہے۔ اور چرنا اور ٹمک وغیرہ اس کھاد کی
 قسموں میں شامل ہیں۔ جمادی تک ہوسکے۔ زمینداروں
 کو اس کے برتاؤ اور جمع رکھنے کا خیال کرنا چاہیئے۔
 اور اس کے فائدوں کی طرف بھی دیکھنا چاہئے۔ امید
 نہیں۔ کہ سوائے کھاد کے کھیتی میں ترقی ہو۔ اس
 معاملے میں کسانوں نے تجربوں سے ثابت کیا ہے۔
 کہ ایک آدمی کا سال بھر کا براز ایک ایکڑ اراضی
 کے واسطے کافی ہو سکتا ہے۔ اگر اس کو احتیاط سے
 رکھ کر استعمال کریں۔ اس طریق پر ہر کھیتوں میں
 ڈالا جائے۔ تو اچھا ہے۔ کھیت میں نالی کھودیں۔ پھر
 کلٹی یا ٹین کی مٹیاں بنا کر اُس نالی پر رکھ دیں۔
 جب وہ نالی پُر ہو جائے۔ اُس کو مٹی سے داب دیں۔
 پھر دوسری نالی کھود کر مٹیاں آگے بڑھائیں۔ پھر
 دوسری جگہ بھی ایسا ہی عمل کیا جائے۔ یہاں تک
 کہ تمام کھیت میں اسی طرح پر نالیاں کھود کھود کر
 آدمی کا براز جب اُس میں بھر جائے۔ مٹی سے
 داب دیا جائے۔ تو یہ کھوڑی کھاد بھی بہت سی
 زمین کے واسطے کافی ہوگی +

چوتھا سبق

تحکم کی حفاظت

اس ملک میں تحکم (بیج) کی حفاظت ایسی کم ہوتی ہے۔ کہ جس کا ہونا نہ ہونے کے برابر ہے۔ اسی سبب سے ہر جنس میں اس کی کٹی کٹی قسم کی ملاوٹیں ہو جاتی ہیں۔ دو غلہ جنس ہو کر ایک تو پیداوار میں زرق آ جاتا ہے۔ دوسرے بڑے بڑے بازاروں میں اُس کی قدر نہیں ہوتی ہے۔ اور سستی پکٹی ہے۔ یہاں سے جب سوداگر لوگ دوسری ولایت کو لے جاتے ہیں۔ تو وہاں بے قدری اور بے غرضی سے اُس کی خرید و فروخت ہوتی ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ عموماً زمیندار لوگ اس ملک میں بونے کے لئے بیج کا غلہ بازار سے یا کسی ساہوکار سے لیتے ہیں۔ بازاروں میں اور ساہوکاروں کے ہاں ہر ایک جنس کے خواہ وہ کسی قسم کی ہو۔ عموماً ایک جگہ والا ملا کر رکھ دیتے ہیں۔ اس لئے کئی قسم کی جنس اُس جگہ ہی مل جاتی ہے۔ جو زمیندار اپنے گھروں میں بھی تحکم رکھتے ہیں۔ وہ بھی کسی خاص قسم کا

اور جدا نہیں رکھتے۔ بلکہ وہ غلہ ملا جلا پڑا ایک ہی خرمن کا ہوتا ہے +

اگر خاص طور پر کسی قسم کا غلہ بویا جائے۔ تو کاٹنے کے وقت اُس کی حفاظت نہیں رکھتے۔ اس جنس کے آور قسموں کے ساتھ ایک ہی خرمن میں اُس کو کاٹ کر اکٹھا کر کے پھر ملا دیتے ہیں۔ عموماً تخم اور ایک قسم کا ہونا بہت ہی ضروری ہے۔ اس میں فائدہ یہ ہے۔ کہ اس جنس کا کھیت ایک ہی وقت پر یک کر کاٹا جائیگا۔ اور اُس کے سارے دانے اپنی اصلی بڑائی اور موٹائی میں یکساں پکے ہوئے اور صاف نکلیں گے۔ اگر ایک ہی جنس کے مختلف قسموں کا ملا ہوا تخم بویا جائے۔ تو اُس کے بعضے پودے پہلے پک جائیں گے اور بعضے پیچھے۔ پھر غلہ بھی بھونڈی صورت اور مختلف قسموں کا ہوگا۔ اچھا اور صاف نہیں ہوگا۔ اُس میں ایک یہ بھی خرابی پیدا ہو جائیگی۔ کہ جی پودوں کے دانے کھیت میں پہلے پک گئے تھے۔ وہ کھیت میں اُس وقت کھڑے رہیں گے۔ جب تک کہ سارا کھیت نہ پک جائے۔ اُن کے پکے ہوئے پودوں کے دانے اپنی عمر طبعی سے گزر کر خود بخود یا کسی حد سے سے زمین پر گر جائیں گے۔ اور جب دوسرے برس اس جنس کو بویا جائیگا۔ تو وہ دانے جو گرے ہوئے تھے۔ اُس پودے ہوئے بیج کے دانوں کے ساتھ

۱۵ پنجاب میں خرمن کو۔ پڑ۔ پٹیر۔ کھلاڑہ کہتے ہیں +

پیدا ہو جائیگے۔ اگر اچھا یا کسی خاص قسم کا بیج ڈالا ہے۔ تو اُسے بھی دو شدہ کر دیں گے۔ پھر یہ خود رو غلہ ہمیشہ گرنا اور پیدا ہوتا رہیگا۔ اور خراب گھاس کی طرح کمیت کی حیثیت کو بگاڑ دیگا۔ اور پھر اگر اُس کو اصلی غلے کے بادوں سے جدا کریں۔ تو بڑی تیز اور پہچان چاہئے۔ ایسی حالت دھان کی قسم میں زیادہ ہوتی ہے۔ ہر قسم کے غلے میں آگے پیچھے یک جاتے سے آدہ کچھ نہیں۔ تو یہ خرابی جس کا ذکر ابھی ہو چکا ہے۔ ضرور ہی پڑ جائیگی ایسی فصل کا تیار ہونا ایک وقت پر مشکل ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ جو جو پودے جس قسم کے اُس کمیت میں یک جاتیں۔ صرف وہی کاٹ لئے جائیں۔

جو جنیں دال کے کام آتی ہیں۔ اگر اُن میں کئی قسم کی ملاوٹیں ہو گئی ہوں۔ تو اچھا نہیں۔ جب اُن کو پکاؤں گے۔ تو بعضے دانے جلد گلی جائیں گے۔ اور بعضے دیر تک چکے رہیں گے۔ اور پھر بھی نہ گلیں گے۔ اُن دانوں کو جو گلائے سے نہ گلیں۔ کٹا کر کھاتے ہیں۔ دال میں اس کا ہونا اچھا نہیں ہوتا۔ زمینداروں پر بیج کی حفاظت اور اس کی صفائی اور عمدگی رکھنی بڑا بھاری فرض ہے۔ مگر اس ملک میں بڑی

لے پنجاب میں اس قسم کے دانے کو کوڑھ کہتے ہیں۔

بچے پر دایہ سے اس کو رکھتے ہیں۔ اور کوئی خیال نہیں کرتا ہے۔ جیسا گھر میں ہوٹا یا سہیں سے مل گیا۔ ویسا ہی بو دیا۔ اچھی بڑی پیدا دایہ کی خبر اُن کو نہیں ہوتی۔ اور نہ کچھ اگلی فصل کا اُن کو خیال ہوتا ہے۔ بلکہ کھیت کو جوت کر خٹکے کا بو دینا ہی اپنا فرض سمجھتے ہیں *

اگر ایسا عمل کیا جائے۔ کہ جب دوسے یا درخت کے پھل پکے ہو آئیں۔ جب تک کھیتی نہ کاٹی گئی ہو۔ اور پھل نہ توڑ سکے ہوں۔ پہلے اُس سے بڑے بڑے خوشے اور پھلیاں اور پھل عرصہ جن جن کر توڑ لیں۔ بولنے کے وقت یہ چنا ہوا عظم بویا جائے۔ تو ہر جنس کی عمدہ اور خالص پیداوار ہو کر رہے گی۔ یہ بھی یاد رکھو۔ کہ جس جس قسم کا عظم بونا منظور ہو۔ اور ایک جنس کے عظم کی کئی قسمیں ہیں۔ تو وہ جدا جدا کھیتوں میں بویا جائے۔ اگر رلا لاکر بویا جائیگا۔ تو وہی قباحت پیدا ہو جائیگی۔ جس کا ابھی ذکر ہو چکا ہے۔ یہ طریقہ کچھ مشکل نہیں ہے۔ بلکہ ایک قسم کی جنس کی خالص پیداوار کے واسطے آسان قاعدہ ہے۔ صرف محنت ہے۔ تو یہ ہے۔ کہ ہر ایک جنس کو قسم وار جدا گانہ بونا اور صاف کرنا اور سنبھال کر رکھنا پڑتا ہے۔ یہ محنت

سلہ پنجاب میں اس طریقے سے بیج کے واسطے جو خوشہ اور پھل جن لیتے ہیں۔ جیٹھا کرتے ہیں *

فائیسے کے مقابلے میں بہت کم ہے۔
 جب کوئی جنس یا کسی درخت کا پہلی ایک سال
 کی تخم ریزی کے واسطے رکھنا ہو۔ تو یہ مناسب ہے کہ
 کہ اس کو اپنے اصلی غوشے یا جھکے میں رہنے دیں اور
 پوری حفاظت سے اُسے رکھیں۔ مگر بعضی ترکاریوں
 کے تخم اگر وہ اپنے اصلی دوست میں رہیں۔ تو اُن
 کے بگڑ جانے کا احتمال ہے۔ اُن کے تخم کو پھل سے
 علیحدہ نکال کر حفاظت سے رکھنا چاہئے۔ حفاظت کے
 دلوں میں ہر ایک قسم کے تخم کو جہاں تک ممکن ہو۔
 ہوا دار اور سایہ دار جگہ میں رکھو۔ جہاں ایسی ہوا
 لگے۔ کہ جس سے تخم کے دامن میں میل چڑھ جائے۔
 یا کسی خراب تاثیر کی ہوا لگ جائے۔ تو ایسی جگہ ہرگز
 نہ رکھو۔ ایسا نہ ہو۔ کہ تخم گرم خوردہ ہو جائے۔ یا
 پھپھوندی لگ جائے۔ گرمی کی شدت سے بھی تخم
 کے زیادہ خشک ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ زیادہ گرمی
 کے سبب سے اس تخم کا وہ مادہ کہ جس سے وہ بونے
 کے بعد پھر جمتا ہے۔ ناکارہ اور کم زور ہو جائیگا۔
 اکثر لوگ غلطی سے درختوں کے پھل کی تکٹھلی اور
 ترکاری کے تخم کو بونے سے پہلے پانی سے دھو لیتے
 ہیں۔ اس عمل سے پیدا ہونے کے بعد اس کے پھل
 اور ترکاری میں وہ مٹھائی اور ذائقہ قائم نہیں رہتا۔
 اور اس کی ذاتی رنگت بھی سلامت نہیں پائی جاتی

۱۔ پنجاب میں ٹپک جاتا ہے نہیں۔

ہیں۔ مثلاً تیرہ روز۔ خوراک سے کچھ بچ کر پاکھ میں مل کر
 اسی پانی میں دھو کر اگر رنگیں۔ اور اسی میں باہر پھل
 پیدا ہوگا۔ وہ پھل پھل پھل کے برابر نہ بیٹھا ہوگا اور
 نہ رنگدار۔ بلکہ یہ ۵ اور بد رنگ ہو جائیگا۔
 اس بات سے متنبہ رہنا چاہیے۔ کہ ہر ایک قسم کی
 پیداوار قہنہ پانی چاہیے۔ اور پیدا ہونے لگے۔ اس
 قسم کو قہنہ پانی کہتے ہیں۔ وہ قسم کسی دو قسم
 قسم کی آبی جس کے ساتھ مل جاتی ہے۔ لیکن
 یہ بات یاد رکھنی چاہیے۔ ہر قسم کو ہم اس سے
 کہ کسی قسم کی ہو۔ اسی قسم کی دوسری قسموں سے
 اور روتا چاہیے۔ رہے یہ ہے۔ کہ ہر ایک قسم
 کی مختلف قسمیں ہوں گی ایک ہی وقت پر ہوں
 جن میں سے کسی کے پھول بھی ایک ہی وقت پر
 نکلیں گے۔ پھر کسی ایک جنس کے پھول کا ہر ایک کھس
 رہا مراد اس مادہ سے ہے۔ کہ نہ تو رنگ نہ پتہ اور
 اس کا جراثیم پھولوں کے پھول پر ہوتا ہے۔ اور
 پھولوں کو اس کرنے سے نرم چکڑا سا نہ بنے کو رنگ
 بناتا ہے۔ پھر کھڑاں اٹھا کر دوسری قسم کے پھولوں
 پر سے چاہیے۔ اس سبب سے اس کی اہلیت قائم
 نہیں رہی۔ بلکہ دو تین قسمیں مل کر اس کی ضرورت
 مل جائیگی۔ خصوصاً ترکاریوں اور پھولوں میں اس کا
 لحاظ ہونا چاہیے۔ کیونکہ ترکاری کے پھول نکلتے
 وقت نکلیں ہر ایک پھول پر پیشینگی۔ پھر اس کے لیے

بھول سے دوسرے پہاڑ پر جاتے تھے وہ پرانگ کھنڈ
 ان کے ہاتھوں سے لگاتار دوسرے پہاڑوں میں پہنچ
 جاتے تھے۔ یہی سبب تھ کہ ان کے پاس اور اہمیت
 بدل جاتی تھی۔ اور پہاڑی علاقوں پر ان کے دعوے
 تسلیم کیے جاتے تھے۔ جس سے وہ تنہا بڑے لگتے سالوں
 میں بڑا جاتے تھے۔ لکڑی کاٹنے کا یہ خیال ذرا بڑا ہے۔
 امید نہیں کہ ان کے زمیندار یا مالک اس
 کچھ سمجھیں۔ لکڑی کے اس سرکاری طور پر بیان کر دیا گیا
 ہے۔

عام زمیندار درختوں کے پوسنے کے وقت یہ لحاظ
 نہیں کرتے ہیں۔ کہ کونسا تنہا رکھا جائے جو پوسنے
 کے لائق ہو۔ اس کی پہچان کا طریقہ یہ ہے کہ ہر ایک
 جنس کے تنہا میں نر و مادہ ہوتے ہیں۔ جو نر کی قسم
 کے درخت کا تنہا ہوگا۔ مادہ وہ ناکارہ ہوگا۔ اور جو
 تنہا مادہ قسم کے درخت کا ہوگا۔ جب اس کو پوسا
 جائے۔ تو بغیر پیدا ہونے کے نہیں رہیگا۔

جس درخت کے پتے چمکنے اور نیلے پڑتے ہیں اور
 لکڑی رہتی ہو۔ وہ عموماً نر ہوگا۔ اور جس کے پتے
 اس کے خلاف چھوٹے چھوٹے اور خشک اور
 لکڑی روکھی ہو۔ وہ مادہ ہوتی ہے۔ مثلاً پیپل۔
 پیلر۔ گولری۔ گولر وغیرہ وغیرہ۔

یہ درختوں کے تنہا پاس پاس پوسنے چاہئیں۔
 ان تنہوں سے جو درخت نر و مادہ پیدا ہوتے۔ ان کی

شاخیں آپس میں مل جائیں گی۔ اور پھلوں کی پیدائش کا سبب ہوئی گی۔ جب تک نروادہ درختوں کی شاخیں اور پتے آپس میں نہ ملتے۔ تب تک پھل پیدا نہیں ہوگا۔ جیسا کہ کھجور کے درختوں میں یہ بات پائی جاتی ہے۔ اگر کھجور کا نر درخت مادہ سے دور ہو۔ تو اُس کے پھلوں کا شغیر کاٹ کر مادہ کے پھلوں کے اوپر رکھ دینے سے یہ فائدہ ہو جاتا ہے۔ نروادہ کی شاخوں کے ملنے سے یہ فائدہ ہو جاتا ہے۔ کہ نروادہ درختوں کے پرانگ کیمبر اور نر بھ کیمبر آپس میں مل جاتے ہیں۔ اور پھر پھلوں کی پیدائش ہوتی ہے۔ بعض درختوں میں نروادہ پھول دونوں اکٹھے ہوتے ہیں۔ اور اس ایک ہی پھول سے ان کے پھل بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس میں اس تمیز کی ضرورت نہیں ہے۔ جن نر کاریوں اور درختوں کا ختم باریک اور چھٹا ہو۔ وہ سوائے خاص خاص صورتوں کے نہیں لگ سکتا ہے۔ مثلاً کبہ۔ پودینہ۔ درخت بڑ۔ پیل اور قوت وغیرہ ان میں بڑ۔ پیل۔ قوت وغیرہ کی شہادت تو یہ ذکر عام لوگوں کی زبان پر ہے۔ کہ جب تک کسی جانور کے منہ میں نہ آئے۔ کہ بعد زمین پر نہ گرے۔ تب تک پیدا ہی نہیں ہوتا ہے۔ کیلے اور پودینے کے واسطے بھی یہی ہے۔ کہ کیلے کی پھلی جب درخت پر یک جائے۔ اُس کو توڑ کر مویج کے واسطے ہستے پر ملیں۔ اور پھر اس رستے کو زمین میں گاڑیں۔ اس طریق سے

کیلے کے پودے نکل آئیں گے ۔

پودینے کے بونے کا بھی ایسا ہی طریق ہے۔ کہ
 بھانگی کے اخیر دنوں میں ایک رستے پر گڑ کا شیرہ
 لگو اور پھر اُس رستے کو پودینے کے پودوں کے پاس
 باندھو۔ کیتھیاں پودینے کے پودوں پر سے گزر کر
 رستے پر بیٹھیں گی۔ اس طرح ہر ان کے پاؤں میں
 پودینے کے تخم کا کچھ مادہ لگ جائیگا۔ پھر جب وہ
 رستے پر بیٹھیں گی۔ تو ان کے پاؤں سے وہ پودینے
 کے تخم کا مادہ چھٹ جائیگا۔ اور اس پر یکساں فضلہ
 بنی کرے گی۔ پھر وہ رستہ زمین میں دابا جائے۔
 جیسا کہ کیلے کے رستے دابنے کے قاعدے اوپر بتائے
 گئے ہیں۔ جہاں رستہ دابا جائیگا۔ وہاں پودینے کے
 پودے نکل آئیں گے۔ اس رستے پر باریک کھوڑی مٹی
 ڈالی جائے۔ اور اندازے کے مطابق اس میں پانی
 دیا جائے۔ بعض پودوں کے اس طرح پر بھی تخم
 حاصل کر سکتے ہیں۔ کہ جن پودوں کے تخم اور پھل
 ذخیرے میں پہلے بونے گئے ہیں۔ پھر مناسب
 پرورش کے بعد ذخیرے دوسری جگہ اُکھاڑ کر
 لگائے گئے ہیں۔ اگر چند بڑے بڑے پودے
 اسی ذخیرے کی جگہ چھوڑ دئے جائیں۔ پھر وہ پودے
 اپنی عمر میں پورے ہو جائیں۔ اور اچھی طرح تک
 جائیں۔ تو اُس میں جو تخم پیدا ہوگا۔ وہ معمول کے موافق اگلے
 سال کے بونے میں خرچ کیا جائے۔ یہ تخم بہ نسبت اُکھاڑے

ہوئے پودوں کے تنخم کے پیداوار سے لائق اچھا
ہو جاتا ہے۔ خصوصاً تمباکو کے تنخم کی نسبت یہ
شجرہ کیا گیا ہے۔

مگر گو بھی اور بعض اور ترکاریاں جو چند جگہ تبدیل
مگر کے لگائے جانے سے اچھی پیداوار دیتی ہیں۔ ان
کے تنخم بھی اسی طرح حاصل کرنے چاہئیں۔ ذخیرے
کے پودوں کا تنخم ناکارہ ہوگا۔

گو بھی وغیرہ ترکاریوں کو دیکھا گیا ہے۔ کہ اگر
اس کا تنخم اصلی جگہ پر امریکہ و انگلستان وغیرہ سے
لگایا نہ ہو جائے جہاں سے اس کا پہلے تنخم آیا ہے۔
تو یہاں کے تنخم کے مقابلے میں اس کا پس پھول اچھا
ہوگا۔ یہی حال گو بھی کو قسم کے تمباکو کا ہے۔ جن
دونوں اس ملک کے زمینداروں نے پہلے ہی پس اس
کو بویا تھا۔ ان دونوں اس کے پورے پھول پھلتے آتے
اس کے پودے بڑے بڑے پھولے آتے۔ اب اس
کے برعکس اپنی پہلی شکل سے اس کی صورت بدل
گئی ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ نیل۔ خربوزہ اور تربوز
کی پیداوار کی کمی اور ان کی صورت۔ رنگست۔
سوٹائی اور بڑائی بدل جاتی ہے۔ اگر نیل کا تنخم
لختان و سوات مغربی و شمالی سے لاکر اس ملک
میں بویا جائے۔ تو اس کی پیداوار اچھی ہوگی۔ اسی
طرح تربوز۔ خربوزے کے تنخم لاہور۔ امرتسر۔
آگرہ وغیرہ سے لگایا کر بویا۔ تو پہلے سال میں

وہ اچھے پیدا ہونگے۔ اور دوسرے سال اس کا رنگ
 روپ بدل جائیگا۔ اور اس قدر میٹھا بھی نہیں رہیگا۔
 ایسی ترکاریوں اور حبسوں کے تخم ان کی اصلی جگہ
 سے منگوا کر بونے چاہئیں۔ تو کئی طرح کا فائدہ
 ہوگا۔ ایک تو پیداوار اچھی ہوتی رہیگی۔ دوسرے تخم
 کی حفاظت اور اس کے چننے کی تکلیف نہ ہوگی۔
 تیسرے جب دسارے سے تخم منگایا جائیگا۔ تو وہاں
 اچھا تخم اچھی طرح رکھینگے۔ تاکہ اُن کے پودوں
 کا تخم بازار میں اچھی قیمت پائے +
 کھیرے۔ مکڑی۔ خرپڑے۔ تربوز وغیرہ حبسوں کے
 تخم جن میں روغن ہوتا ہے۔ اگر دو تین سال تک
 حفاظت ستہ رکھیں۔ اور بوائیں۔ تو نئے تخم کی
 نسبت اُن کی پیداوار اچھی ہوگی *

پانچواں سبق

زمین کی تیاری

زمین کی تیاری سے یہ مراد ہے۔ کہ زمین کی سطح
 کو برابر کریں۔ اور ہل جوت کر اُس میں کھاد ڈالیں۔
 پھر اُس میں جنسیں بوائیں یا درختوں کے پودے

یا قلمیں لگائیں + یہ تیاری موسم کے مطابق کے مطابق اور زمین کی قسموں کے لحاظ سے اور اجناس اور پودوں کی جائیداد - یا پودے یہ لگائے جائیں گے - اور ان کی پرورش ٹھیک رکھ کر کی جاتی ہے - اس واسطے کہ وہ زمین پر درج طرح کی جنموں اور پودوں کے پونے کے لئے بہتر بن جائے۔ اس کی تیاری اس طرح بہتر ہوتی ہے۔

اول - آبپاش زمین کو ہر قسم کی کھیتی کے لئے یا درختوں یا قلموں کے لگانے کے واسطے +

دوم - زمین کی درستی تمام اس واسطے کہ آبپاشی ہو یا غیر آبپاش - ہر قسم کی ترکاری بونے کے لئے +

سوم - خاص خاص طرح کی حبسوں اور ترکاریاں بونے کے لئے زمین کی درستی کی جائے +

چہارم - سیلاب کی زمین کو ہر قسم کی جنموں کے بونے کے واسطے درست کرنا +

پنجم - کھیتوں کے کناروں پر مینڈیں بنانا اور باڑیں کھڑی کرنا + اب ان طریقوں کا ذکر تفصیل کے ساتھ لکھا جاتا ہے +

پہلا طریقہ - جب کسی حبس کی ہونا ہو یا درختوں یا قلموں کا ذخیرہ لگانا ہو - تو آبپاش زمین میں ہل جوت کر اور کھاد ملا کر اس طرح پر تیار کر دے کہ معمولی طور پر اس انداز سے کی سیاریاں بھی پڑتی بنائی جائیں کہ جن میں پانی آسانی کے ساتھ ساری کیاری

لے چاہے میں مینڈوں کو بنے - بنے - بنے کہتے ہیں +

میں پورا بھر جاٹے۔ اگر نہر کا پانی دیتا ہو۔ اور زمین کچھ اونچی پنچی نہیں ہے۔ تو کساریاں بڑی بڑی بنائیں۔ اگر چرتے یا رہٹ سے پانی دیا جائیگا۔ تو چھوٹی چھوٹی کساریاں بنانی چاہئیں۔ اگر ڈھینکلی سے پانی دیا جائیگا۔ تو اُس سے بھی پتھولی کساریاں بنانی ہونگی + جہاں زمین میں نشیب فراز ہو۔ وہاں سب سے پہلے کھیت کو درست اور ہموار کرو۔ اگر کہیں اونچی زمین ہوگی۔ تو وہاں پر پانی نہیں چڑھےگا۔ اگر چڑھ بھی گیا۔ تو تاخیر نہیں کریگا۔ سب ڈھل کر نیچے آجائیگا اور اونچی جگہ خشک رہیگی۔ اس میں ایک اور بُرائی پیدا ہو جائیگی۔ کہ جو مادہ کسی چیز کی پیداواری کا کھاد کے ذریعے زمین میں ملا جوا ہے۔ وہ سب کا سب پانی کے ساتھ بہ کر گہری جگہوں میں چلا جائیگا۔ اس صورت میں جو زمین اونچی ہوگی۔ اُس میں بلوری بلوری پیداوار نہیں ہوگی۔ اور آبپاشی ہونے ہی خشک ہو جائیگی +

جس وقت زمین کی سطح صاف برابر ہو جاٹے۔ تو پھر اُس کی قسم کو دیکھو۔ اور جو سامان آبپاشی کا ہو۔ اُس پر بھی خیال کرو۔ پھر اس کے مطابق کساریاں بناؤ۔ جیسا کہ اوپر لکھا گیا ہے۔ بعض زمیندار ہل جوتنے سے پہلے آبپاش زمین میں پانی دے دیتے ہیں۔ اور پھر اس میں ہل جوتتے ہیں۔ لہ زمینداروں کی اصطلاح میں اس عمل کو ہلانا کہتے ہیں +

اس عمل سے یہ فائدہ ہے۔ کہ جب زمین آبپاش کر دی گئی۔ جو خراب قسم کی گھاس یا اس کی جڑیں دیں میں دبی ہوئی تھیں۔ وہ پانی کے سبب اچھی طرح دم جائیگی۔ پھر اس میں ہل پھرنے سے وہ گھاس اُکھڑی مٹی میں مل جائیگی۔ اور پھر پانی کے سبب وہ اُکھڑی ہوئی گھاس گل کر کھاد کی طاقت دیگی۔ اور پیداوار بڑھ جائیگی۔ اور جو جنس اُس میں ہوئی جائیگی۔ اُس کی نٹائی آسانی سے ہوگی۔ اور فصل اچھی طرح سرسبز ہو کر بڑھیں گی۔ کیونکہ وہ خراب گھاس پھر نہیں جیگی + جو زمین بہت سخت اور خشک ہو۔ کہ جس میں ہل نہ مل سکے۔ اُس کو بھی پہلے پانی دے کر نرم کر لینے کی ضرورت ہوتی ہے +

دوسرا طریق۔ جب ترکاری کسی زمین میں بونی چاہو۔ تو اُس کی دستی اور تیاری اس طرح ہوگی۔ جس قسم کی ترکاری بونی ہے۔ تو اُس ترکاری کے حالات کے مطابق زمین کی صورت بنانی چاہئے۔ ایک تو وہ ترکاری جو زمین کے اندر بڑھتی ہے۔ جیسے آلو۔ شکہ قندی وغیرہ۔ اس کے واسطے اس طرح زمین بنا لی جائے۔ کہ کیاریوں کی جگہ مینڈیں بنانی چاہئیں۔ ایسی مینڈوں کے بنانے سے ہر ایک مینڈ کے بیج میں نالیاں بن جائیگی۔ اگر زمین آبپاش ہے۔ تو ان نالیوں کے ذریعے اچھی طرح پانی دیا جاسکتا ہے +

۱۔ پنجاب میں غالی کوتال اور گوڈی سکتے ہیں +

دوسرا فائدہ یہ ہے۔ کہ مینڈوں کے اوپر ایسی
 ترکاری بوسکتے ہیں۔ جو زمین کی سیلابی نہ چاہتی ہو۔
 اور مینڈوں کے بیج میں جو نالیاں ہیں۔ اُن میں وہ
 ترکاری بوسکتے ہیں۔ جو زیادہ پانی چاہتی ہو۔ ایسے
 طریقے پر جو زمین تیار ہوگی۔ اور جو ترکاری اس
 میں بولی جائیگی۔ پھر بارش کسی قدر کیوں نہ ہو۔
 اس سے ترکاری کے پودوں کے بڑھنے میں کچھ نقصان
 نہ ہوگا۔ اگر پانی برسا اور زمین میں پڑ گیا۔ تو اُن
 نالیوں سے پانی کے باہر نکالنے میں آسانی ہوگی۔ یہ
 طریق جو اوپر بیان کئے گئے ہیں۔ ابھی تک اُن کا
 پورا رواج زمینداروں میں نہیں ہوا۔ کسی قدر اس
 تک میں اب زمیندار لوگ اس کی پیروی کرنے لگے
 ہیں۔ آٹو۔ گوبھی۔ مولی۔ شلغم۔ شکر قندی وغیرہ ترکاریوں
 کے بونے میں یہی عمل برتا جاتا ہے۔ اکثر لوگ کیاریوں
 کی مینڈوں پر بھی ان ترکاریوں کو بوسکتے ہیں۔ یہ
 عمل بھی اسی قسم کا ہے۔ اس کے فائدے ظاہر ہیں۔
 اس طرح پر بھی دو قسم کی ترکاری بوسکتے ہیں۔
 ایک قسم کی نالی اور کیاری ہیں۔ دوسری قسم کی
 مینڈوں پر۔ تو دونوں کی پیداوار ہو جائیگی +

تیسرا طریق۔ اُس کے واسطے یہ بھی بیان کرنا
 کافی ہے۔ کہ جو خاص قسم کی جنہیں یا ترکاریاں
 بونی چاہو۔ تو بونے سے پہلے یہ دیکھو۔ کہ پودوں کی
 پرورش کا سامان کتنا ہے۔ بتنا سامان ہو۔ اُس

کے مطابق زمین کو درست کرنا چاہئے +
 مثلاً غیر آبپاش زمین ہے - اور ایسی جنس ہے
 کہ جس کو پانی دینے کی ضرورت نہ پڑے گی - تو اُس
 کے بونے کے لئے معمولی تیاری کافی ہے - اگر ایسی
 زمین ہے جس میں پانی کم پہنچتا ہے - اور اُس میں
 کوئی جنس یا ترکاری ایسی بولی ہے - جو بغیر پانی دینے
 کے ہری نہیں رہ سکتی - تو گہری نالیاں کھودو
 اور قطاروں میں سطح ریزی کرو - تاکہ ٹھوڑا بہت پانی
 اُن نالیوں کے ذریعے پہنچتا رہے - اور ترکاریوں
 کو سرسبز رکھتے - اگر خلاف اس کے مینڈوں کے
 اوپر بویا جائیگا - جب تک وہاں پانی زیادہ نہ پہنچے گا -
 وہ فصل سرسبز نہیں رہے گی - ایسی گہری نالیاں کھودنی
 فائدہ مند ہیں - نالیوں کی کھدائی سے بچے کی مٹی
 اوپر ہو جاتی ہے - بچے کی مٹی اچھی قسم کی ہوتی
 ہے - اُس میں جو تخم بویا جائیگا - وہ اچھی طرح نالیوں
 میں پیدا ہو کہ پرورش پائے گا +
 جو نالیوں کی کھدائی کی مٹی بچے سے نکلے - وہ
 ٹھوڑی دیر کھلی رہے - جب ہوا اُس میں لگی اور
 اوس گرے گی - تو زمین کی حیثیت بڑھ جائیگی اور نفع
 دے گی - اگر زمین کی حیثیت اچھی نہیں ہے - تو ایسا
 بھی عمل ہو سکتا ہے - کہ دوسری جگہ سے اچھی مٹی
 لاؤ اور کھودی ہوئی نالیوں میں ڈال دو - پھر جو
 جنس یا ترکاری بونی چاہو - بد دو - ایسے بونے کے

طریق سے جس وقت پودے زمین سے نکلیں گے۔ تو
سیدھے بڑھتے چلے جائیں گے +

جن درختوں کے تخم یا پودے فاصلے کے ساتھ
گڑھے کھود کر لگائے جاتے ہیں۔ اگر اُن کے لگانے
کی جگہ ناقص قسم کی ہو۔ تو اسی عمل کے مطابق
دوسری جگہ سے اچھے قسم کی مٹی یا کھاد اُن گڑھوں
میں پہلے ڈال دو۔ پھر لگاؤ۔ پورا فائدہ ہوگا۔ خصوصاً
چلے یا بارخ کے درختوں کے موٹا کرنے اور بڑھانے
کا یہی علاج ہے۔ جب ایسے پودے لگانے منظور ہوں۔

تو سب سے پہلے یہ سوچنا چاہئے۔ کہ گڑھے سیدھی قطاروں
میں ایک دوسرے سے برابر برابر فاصلے پر بنانے
چاہئیں۔ اس صورت میں ہوا اور روشنی سب کو
برابر اندازے کے ساتھ پہنچتی رہیگی۔ اور سیدھی
ٹالیوں میں ہو کہ ہر ایک پودے کو پانی آسانی کے
ساتھ برابر پہنچتا رہیگا۔ جس جگہ درختوں کا لگانا
یا درختوں کے تخم کو بونا ہو۔ پہلے اُس جگہ میں
مناسب اندازے کے چوکوفے بنانے چاہئیں۔ جب
ساری جگہ میں چوکوفوں کا نشان ہو جائے۔ تو اُن
کے چاروں کونوں پر گڑھے کھودے جائیں۔ اور پھر
اُن چوکوفوں کے درمیان بھی ایک گڑھا کھودا جائے۔
اور پھر اُن میں درخت لگائے جائیں یا تخم بویا جائے۔
تو اُس میں ایک خوبصورتی بھی ہے اور آسانی بھی +
چوتھا طریق۔ خاص جن دھان کے بونے کے

متعلق ہے۔ تمام جنسوں کے ساتھ تعلق نہیں رکھتا۔ اس کا مفصل ذکر دھان کے سبق میں کیا جائیگا +

پانچواں طریقہ - مینڈوں اور باروں کا بنانا کھیتوں کے واسطے بہت ضروری ہے۔ ان مینڈوں کے بن جانے سے زمین کی اصلی طاقت قائم رہیگی۔ ہر قسم کے درختوں اور جنسوں کی پرورش اور پیدائش اچھی ہوگی۔ جب کھیت کے چاروں طرف مناسب اندازے کی مینڈیں موجود نہ ہونگی۔ تو بارش کا پانی اس کھیت سے کسی طرف کو نکل جائیگا۔ جس قدر مادہ اور زمین کی طاقت اُس کھیت میں ہوگی۔ وہ پانی کے ساتھ بہ جائیگی۔ پھر زمین کم دور اور نا طاقت رہ جائیگی۔ یا جب کسی بارش کا پانی ضرورت سے زیادہ کسی کھیت میں آ جائے۔ تو اُس کے نکالنے کا تردد کرنا پڑیگا۔ اگر موقع پر پانی نہ نکالا گیا۔ تو فصل کا نقصان ہوگا۔ اس لئے مینڈیں اہل بارشیں چاروں طرف کھیت کے مضبوط بنانی چاہئیں۔ کہ کھیت کا پانی کھیت میں رہے۔ اور زمین کی طاقت باہر نہ جائے۔ اس عمل سے کھیت کا پانی بھی ایسے کھیت میں نہ پھریگا +

پہاڑی علاقوں میں جہاں کہیں کسی زمین میں ضروری اندازے سے زیادہ اونچ بیج ہو۔ تو زمین کی سچائی کی طرف پتھروں کے پختے جن کر زمین کو

ہموار کر دیتے ہیں۔ اس عمل سے کھیت کا پہلا سا
ڈھلان نہیں رہتا ہے۔ اور اس سے فائدہ حاصل
ہو جاتا ہے۔ پہاڑوں کے پہلو کی زمینوں میں
ایسا عمل کیا جاتا ہے +

خلاصہ

پہن مطلوبوں کے واسطے زمین کی تیاری کی جاتی ہے:-
پہلا یہ - کہ جس قدر زمین میں بیج ڈالا جائے - وہ
سب کا سب پیدا ہو جائے +
دوسرا یہ - کہ فصل اچھی ہو اور جلدی پھلے پھولے +
تیسرا یہ - کہ پیداوار زیادہ اور اچھی قسم کی ہو -
جس سے خرید و فروخت میں اس کی قدر بڑھے - یہ
سادے ارادے صرف زمین کی درستی اور اُس کی
تیاری پر موقوف ہیں۔ اس میں جہاں تک ہو سکے -
محنت اور کوشش کرنی چاہئے +

چھٹا سبق

بونہ - بیج ڈالنا

جڑی بوٹیوں کی پیدائش دو طرح سے ہوتی ہے

۱۔ پہاڑی لوگ ایسے پشتہ چنے کو ڈنگہ کہتے ہیں +

ایک قدرتی۔ دوسرے مصنوعی۔ قدرتی وہ ہے جو خود بخود
 بغیر ہونے کے درختوں اور پودوں کا تنعم زمین میں گہ کر
 پیدا ہو جائے۔ مصنوعی وہ ہے۔ کہ جس کے زیج ہونے
 جائیں یا قلم یا پودے لگائے جائیں جس میں انسانی
 دستکاری اور محنت کی ضرورت ہو +

ابتدا میں پہلے کل جنسیں۔ درخت اور ترکاریاں
 خود رو تھیں۔ میدانوں اور جنگلوں سے انسان اپنے
 مطلب کی چٹن لایا۔ جس کا مفصل حال دوسرے باب
 میں لکھا جائیگا۔ اس وقت اتنی نہ تھیں۔ جس قدر
 کہ اب پائی جاتی ہیں۔ بعض پودے اور ترکاریاں اور
 پھول ایک دوسرے کی ملاوٹ اور پیوند سے پیدا ہو گئے
 ہیں۔ اگرچہ مصنوعی کاشت میں قدرتی پیداوار سے زیادہ
 محنت ہوتی ہے۔ مگر خود رو پیداوار میں دانی جنموں اور
 پھلوں سے مصنوعی کا اعتبار زیادہ ہے۔ اس کے سوا
 خود رو کھیتی اور درختوں سے ہر ایک جگہ پر درخت یا
 جنس پیدا نہیں ہو سکتی ہے۔ خواہ ملک کی آب و ہوا
 اور زمین کی حیثیت اور قسم اُس کے موافق ہی کیوں
 نہ ہو۔ وجہ یہ ہے۔ کہ جو قدرتی پیداوار ہے۔ اُس
 کا مدار زیادہ آب و ہوا۔ شبنم موسم۔ زمین وغیرہ پر ہے۔
 اور یہ چیزیں ہر جگہ نہیں مل سکتی ہیں۔ اور نہ ہر وقت
 موجود ہوتی ہیں۔ یہ بات تو مانی جاتی ہے۔ کہ جانداروں

سے پنجاب میں جو ایسے پودے پیدا ہو جائیں۔ اس کو سبیا
 کہتے ہیں۔ اور عام زبان میں بانگو بولتے ہیں +

کی نسل کی ترقی اس صورت میں زیادہ ہوگی۔ جس قدر
دود کا خون ملے۔ اس عمل سے نسل اچھتی ہوتی ہے۔
اگر ایک ہی نسل اور قریب کے رشتوں سے نہر و مادہ
نلا کر اُن سے آگے کے لئے نسل کی جائے۔ تو رفتہ رفتہ
اُن کی پیدائش ناقص اور کم زور ہو جائیگی۔ اسی
طرح ہر قسم کے درختوں اور جھنوں میں بھی اگر
ایک ہی کھیت کی پیداوار کا تخم بار بار اُسی کھیت
میں بویا جائے۔ تو پیداوار میں کمی ہو جائیگی۔ اور
غلے کی موٹائی میں فرق آجائے گا۔ اور اس کے پلوے
اچھتی طرح نہیں بڑھیں گے۔ جیسا کہ جنسوں کو بدل کر
ایک کھیت میں بونا لازم ہے۔ ویسا ہی ہر ایک تخم
کو بدل کر بونا بھی مفید ہے۔ جب ایک کھیت میں
برابر گیہوں بوئے جائیں۔ اور اُسی کھیت کا تخم اُسی
کھیت میں بویا جائے۔ تو اس کی پیداوار اُن گیہوں
کی پیداوار سے جو دوسرے علاقے سے لاکر بوئے گئے
ہیں۔ ناقص ہوگی۔ بلکہ اُن کے دانے مرجھائے ہوئے
اور چھوٹے چھوٹے ہونگے۔ اس لئے زمینداروں کو چاہئے
کہ جو جنسیں خواہ ایک ہی قسم کی اُن کو بونے کے
لئے مطلوب ہوں۔ دوسری جگہ سے تخم لاکر بویا
کر یں +

یہ بھی سوچ لینا چاہئے۔ کہ جو ناقص تخم زمین میں
پیدا ہوا ہے۔ اگر وہ اچھتی زمین میں بویا جائے۔ تو
اُس کی پیداوار زیادہ اور اُس کے دانے اچھے

ہونگے۔ اس کے خلاف جو تخم اچھتی زمین میں پیدا
ہوا ہو۔ وہ ناقص زمین میں بویا جائے۔ تو پیداوار
کم ہوگی۔ اسی طرح اگر آبپاش زمین کا تخم بارانی زمین
میں بویا جائے تو بھی پیداوار اچھتی نہیں ہوگی۔ اس
ملک میں تین طرح پر کاشت کی جاتی ہے:-

اول - زمین میں تخم ڈال کر بونا +

دوم - قدرتی یا مصنوعی وسیلوں سے جو پودے
درختوں یا جنسوں کے پیدا ہو کر موجود ہوں۔ اُن
کو ایک جگہ سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا +
سوم - پیوند یا قلم سے جس میں داب وغیرہ بھی
شامل ہوں +

ان تینوں قسموں کے بونے کے اور بھی کئی طریقے
ہیں۔ جن کا اس ملک میں برتاؤ ہے +
اول نالی سے لے لیے دوسرے کھلے ہوئے مانتوں
سے قطاروں یا کونڈوں یا آرٹوں میں۔ تیسرے بلا لحاظ
قطاروں اور کونڈوں اور آرٹوں کے تخم بونا +
خشک علاقوں میں جہاں بارش کم ہوتی ہے۔ سب
طریقوں سے اچھا اور فائدہ مند رنالی سے تخم بونا
ہے۔ یہ نالی ہل کے ساتھ بندھی ہوتی ہے۔ اس نالی

سے بارش کی پوری کمی بنائی جاتی ہے۔ مشہور آلہ ہے پنجاب
میں اس آلے کو پورا کتے ہیں +

سہ اس عمل کو پنجاب میں کیرا کہتے ہیں +

سہ ممالک پنجاب میں اس عمل کو چھٹا کہتے ہیں +

کے اندر بیج ڈالتے ہیں۔ دلی میں ہو کر بیج ہل کی گہرائی میں جا پھیرتا ہے۔ جب بیج کے دانے ہل کی گہرائی میں پہنچ جاتے ہیں۔ اس کے اوپر وہ مٹی اپنے آپ گڑ جاتی ہے۔ جس کو ہل کے پھالے نے چیر کر اٹھایا تھا۔ اُس مٹی سے بیج ڈھانپا جاتا ہے۔ کچھ کوشش اور تردد کرنا نہیں بڑھتا۔ ریتی اور شک زمین میں اس دلی کے ذریعے بیج ڈالا جائے۔ تو فائدہ ضرور ہی ہوگا۔

کھلے ہوئے مکتوں سے قطاروں میں بیج ڈالنا اُس وقت مناسب ہے۔ کہ جب زمین کسی قدر گھسی ہو اور زمین کی اچھی حیثیت اور مٹی کچھ سخت نہ ہو۔ بلا لحاظ قطاروں کے تخم کا زمین میں ڈالنا اُس حالت میں فائدہ دینگا۔ کہ جب کھیت میں غی زیادہ ہو۔

مصنوعی بونے کے لئے وہ طریقے چاہئیں۔ جن کا ذکر پانچویں سبق میں گزر چکا ہے۔ سب سے پہلے زمین کا تیار کرنا ضروری کام ہے۔ جب تک زمین تیار نہ ہو۔ کچھ نہ بویا جائے۔ اگر زمین کافی طور پر درست اور تیار ہے۔ مگر بونے اور بونے کے اصولوں سے خبر نہیں۔ تو بھی کھیتی سے فائدہ نہ ہوگا۔ جتنا ممکن ہو۔ کسان لوگ پہلے زمین کی حالت کو دیکھیں۔ پھر جیسی صورت ہو۔ اُس کے مطابق کام کرنا واجب ہے۔

لہ کسان کو پنجاب میں کسان دلی سمجھتے ہیں +

بانس کی نال سے تخم اس صرہ پر ڈالتے ہیں۔ کہ
ایک بانس کا ثابت ٹکڑا پھالے کے برابر اُلٹے ڈالتے
کے برابر جہاں کسان پہنچتی کہ پکڑے ہوئے ہوتا ہے۔
اور وہ بانس کا ٹکڑا اندر سے ڈال کر سوراخ دار ہوتا
ہے۔ اس کو بانس سے لے کر ہل کی پوریچ میں جس
میں پھالی اٹکائی جاتی ہے۔ مضبوط بانس دھرتی میں۔
ہونے کے وقت زالی تخم کے دانے اپنی بانس طرف سے
بانس کے سوراخ میں ڈالنا چلا جاتا ہے۔ اور اسی
ڈالتے سے ہل پکڑے رہتا ہے۔ یہ دانے جہاں تک
ہو سکتا ہے۔ ایک ایک کر کے اُس زالی سے سوراخ
میں چھوڑتا ہے۔ ہل کے ٹکڑے میں وہ دانے پہنچ
جاتے ہیں۔ اور ہل کی اُنٹھان ہوتی مادھہ اُدھر کی مٹی
خود بخود اُن پر گر جاتی ہے۔ اور مٹی میں وہ دانے
چھپ جاتے ہیں۔ اس طریقہ کے پر سے زیادہ
ڈالنے کی ضرورت نہیں ہوتی +

دوسرے اگر زمین اوپر سے کچھ خشک بھی ہو۔
تو بھی وہ تخم مناسب جگہ اور آل والی مٹی میں پہنچ
جائیگا۔ اگر کھلے ہوئے یا تھور سے قطاروں میں کاشت
کی جائے۔ تو اُس کا یہ طریقہ ہے۔ کہ ایک شخص آگے
آگے ہل چلائے۔ دوسرا اُس کے پیچھے ڈالتے ہیں جو
تخم لے ہوئے ہے۔ ہل کے ساتھ اسی آل کے
کونڈوں اور آٹوں میں گراتا چلائے۔ یہ عمل بھی اچھا
ہے۔ مگر دو آدمی ایک ہل کے ساتھ چاہئیں۔ اور

تخم بہت گرمی زمین میں نہیں جاتا ہے۔ اگر بلا لحاظ قطاروں اور کونڈوں کے بونا ہو۔ تو اُس کا یہ طریق ہے۔ کہ سارے کھیت کو ایک دفعہ جو تو اور پھر تخم کو جھولی میں بھر کر لائقوں کی مٹھیوں سے تمام کھیت میں بکیر دو۔ بعضے زمیندار تو پہلے تخم کے دانے کھیت میں بکیر دیتے ہیں۔ اور پھر ہل پھر کر سوناگ پھر دیتے ہیں۔ اور بعضے زمیندار یہ عمل کرتے ہیں۔ کہ پہلے زمین جوت لی۔ پھر جُتی ہوئی زمین میں تخم بکیر دیا۔ پھر اُس پر سوناگ پھر دیا۔ چھوٹی چھوٹی قسم کے تخم جب اس طریقے سے بوئے جائیں۔ تو اول وہ تخم مٹی یا راکھ میں ملایا جائے۔ اور پھر کھیت میں بکیرا جائے۔ اور پیچھے سے اگر لائقوں کے ساتھ زمین میں ملا دیا جائے۔ تو بھی کافی ہے۔ ورنہ اگر گیلی زمین ہوگی یا بہت گرم تخم ڈالا گیا ہوگا۔ تو زیادہ نمی میں رہ کر وہ تخم بد بودار ہو جائیگا۔ اور زیادہ زمین کی گرمی سے وہ تخم گل جائیگا۔ بونے کے عام اصول یہ ہیں کہ جس قدر موٹا تخم ہو۔ اور اُس کا چھلکا سخت ہو۔ اُسی قدر گرم ہونا چاہئے۔ جتنا چھوٹا اور اُس کا چھلکا نرم ہو۔ اتنا ہی وہ زیادہ نمی اور گرمی سے بچایا جائے۔ اور وہ تخم ذرا اوپر رکھا جائے۔ تو فائدہ ہوگا۔ معمولی اندازے سے بہت یا کم گرمائی فائدہ نہیں دیگی۔ اگر قاعدے کے خلاف اوپر نیچے بویا گیا ہے۔ تو وہ تخم دھوپ یا

زمین کی گرمی سے جل جائیگا۔ اگر زمین زیادہ گیلی ہے۔ تو جل جائیگا۔ جس اندازے کی گرمی یا نرمی بیج کے دانے اُٹھا سکیں۔ اُسی اندازے اور حیثیت کی اگر زمین ملیگی۔ تو تخم اپنی طاقت سے جلد زمین سے پھوٹ نکلیگا۔ جس دھان کے بونے کے واسطے زمین کی تیاری اس کے موافق کی جائے۔ اگرچہ اس کا مفصل ذکر دھان کے سبق میں آئیگا۔ مگر بقدر ضرورت یہاں بھی ظاہر کیا جاتا ہے +

جس جگہ دھان بونے منظور ہوں۔ تو اول اُس کھیت میں خوب پانی بھر دو۔ یہاں تک کہ ایک بالشت پانی زمین پر کھڑا ہو جائے۔ اس عمل سے پہلے دھان کو پانی میں بھگو دو۔ جب دو تین دن کے عرصے میں اُن دھانوں میں سبزی پھوٹ نکلے۔ تب کھیت میں ہاتھ سے اُن سبز دھانوں کو بکھیر دو۔ اگر دھانوں کا ذخیرہ سربسز ہے اور ذخیرے سے اُکھاڑ کر کھیت میں لگانا منظور ہے۔ تو پہلے طریق کے مطابق کھیت میں پانی بھر دو۔ اور اس ٹھکڑے ہوئے پانی کے کھیت میں پہلے ہل بھی چلا دو۔ زمین کا زور تقوڑا کر لو۔ پھر سب دھانوں کے واسطے کھیت میں پانی بھر کر ہل جوڑنے کو ملک پنجاب میں کدو کرنا کہتے ہیں +

۱۰ اس طریقے کا نام علاقہ پماڑی میں لوگ چنا مشہور ہے +
۱۱ ملک پنجاب میں دھان کے پودوں کے ذخیرہ لگانے کو (لاپ یا لاؤ) یا (رعت) کہتے ہیں +

ذخیرے سے اٹھا کر پودے لگا دو۔ ذخیرہ جس جگہ لگاؤ
اُس زمین کو پہلے نرم اور صاف کرو۔ پھر تخم بونا چاہئے۔
تاکہ بہت سے پودے ہو جائیں۔ پھر وہاں سے اُکھاڑ
اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگائے جائیں +

ذخیرے کے واسطے جو زیادہ تخم بویا جاتا ہے۔ اُس
میں فائدہ یہ ہے۔ کہ پودوں کی جڑیں جو ایک دوسرے
کے نزدیک ہوں گی۔ وہ خراب گھاس نہ جننے دیں گی۔ مگر
بعضی جنسیں ایسی ہیں۔ کہ جب اُن کے پودے دوسری
جگہ لگانے کے لئے اُکھاڑے جاتے ہیں۔ تو مٹی سمیت
اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگاتے ہیں۔ ایسی جنسوں کی
تخم ریزی ذخیرے میں زیادہ نہ کی جائے۔ تاکہ اچھی
طرح مٹی کے ساتھ اُکھاڑے جائیں +

سیاس کا تخم پہلے گوبر میں ملو۔ دو تین روز کے
بعد اگر ایسا تخم بویا جائے۔ تو فائدہ ہو گا۔ وجہ یہ
ہے۔ کہ ایک تو رہنولے گوبر میں ملانے سے جدا جدا
ہو جائینگے۔ دوسرا اُن کا پوست نرم ہو جائیگا۔ اور
جب بوئے جائینگے۔ جلدی زمین سے سرسبز ہو کر
نکل آئینگے +

اس جنس کی تخم ریزی میں تخم کے جتنے دانے
ایک دوسرے سے فاصلے پر اور دور بوئے جائیں۔
اُمتا ہی اچھا ہے +

اس کے سوا پہلے نالیوں میں کھاد بھری جائے۔
پھر اُس کا تخم مناسب فاصلے پر ڈالیں۔ اور پھر

تخم کو مٹی میں دبا دیں۔ تو بہت ہی مفید ہو گا۔
 فرق فرق سے پودوں کا پیدا ہونا اس لئے بہتر
 سمجھا گیا ہے۔ کہ ہوا اور روشنی اُن کو اچھی طرح
 پہنچتی رہے۔ دیکھو کپاس کا سبق۔
 جہاں بیک کا خوف ہو۔ وہاں جو گیہوں پیشاب
 یا بھنگ کے پانی میں بھگو کر بولے جائیں۔ تو
 قائم رہے۔
 بعض حسدوں اور ترکاریوں کے تخم بھی ایسے ہوتے
 ہیں۔ جو پانی میں بھگو کر بولے جاتے ہیں۔ جیسے
 خشخاش وغیرہ کے تخم۔

ساتواں سبق

نٹائی

زمین کے نرم کرنے کو نٹائی کہتے ہیں۔ جب کھیتی
 جم کر ہرجا ہو جاتی ہے۔ تو اُس کے بڑھنے کے
 لئے زمین نرم کرتے ہیں۔ اور کھیت سے خراب گھاس
 نکال دیتے ہیں۔ جب فصل گھنی ہوتی ہے۔ اور اس
 لئے دو امر زمین کا نرم کرنا اور خراب گھاس نکالنا ایک ہی
 وقت میں کئے جاتے ہیں۔

میں گھاس زیادہ - تو نرم نرم ہل چلا دیتے ہیں - ان ہلوں کے کونڈوں کے ذریعے زمینی نرم اور درخت سے جو جاتے ہیں +

اسی واسطے تینوں فائدوں کا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے - ٹلائی کے فائدے یہ ہیں -

اول پودوں کی جڑیں زمین کے نرم ہو جانے سے مٹائی کے ساتھ پھیلنے لگی - اور کسی طرح کی اُس میں رکاوٹ نہ رہے گی - زمین کے اوپر کا گھراپن اس عمل سے دور ہو جائیگا - جو درخت کے بڑھنے کو روکتا ہے - اس بات کو سب جانتے ہیں - کہ جتنی جڑیں نیچے پھیلنے لگی - اُتنے ہی اوپر سے پودے بڑھیں گے +

دوم یہ ہے - کہ کئی قسم کے کیڑے مکوڑے جو پودوں کو لگ جاتے ہیں - اُن سے پودے محفوظ رہیں گے - کیونکہ جو فصل کو خراب کرنے والے کیڑے ہیں - اُن کے انڈے اور چھوٹے بچے عموماً پہلے ایسی خراب قسم کی گھاس میں پرورش پاتے ہیں - جب گھاس نکالی جائیگی - تو اُن کی خوراک بند ہو جائیگی - اور بھنے کی جگہ بھی جاتی رہے گی - اس سے وہ مر جائیں گے + سوم یہ - کہ زمین گیلی رہے گی - اور اگر بارش ہوگی

۱۔ پنجاب میں ٹلائی کو گودھی کہتے ہیں - اور جو ٹلائی کے عریض خراب گھاس نکالی جائے - اُس کو تال کہتے ہیں - اور جب گھنی فصل میں ہل چلائے جائیں - تو اُس کو ہلو کہتے ہیں +

یا کسی طرح پانی دیا گیا۔ تو زمین اچھی طرح سیراب ہو جائیگی +
 تجربے سے ثابت ہے۔ کہ مٹی جتنی باریک اور نرم ہو۔
 نیچے سے بھی پانی کو اوپر کی طرف زیادہ کھینچے گی +
 نلائی کرنے سے کھیت کے اوپر کی مٹی تو جلد خشک
 ہو جاتی ہے۔ لیکن جب مٹی باریک ہو جائیگی۔ تو دھوپ
 اور ہوا کی تاثیر سطح کے اندر نہ پہنچ سکیگی۔ اور جب
 دھوپ اور ہوا اُس کے اندر نہ پہنچے گی۔ تو طراوت
 زمین میں اچھی طرح قائم رہیگی۔ اور پانی کو اوپر
 کھینچے گی۔ یہی وجہ ہے۔ کہ جن فصلوں کی نلائی نہ کی
 جائے۔ بہ نسبت اُن فصلوں کے جن میں نلائی کی جائے۔
 گیلا بن کم رہتا ہے۔ جن ضروری باتوں کا نلائی میں
 لحاظ کرنا چاہئے۔ وہ یہ ہیں۔ کہ پودے چھوٹے
 ہیں یا بڑے۔ ان کا فاصلہ یکساں ہے۔ ان کو
 دیکھ بھال کر نلائی کے آلوں کا استعمال کریں۔ اور
 پودوں کی جڑوں کا بھی خیال رکھیں۔ جتنا پودوں
 کے درمیان فاصلہ ہو۔ اتنے ہی موٹے یا باریک آنے
 سے نلائی کی جائے۔ اگر قطاروں میں تخم ریزی کی گئی
 ہے۔ اور پودوں کا فاصلہ مناسب اندازے کے ساتھ
 ایک دوسرے سے ہے۔ تو بل بوتہ پر کو دیں مار دیں
 یا پھاڑے یا کمال سے نلائی کر دیں۔ اگر کسی جنس
 کے پودے قریب قریب ہیں۔ تو کھڑپے سے نلائی
 اچھی ہوگی۔ اگر اُس سے بھی پودے زیادہ باریک ہیں۔
 لہ پنجاب میں اس آلے کو رتبہ سمجھتے ہیں +

تو ہار یک آلوں سے یا در آنتی کی نوک سے نلائی کرنا مناسب ہے۔ مگر ہر حالت میں جڑوں کی سلامتی کا خیال رکھو۔ کہ یہ ضروری کام ہے۔ کہ کہیں جڑیں کٹ نہ جائیں۔ بعض قسم کی ایسی جنسیں ہیں جن میں جس قدر نلائی کی جائے۔ فائدہ دینگے۔ جیسے بیشک و کیاس +

نلائی میں یہ بھی فائدے ہیں۔ کہ خراب قسم کی گھاس نکل جائیگی۔ جو کھیتوں میں پیدا ہو جاتی ہے۔ جب کسی طرح پر یہ خراب گھاس کھیتی سے یا درختوں کے ذخیرے سے نکال دی جائے۔ تو جو مادہ اُس زمین کی خراب گھاس چوستی تھی۔ وہ اصلی پودوں کی جڑیں چوسینگے۔ دوسرے جب پودے بڑھے ہو جائیں۔ اور اُن کے لحاظ کے سبب نلائی کا زمانہ گزر جائے۔ تو اُس وقت گھاس نکال دینا بھی زمین کی نلائی کے برابر فائدہ دیگا۔ ایسے فائدے عام لوگ جانتے ہیں۔ بیان کرنے کی کچھ ضرورت نہیں +

ان ضروری باتوں کا خیال گھاس نکالنے کے وقت رکھیں۔ خراب گھاس کو جڑ سے پوری احتیاط کے ساتھ نکالیں۔ اور اصلی پودوں کی جڑیں سلامت رہیں۔ اور جب یہ عمل کیا جائے۔ اور کسی جنس کا پودا گھاس اُکھاڑتے وقت اُکھاڑنا منظور ہے۔ تو

لے نلائی کا ہار یک آلو پنجاب میں کیلتی کے نام سے مشہور ہے +

اُس پودے کو جڑ اور پتوں کے ساتھ اُکھاڑ ڈالو۔
مگر اس بات کا لحاظ رکھو۔ کہ اصلی پودوں کی جڑ
نہ اُکھڑ جائے۔ اور نہ ایسا ہو۔ کہ اُن کی جڑوں کی
مٹی اُکھڑ جائے۔ اور اُن کی جڑیں ننکی ہو جائیں۔
اگر اُن کی جڑیں ننکی ہو گئیں۔ تو خشک ہو جانے
کا اندیشہ ہے +

بعض جنس کے کھیتوں میں خراب گھاس اور دوسری
جنس کے پودے اصلی پودوں کے ساتھ اونچے ہم شکل
پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور دھان کے کھیت میں خود رو
دھان جو پچھلے سال کے دانے گیسے ہوئے ہوں۔ پیدا
ہو جاتے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ۔ اس کی پہچان تجوے سے
ہو سکتی ہے۔ اس لئے اُن کے اُکھاڑنے میں ہوشیاری
اور تمیز چاہئے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ اصلی پودے اُن کے
عوض نکال دئے جائیں۔ اگر خشک گھاس یا پلاس وغیرہ
درختوں کے پتے تخم ریزی کے بعد زمین پر بچھا دئے
جائیں۔ تو گھاس کم پیدا ہوگی۔ مگر یہ عمل ان جنسوں
کے کھیتوں اور پودوں کے لئے فائدہ مند ہے۔ جو مضبوط
اور دور دور فاصلے سے پیدا ہوں۔ نازک قسموں کے
پودے اور گھنی زراعتوں کے واسطے اچھا نہیں کہ اُن
کی پیدائش اور پرورش میں خرچ ہو جائیگا +

۱۷ پنجاب میں ایسے ہم شکل پودے گھسوں کے کھیت میں
پیدا ہو جاتے ہیں۔ جن کو جھڑ۔ کھیوے۔ گنڈھیل کہتے
ہیں +

آٹھواں سبق

آبیاشی

زمین کے وہ مادے جن سے ہر ایک جڑی بوٹی وغیرہ زمین سے پیدا ہو کر بڑھتی ہے۔ وہ مادے پانی کی مدد سے چھوٹی چھوٹی جڑوں میں سوتوں کے راستے ہو کر پودوں کو سرسبز اور موٹا کر دیتے ہیں۔ اگر پانی کی غلاوٹ ان مادوں میں نہ دی جائے۔ تو وہ مادے آپ کچھ کام نہیں آسکتے۔ جو تخم بویا جائے۔ وہ پانی کے سبب سرسبز ہوتا ہے۔ جب تک زمین میں طراوت نہ ہو۔ کوئی چیز زمین سے پیدا نہیں ہو سکتی۔ اس واسطے ضرور ہے۔ کہ جب کھیتی کرنے کا ارادہ ہو۔ تو اُس سے پہلے آبیاشی کا سامان بھی مہیا کرے۔ جڑی بوٹی کی پیدائش کے لئے ہوا اور روشنی کا درمیانی واسطہ ہے۔ اور یہ دونو چیزیں بخوڑی بہت ہر جگہ اور ہر وقت مل جاتی ہیں۔ اگر پانی کا گیلہ پن موجود نہ ہوگا۔ تو ہوا اور روشنی لگتی ہے۔ اور کھیتی کو تھوڑا بہت پانی دینے کا لحاظ آبیاشی کے سامان اور جنوں کی قسم اور موسم کے دیکھنے پر موقوف ہے۔

پانی دینے کے طریقے

اول مینہ کے پانی سے زمین پر طرامت آ جاتی ہے۔ یہ قدرتی آبپاشی ہے۔ اس پانی میں ہوا اور روشنی کا زیادہ اثر ملا ہوا ہے۔ اس واسطے کہ اوپر سے گرتا ہے۔ اور پودوں کی چوٹی پر ہو کر پتے اور شاخوں کو بھی تازہ کر دیتا ہے۔ یہ آبپاشی سب سے اچھی ہے۔ مینہ کا پانی پودوں کے حق میں مال کے دود کے برابر ہے +

دوم کوؤں سے پانی دینا بھی مصنوعی آبپاشی ہے۔ کوئیں کے پانی کی وہ تاثیر نہیں ہے۔ جیسا کہ بارش کے پانی میں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ ہوا اور روشنی کو اس میں دخل کھوڑا ہوتا ہے۔ چونکہ چھوٹی چھوٹی تالیوں یا آڈوں یعنی برصوں سے گزر کر کھیت میں پانی جائیگا۔ تو اُس میں ہوا اور روشنی کی تاثیر بڑھ جائیگی۔ اس طریق سے عمدہ آبپاشی ہو جاتی ہے۔ اور قسم سوم سے بہت اچھی شمار کی جاتی ہے۔ جہاں کہیں اونچی جگہ سے نیچی جگہ پانی لے جانا ہو۔ تو بہ نسبت پہلی قسم کی آبپاشی کے یہ آبپاشی کچھ زیادہ اچھی ہو جائیگی۔ کیونکہ جب پانی اوپر سے نیچے کو آئے گا۔ تو اوپر سے نیچے بہنے کے سبب ہوا اور روشنی اس میں اپنا اثر زیادہ کریگی۔ جب پودے فصل کے زمین سے نکل آئیں۔ اور پودے پرورش کی حالت میں ہوں۔ اُس

وقت اگر کوئیں کا کھاری پانی اس فصل میں دیا جائے۔
 تو بیٹھے پانی سے زیادہ اثر کریگا۔ اگر ہونے سے پہلے
 کھاری پانی دیا جائے۔ تو اُس وقت ایسا مفید نہیں
 پڑیگا۔ وجہ یہ ہے۔ کہ اُس میں چونے اور شورے کا
 مادہ زیادہ ہوتا ہے۔ یہ مادہ کھیت میں اُس وقت
 ڈالا جائے۔ جب فصل کھیت میں جم جائے۔
 سوم۔ جھیلوں اور تالابوں کا پانی جو معمولی وسیلوں
 سے مل جائے۔ تو اچھا ہے۔ یہ مصنوعی آبپاشی ہے۔
 اس پانی میں ہوا اور روشنی کا ملاؤ ہے۔ یہ پانی بھی
 بارش کا جمع ہو جاتا ہے۔ اور ہوا اور روشنی اُس پانی
 میں اس سبب سے پھر جاتی ہے۔ کہ کھلا ہوا
 رہتا ہے۔ یا دور سے لایا جاتا ہے۔
 چارم۔ نہروں کا پانی۔ اگر یہ پانی درست طریقے سے
 سے اور اندازے کا دیا جائے۔ تو قسم سوم کے پانی
 سے ناقص نہیں ہے۔ اس کا مفصل حال ذیل میں
 لکھا جاتا ہے۔

نہروں کا پانی

بعض ضلعوں میں لوگ نہروں کے پانی سے نفرت کرتے
 ہیں۔ اور یہ کہتے ہیں۔ کہ جس کھیت میں نہر کا پانی
 دیا جاتا ہے۔ وہاں دو چار برس تو فصل اچھی ہوتی
 ہے۔ پھر پوری پیداوار نہیں ہوتی اور اس پانی کے
 ساتھ کھیت میں ویت پڑ جاتی ہے۔ اور زمین بستی

ہو جاتی ہے۔ حیثیت بگڑ جاتی ہے۔ اور اُس کی طبیعت
 حالت ہو جاتی ہے۔ کئی علاقوں میں لوگ سمیتے ہیں کہ
 جتنے رقبے میں نہر کا پانی زیادہ دیا جائے۔ اتنی ہی
 زیادہ بیماری ہوتی ہے۔ اور مردوں کی مردانگی کی حالت
 جاتی رہتی ہے۔ اگر غور سے دیکھو اور تجربہ کرو۔ تو
 صاف معلوم ہو جائیگا۔ کہ یہ خیال درست نہیں ہے۔
 پہلے سوال کا جواب یہ ہے۔ کہ جب پہلے ہی پہل
 کسی رقبے میں نہر کا پانی دیا جائے۔ تو مدت کے
 وقفے ہوئے مادے ناکارہ اور کمزور جو زمین میں لے ہوئے
 ہیں۔ وہ سب کے سب پورا پانی ملتے ہی پتلہ ہو کر
 کھیتی کے پودوں کو موٹا اور سرسبز بنا دیتے ہیں۔
 اس سبب سے چند سال تک کھیتی اچھی ہوتی ہے۔
 پیداوار پوری دیتی ہے۔ پھر جب آبپاشی اور کھیتی
 اس زمین میں ہوتی رہے۔ تو وہ مادے جن سے
 فصل کے پودے موٹے اور سرسبز رہتے تھے۔ باقی
 نہ رہے۔ اور اُس زمین میں نہ کوئی قدرتی کھاد پڑی۔
 اور نہ مصنوعی کھاد ڈالی گئی۔ تو پھر کیونکر پیداوار
 میں کمی نہ ہو۔ پانی کے ساتھ باریک ریت اور کمزور
 مٹی جو کھیتوں میں آ جاتی ہے۔ وہ ندی نالے اور نہر
 کی سلامی پر منحصر ہے۔ اگر ان دونوں صدقوں کا لحاظ
 رہے۔ یعنی کھاد پوری ڈالی جائے۔ اور نہر کے پانی کا
 ڈھلاؤ مناسب اندازے کے ساتھ موجود ہو۔ تو کوئی سبب
 نہیں ہے۔ کہ پیداوار کم ہو جائے یا ریت آ جائے۔

دوسرے سوال کا جواب یہ ہے۔ کہ عام لوگ ضرورت اور اندازے سے زیادہ کھیتوں میں بار بار پانی بھر دیتے ہیں۔ اور کھدائی اور ہل جوتنے کی گہرائی صرف قریب تین چار انچ کے ہوتی ہے۔ اور نیچے کی سطح زمین کی سخت رہتی ہے۔ اس لئے وہ پانی کھیت میں کھڑا رہتا ہے۔ اور خشک نہیں ہوتا۔ آخر کار وہ پانی سڑ جاتا ہے۔ اور فصل کو مگلا دیتا ہے۔ وہ پیل پڑ جاتی ہے۔ اور فائدے کی جگہ نقصان ہو جاتا ہے۔ اور ترقی کی زیادتی سے بدبو پیدا ہو جاتی ہے۔ جو بیماری کا گھر ہے۔ یہ حالت اکثر چکنی مٹی میں زیادہ ہو جاتی ہے۔ اس کا پانی جلدی نہیں سوکھتا ہے۔ اگر ہل وغیرہ کے ذریعے کھدائی گہری ہو۔ اور اندازے کا پانی مناسب موقعوں پر اُس فصل کو دیا جائے۔ جس قدر اس فصل کے

۱۰ جناب صاحب چیف انجینئر بہادر انہار پنجاب نے اس غرض سے یہ حکم دیا تھا۔ کہ کسی گاؤں کے رقبے میں $\frac{1}{2}$ حصے سے زیادہ جو ۲۰ فی صدی ہوتا ہے۔ پانی نہ دیا جائے۔ یہ تعداد کم تھی۔ اس سبب سے یہ حکم ملتوی رہا +
راقم کے نزدیک اگر $\frac{1}{4}$ حصہ یعنی چارم حصہ گاؤں کا ہر سال سیراب ہو جایا کرے۔ تو یہ تعداد پوری ہے۔ لیکن رو و بدل کے ساتھ یہ عمل کیا جائے۔ تو یہ حکایت بھی رفع ہو جائیگی۔ یعنی کبھی کسی کھیت کو اور کبھی کسی کھیت کو پانی دیا جائے +

واسطے ضروری ہو۔ تو یہ خلل بھی رفع ہو جائیگا۔ اس میں شک نہیں ہے۔ کہ جب کسی علاقے میں زیادہ رقبے کو آبپاشی ہوتی ہے۔ تو اُس میں دوسرے خشک علاقوں سے بیماری ضرور زیادہ ہو جاتی ہے۔

راجباہوں اور نالوں کی کھدائی اور درستی

جو راجباہے اور نہریں دریا سے نکالی جائیں۔ اُن کی کھدائی کی جائے۔ تو اُن کے کناروں کی طرف کی کھدائی سلامی دار رکھنی چاہئے۔ اگر ایسی زمین ہو جس میں چکنی مٹی ہے۔ تو ایک فٹ کی گرائی میں ایک فٹ کی سلامی کافی ہوگی۔ اگر زمین کی قسم نرم ہے۔ یا ریت ملی ہوئی مٹی ہے۔ تو ایک فٹ میں ڈیڑھ فٹ اور اگر ایسی زمین ہے۔ کہ جس میں ریت بھی ہو۔ تو ایک فٹ میں دو فٹ کی سلامی واجب ہے۔ اسی طرح بہرہ جس زمین میں پانی کا بہاؤ اور زور ایسا ہو۔ کہ کناروں کے گر جانے کا زیادہ اندیشہ ہے۔ وہاں اُسی قدر زیادہ سلامی دونوں کناروں کی ہونی چاہئے۔

تتاری کے بعد جب کبھی معمولی موقعوں پر ندی نالوں اور راجباہوں (بیموں) کی صفائی کی جائے۔ ایسی جگہوں میں کیچڑ مٹی کا چکنا پن ندی نالوں اور راجباہوں کے کناروں پر جم کر سلامی کی صورت کو جو نہر وغیرہ کی تتاری کے وقت پہلے رکھی گئی تھی۔ قائم

نہ رہنے دے۔ یا پانی کے بہاؤ کے سبب مٹی سے
 سلامی کم و بیش ہو جائے۔ تو اُس کے درست کرنے
 کا ارادہ نہ کریں۔ بلکہ اُس کو ویسا ہی رہنے دیں
 صرف اتنی سلامی بنا دینی چاہئے۔ کہ جو پانی کے
 بہاؤ کے لئے کافی ہو۔ اگر اُس کی درستی کی جائیگی
 اور نیچڑ اور نگار بند کر دیا جائیگا۔ تو پھر وہاں
 بدستور کیچڑ اور گارا جمع ہو جائیگا۔ نالوں اور نہروں
 کی کھدائی میں اُن کی سطح کے ہموار کرنے کا لحاظ
 رکھنا چاہئے۔ اگر ہموار کرنے کا آلہ نہ بن سکے۔ یا
 اُس سے پیچاکش کرنا جانتے نہ ہوں۔ تو پانی کے ڈھلاؤ
 سے بھی ہموار کرنے کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ جتنا کم
 ڈھلاؤ میں پانی بیگنا۔ اتنا ہی نالے کا کم نقصان
 ہوگا۔ معمولی صورتوں میں ایک فٹ تک کا ڈھلاؤ پانی کے
 واسطے فی میل اچھا ہے۔ مگر سرسری حساب سے جو
 دیکھا جائے۔ تو ڈیڑھ فٹ تک کوئی حرج نہیں۔ اگر
 اس سے زیادہ پانی کا ڈھلاؤ رہیگا۔ تو مٹی کے بہ جانے
 کا اندیشہ ہے۔ اگر نالہ کھودا گیا۔ اور اُس میں کچھ
 اونچ نیچ رہے۔ تو نیچے کی جگہ میں پانی ٹپک کر کھڑا
 ہو جائیگا۔ اور آخر کار کسی طرف کے کنارے کو توڑ کر
 لے۔ یہ ہموار ایک آلے سے تباہی جاتی ہے۔ جس کو انگریزی
 میں لیول کہتے ہیں +
 سیکھ لیں۔ جگہ انجینئر صاحبان ہمارے صرف + انج فی میل
 کی اجازت دی ہے +

اس طرف بہنا شروع ہو جائیگا +
 جو مٹی نالے کی کھدائی سے نکلے۔ اُس کو اس نالے
 کے کناروں سے ذرا دور ڈالنا چاہئے۔ اور اُس مٹی کا
 مضبوط پتھر بنا دیا جائے۔ نالی اندر سے برابر عرض
 میں رہے۔ اگر کہیں سے سکوج اور دوسری جگہ سے
 چوڑی ہو گئی۔ تو اچھی نہیں۔ اس کے دھلنے کو ذرا
 عرض میں زیادہ رکھنا چاہئے۔ تاکہ پانی کے داخل ہونے
 کے واسطے آسانی ہو۔ اور جس قدر آگے بڑھتا جائے۔
 اور پانی بدھر بدھر خرچ ہو کر کم رہتا جائے۔ اُسی قدر
 اُس کا عرض کم ہوتا جائے۔ تو مناسب ہے۔ اس
 سے پانی کو کسی جگہ روک نہ ہوگی +

نالیوں کا سرفراز رہنا رکھنے کے واسطے آسان طریق
 یہ ہے۔ کہ جتنا چوڑاؤ جہاں جہاں کسی نالے یا نہر کا
 رکھنا منظور ہو۔ اُس کے مطابق کاٹھی کا ایک بیمانہ
 مزدوروں کو دیا جائے۔ جس کے اندازے سے وہ کھدائی
 کے وقت اُس کے چوڑاؤ کا لحاظ رکھیں۔ اس عمل
 سے ایک تو نہر کی پیمائش آسان ہو جائیگی۔ دوسرے
 پانی کا عرض برابر رہیگا۔ جو پانی کے بہاؤ کے واسطے
 ضروری ہے۔ جس طرح بر نہروں اور نالیوں کا
 عرض زیادہ رکھا جاتا ہے۔ اُسی طرح جہاں تک ہو سکے۔
 اُن کو سیدھا رکھنا اور سیدھا لے جانا ضرور ہے۔
 اُس میں دو فائے ہیں۔

اول۔ پانی کا بہاؤ سیدھا رہیگا۔ جس سے نقصان کم ہوگا۔

دوم۔ ٹیڑھی کھدائی سے سیدھی کھدائی میں خرچ اور محنت کم ہے۔ اگر کسی ضرورت سے نالی کی سمت بدلتی ہو۔ یعنی پورب سے دکن کو یا اتر سے پورب کو مٹھ پھیرنا ہو۔ تو گولائی (گھوم) ڈال کر سمت بدلو۔ سیدھا کونا بنا کر سمت بدلنا اچھا نہیں۔ کہ اس طرح پانی کی ٹکڑ کھانے سے نہریا نالے کو نقصان پہنچے گا۔ گولائی رکھنے کا یہ طریقہ چھوٹے بڑے نالوں سب کے واسطے برابر ہے۔ اُس کے ساتھ یہ بھی لحاظ رکھو۔ کہ جہاں نالہ نکالا جائے۔ اُس کے پانی کے بہاؤ کی زمین اُن کھیتوں سے کسی قدر اونچی ہو جن میں پانی دینا ہے۔ اس سے یہ فائدہ ہوگا۔ کہ جب پانی نالیوں کے ذریعے اُن کھیتوں میں چھوڑا جائے۔ تو آسانی سے پہنچ سکے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ پانی میں بند لگا کر کھیتوں میں پانی چھڑایا جائے۔ بند لگانے سے پانی رُک جاتا ہے۔ اور جب پانی رُک گیا۔ تو کوئی کنارہ ٹوٹ کر پانی اور طرف کو بہ جائیگا۔ کہ جدھر ضرورت نہ ہو۔ یا بند ٹوٹ کر اُس کی مٹی پانی میں گھل جائیگی۔ اور نہر کی تہ میں بیٹھ جائیگی۔ اگر کسی موقع پر یہ ضرورت ہو۔ کہ نہریا نالے میں بند لگایا جائے۔ وہاں مٹی سے بند نہ باندھا جائے۔ بلکہ گھاس پھوس اور تختوں وغیرہ سے بند باندھنا مناسب ہے۔ تاکہ بند کی مٹی نالے میں نہ آجائے۔ کھدائی کے بعد نہروں اور نالوں کی صفائی دو تین سال تک کرنی ضرور نہیں ہے۔ کیونکہ

اُس مدت تک جو پانی ہیگا۔ تو کچھ پانی کے نیچے اور کناروں کی طرف جم جانے کے سبب جو پانی زمین میں جذب ہو جاتا تھا۔ وہ جذب ہو کر ضائع نہیں ہوگا۔ جب کھدائی ہو کر نہر جاری ہو چکے اور تھوڑے عرصے بعد ہی صفائی شروع کی جائے۔ تو جو مٹی جمی ہوئی نکالی جائیگی۔ پھر بدستور اُس میں پانی جذب ہوتا رہیگا۔ جب ددین سال میں مٹی بٹوئی جم جائے۔ اور زمین کا پیٹ پانی سے بھر جائے۔ اور نہر کی سطح مضبوط ہو جائے۔ تو اُس کی صفائی کرنے میں کچھ ہرج نہیں۔ پھر ہر سال صفائی ہونی چاہئے۔ تاکہ کچھڑ۔ مٹی۔ گھاس پھوس جو نالوں یا نہر کے کنارے یا دہلیز میں فالتو جمع ہوئے ہیں۔ یا اُن کے کناروں پر بے فائدہ جمٹ گئے ہیں۔ وہ ہر سال نکالے جایا کریں۔ دریافت سے ثابت ہوا ہے۔ کہ نہر باری دو آب سے آبپاشی کی اوسط مختلف قسموں کے کمیتوں میں اس طرح پر برآمد ہوئی ہے *

۱۔ پنجاب میں نالے کی صفائی کی نسبت یہ زمینداری مثل مشور ہے۔ پت جھٹا اچھا نالہ جھٹا کو ناہ۔ یعنی اگر بیٹا بے سمجھ اور بے وقوف ہو۔ کچھ ہرج نہیں ہے۔ مگر نالہ ناصفا اچھا نہیں *

۲۔ نہر باری دو آب اُس نہر کا نام ہے جو راوی اور بیاس کے مابین رداں ہے *

تفصیل

گلزار ۱ - ۱/۲ - انچ	جھونا ۶ - انچ	نیشکر یعنی ایچھ ۳ - انچ	پونڈا ۴ - انچ
گندم ۳ - انچ	باغ ۴ - انچ	ترکاری ۴ - انچ	سن - تل ۲ - انچ
نخود - مسور و سنبی ۲ - انچ	چری و کٹی ۲ - انچ	تباکو و مرچ سُرخ ۱/۲ - ۱ - انچ	السی - شرف ۲ ۱/۲ - انچ

پانی کی اسی قدر تعداد واجب ہے - اس سے زیادہ پانی دینے میں نقصان ہے +

نواں سبق

پانی کا نکاس

جب پودوں کو اندازے کے ساتھ پانی دیا جائے - تو پودوں کے بدن میں جان آ جاتی ہے - اور اگر کثرت کے ساتھ پانی دیا جائے - تو اُن کا نقصان ہوتا ہے - جہاں پانی کی کثرت ہوگی - اول تو وہاں کچھ پیدا ہی نہیں ہوگا - اگر کچھ ہوگا - تو پانی کی

کثرت سے پودے گل جائینگے۔ اور بڑھوار اُن کی
 ماری جائیگی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ جب زیادہ پانی ہٹا۔
 تو پودوں کی جڑوں کے سٹوتوں کے منہ چھڑے اور
 بھٹے ہنو جائینگے۔ اور ان سٹوتوں کے راستے جو عرق
 اور زمین کے مادے درختوں اور ہر قسم کے پودوں
 میں جاتے تھے۔ اس صورت میں اُن میں چڑھنا نہیں
 سکیں گے۔ جب ان مادوں اور عرق کا چڑھنا بند ہوا۔
 تو پودے مرجھا کر سوکھ جائینگے۔ یا پانی میں ہی گل
 جائینگے۔ اس لئے مناسب ہے۔ کہ جہاں ضرورت
 سے زیادہ پانی ہو۔ اُس کے نکالنے کی تجویز کرنی
 چاہئے۔ پانی کی زیادتی اس طرح پر ہو جاتی ہے +
اول۔ پہلے جہاں کہیں دریا یا ندی نالے کے بہاؤ
 کا ثیب ہو۔ اور پھر کسی قدر یا مصنوعی سبب سے
 ندی نالہ وہ جگہ چھوڑ دے۔ اور دوسری جگہ اُس
 کے بہاؤ کا رخ ہو جائے۔ پھر کسی قدرتی سبب یا
 مصنوعی سے دہانے کی طرف یا کسی اور جگہ مٹی بڑ جائے۔
 اور اُس جگہ کی نیچی سطح او نیچی ہو جائے۔ تو اُس نیچی
 جگہ میں دلدل یا جھیل بن جائیگی +

دوم۔ بارش کا پانی کسی زمین کی سچائی میں جمع
 ہو جائے۔ اور زمین کی قم ایسی ہو جو پانی نہ لے سکے۔

لے باہر کی ایک نلکہ پھٹ جڑوں کا +

لے پنجاب کی زبان میں ایسی دلدل یا جھیل کو چھنب کہتے

ہیں +

اور اُس پانی کے ٹپکنے کا کوئی راستہ نہ ہو یا قدرتی چشمہ پانی کا زمین کی نچائی میں نکل آئے۔ اور اُس کے بہاؤ کے لئے کوئی راستہ نہ ہو۔ تو پانی کھڑا ہو کر دلدل اور جھیل بن جائیگی +

صوم۔ اگر کسی جگہ عرصے تک پانی کھڑا رہے۔ اور اُس کے سبب سے اُس کی سطح کی مٹی ایسی گل جائے جس میں چلنا پھرنا دشوار ہو۔ پھر کچھ مدت اُس میں پانی کھڑا ہو کر دلدل بن جائے۔ تو ایک قسم کی گھاس وٹاں پیدا ہو جائیگی۔ اور پانی میں گل جائیگی۔ اور پھر جب اُس میں دھوپ اپنا اثر کرے گی۔ تو عفونت پیدا ہو جائیگی۔ اور نزدیک نزدیک کی آبادیوں میں افس خراب ہوا کی تاثیر سے بیماری پیدا ہو جائیگی +

اس ملک میں کئی ایسی دلدلیں ہیں جن کی زمین بے فائدہ پڑی ہے۔ نہ مویشیوں کے چرانے کے کام آتی ہے۔ نہ کھیتی کے کام کی ہے۔ اگر یہ پانی نکال دیا جائے۔ اور زمین سکھا دی جائے۔ تو سارے نقصان رفع ہو جاتے ہیں۔ سب سے آسان طریق پانی کے نکاس کا یہ ہے۔ کہ جس طرف کو پانی کا بہاؤ ہو اور بارش کا پانی جس طرف جاتا ہو۔ اُس طرف کو سطح کی کھدائی کی جائے۔ اور یہ کھدائی نالے کی طرح اندازے کے ساتھ ہو۔ پھر کسی قریب کے دریا یا نالے وغیرہ قدرتی یا مصنوعی میں اس کا پانی ملا دیا جائے۔ تو خود بخود پانی بہ کر نکل جائیگا۔ اگر اس موقع کے قریب

کوئی ایسا نچان ہو۔ کہ اس پانی سے دوسری زمین بھی
سیراب ہو جائے۔ تو ایک کام میں دو فائدے ہو جائیں گے۔
دوسرا ڈھنگ یہ ہے۔ کہ ایسی دلدل کی کھدائی اس طرح
پر کریں۔ کہ جس طرف پانی نکالنا چاہیں۔ اُس دلدل
کے سبقے میں ایک بڑا چوڑا نالہ کھودیں۔ پھر نالے
کے دونوں طرف چھوٹی چھوٹی نالیاں ترچھی کھودی جائیں
اور اُس نالے میں ملا دی جائیں۔ تو سارا پانی نکل
جائے گا۔ مگر یہ لحاظ رہے۔ کہ جہاں جہاں زیادہ
تشیب ہو۔ اُن طرفوں سے وہ نالیاں آئیں۔ تاکہ
اُن نچائیوں کا پانی بھی کھج کر اس بڑے نالے
میں پڑ جائے۔ جب سب طرف کا پانی نکل گیا۔
تو وہ زمین کام کی ہو جائیگی۔ اگر ناقص قسم کی
زمین بھی ہوگی۔ تو مویشیوں کی چرائی کے لئے
کام آئیگی +

یہ بات تو معلوم ہے۔ کہ جب مدت تک ایسی
زمینوں میں دلدل کا پانی رہے۔ اور دریا اور ندی
نالے کی سیلاب کا پانی اُس میں آتا رہے۔ اور
اُس کے ساتھ کچھڑ۔ مٹی۔ گھاس وغیرہ آجائے۔
تو وہ پانی میں گل کر عمدہ کھاد بن جاتی ہے۔ اس
لئے ایسی جگہ سے اکثر اچھی زمین پر آمد ہوگی۔
پہلے پہل تو ضرور کسی قدر وقت نالے اور نالیوں
کے کھودنے میں ہوگی۔ اس واسطے کہ اُس میں
کچھڑ اور کھارا بھر جاتا ہے۔ اور بار بار اس کی

مٹی نکال کر باہر ڈالنی پڑتی ہے۔ مگر جب دلدل
 کے پانی کا زیادہ حصہ نکل جائیگا۔ تو یہ تکلیف
 جاتی رہیگی۔ اگر ایسی جگہ ہو۔ کہ پانی زیادہ ہے۔
 اور کھدائی کا کام مشکل ہے۔ کیچڑ یا گارے کے
 سبب آدمی وہاں نہیں جاسکتا۔ تو سب سے بہتر
 علاج یہ ہے۔ کہ جس طرف کو پانی کا نکاس کرنا ہے۔
 مٹی کی کھدائی کا کام پہلے اس طرف شروع کیا جائے۔
 اس عمل سے جو زیادہ پانی ہوگا۔ وہ جلد نکل جائیگا۔
 اور آسانی کے ساتھ پھر کھدائی کا کام بھی ہو سکیگا۔
 اور جیسی جیسی کھدائی کرتی ہوگی۔ دلدل کے ایک
 کنارے سے دوسرے کنارے کی طرف کی جائیگی۔
 پانی کم ہوتا جائیگا۔ اور کھدائی آسانی کے ساتھ
 ہو جائیگی۔ ایسی دلدل کی اراضی میں اگر درختوں کے
 پودے لگانے ہوں۔ تو کھودتے وقت جو مٹی نکلے۔
 اس مٹی کی مینڈ اُن ہی دو دو ٹالیوں کے درمیان
 بنائیں۔ اس طرح جو سچائی کا پانی ہوگا۔ وہ اُن ٹالیوں
 کے راستے باہر پلا جائیگا۔ اور مینڈ سطح سے اونچی
 ہو جائیگی۔ پھر اُس مینڈ پر پیڑ لگ سکتے ہیں۔
 پھر اگر بارش بھی ہو۔ اور سیلاب کا پانی زیادہ بھی
 آجائے۔ تو وہ پیڑ محفوظ رہیں گے۔ بعض خاص خاص
 قسم کے درخت ایسے ہیں جو دوسرے درختوں کی نسبت
 پانی زیادہ چاہتے ہیں۔ جیسے بید مجنوں۔ گوندنی وغیرہ۔
 یہ درخت دلدل میں لگ سکتے ہیں۔ صرف اتنا ہو سکتا

ہے۔ کہ دوسرے درختوں کی نسبت نقوڑی نقوڑی کچھ زیادہ گیلی جگہ میں لگا دئے جائیں۔ تو اس سطح کی زمین کی رطوبت اُن کی مدد سے جذب ہو جائیگی +

دسواں سبق

کھیتی کرنے کے طریقے

جب عام زمیندار آپس میں بیٹھ کر کھیتی کی پیداوار کی بابت بات چیت کرتے ہیں۔ تو یہ کہتے ہیں۔ کہ اب کمی اور گھٹاؤ کا زمانہ آ گیا ہے۔ زمین کی برکت جاتی رہی۔ وہ لوگ پچھلے زمانے کی کھیتی کے طریقے اور حال کے زمانے کی کاشت کی حالت نہیں دیکھتے۔ اور اپنی نادانی کا خیال نہیں کرتے۔ پہلے زمانے

لے ضلع گرداسپور میں دیکھو۔ کہ دلدل موسومہ کاہنودان کے پانی کا جو نکاس نکالا گیا ہے۔ اُس سے کتنے فائدے ہوئے ہیں۔ ہزاروں گھمٹاؤں زمین مزدور ہو چکی ہے۔ اور کئی گاؤں آباد ہو گئے ہیں۔ مگر ایک نقص اس میں یہ معلوم ہوا۔ کہ نکاس کی طرف سطح کا زیادہ ڈھلاؤ نہیں ہے۔ اگر ڈھلاؤ ہوتا۔ تو زیادہ فائدے ہوتے۔ اسی طرح چننب بہڑ کھانہ تحصیل وسوہہ میں بھی نکاس نکالا گیا ہے۔ اور اس سے بہت فائدہ ہوا ہے +

میں لوگ جنہیں بدل بدل کر لیتے تھے۔ اور کئی
 کھیت ایک ایک دو دو سال تک پڑے رہتے تھے۔
 اور پوہوں کی چرائی کے واسطے وہاں گھاس پیدا
 ہو جاتی ہے۔ اس عمل سے دو طرح کی کھاد وہاں
 بڑ جاتی تھی۔ ایک تو ہوا اور روشنی اور شبہم کی
 تاثیر میں۔ اور دوسرے پوہوں کا گوبر اور پیشاب۔
 ان چیزوں سے زمین کی طاقت بڑھ جاتی ہے۔ اب
 برخلاف اُس کے ایک ہی قسم کی جنہیں ہر سال
 اُس زمین میں برابر بوئے چلے جاتے ہیں۔ جس
 سے ایک قسم کا مادہ زمین کے ماقوں سے کم ہو جاتا
 ہے۔ جو خاص ایک جنس کے پودوں کو بڑھنے کی
 طاقت دیتا تھا۔ اس جنس کے واسطے زمین نکمتی ہو جاتی
 ہے۔ پھر پیداوار اچھی نہیں ہوتی۔ یہی حال انسان
 کا ہے۔ کہ جب اُس کے جسم میں کسی مادے کی کمی
 ہو جائے۔ تو وہ آدمی بسبب کمی اُس مادے کے بیمار
 رہتا ہے۔ جب تک کہ اُس مادہ کی کمی پوری نہ ہو۔
 وہ اچھا نہیں ہوتا۔ اور بدستور بیمار پڑا رہتا ہے۔ یہی
 ڈھنگ زمین کی حالت کا ہے۔ جہاں کوئی مادہ اُس میں
 کم ہوا۔ پھر جب تک کہ وہ مادہ پیدا نہ ہوگا۔
 زمین ناکارہ اور کم زور ہو جائیگی۔ اس کا علاج
 اول تو قدرتی یا مصنوعی کھاد ہے۔ دوسرے پانی کو
 کھیت سے نہ نکلنے دینا۔ تیسرے جب زمین خالی پڑی
 رہیگی۔ تو غود بخود ہوا اور روشنی اور شبہم ہمیشہ اپنا

اثر کرتی رہے گی۔ خیال رکھو۔ کہ یہ مادے کسی سبب سے باہر نہ نکل جائیں۔ اگر نہ نکلیں گے۔ تو زمین کی طاقت بڑھ جائیگی۔

خیال کرو۔ کہ کسی کھیت کی سطح میں اونچائی نچائی ہے۔ یا تھیت کے کناروں پر بندشیں نہیں ہیں۔ پھر پانی برسا اور پانی کے ساتھ وہ مادے نکل گئے۔ تو زمین کتنی بوجھ جائیگی۔ اور وہ عمدہ اثر جاتا رہیگا۔

مصنوعی کھاد کی مدد نہیں ہیں۔ ایک تو وہ جس کا ذکر ہم پہلے باب میں کر چکے ہیں۔ دوسرے اگر کھیت میں چھین اولی پھل کر نئی جائیں۔ تو اُس سے بھی زمین طاقت میں آجاتا ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ جب ایک جنس کو مٹا دیا۔ تو اُس کے پودوں کی جڑیں جو زمین میں رہ جاتی ہیں۔ وہ گل کر کھاد ہو جاتی ہیں۔ جب یہ جڑیں کھاد بنی گئیں۔ تو دوسری جنس کے پودوں کو بڑھنے کی طاقت دیتی ہے۔ اور پیداوار میں اس سے بڑے فائدے ہوں گے۔ جو پُرانے طریق کے مطابق بعض جنسوں کو ملا کر اکتھا ہوتا ہے۔ وہ بھی کسی قدر زمین کی طاقت کو قائم رکھتا ہے۔ کیونکہ ایک قسم کی جنس کی جڑیں دوسری قسم کی جنس کے واسطے کھاد کا کام دیتی ہیں۔ اور جو جڑیں بہت لمبی چلی جاتی ہیں۔ وہ بیج کی سطح سے علاوہ مادے اور رطوبت اور پنا اور کھینچ لاتی ہیں۔ اس سے دوسری جنس کو بہت مدد ملتی ہے۔ اگر ایک ہی قسم کے پودوں کی کاشت

ہمیشہ ایک ہی کیفیت میں کرتے رہتا۔ تو مگلی ہوئی
جڑوں جو کھاد بن گئی ہیں۔ اُسی قسم کی جنس کو وہ
کھاد فائدہ نہ دیگی۔ کیونکہ وہ کھاد اُسی قسم کے پودوں
کی ہے۔ وہ پودے اپنے فضلے کی کھاد سے بڑھنے کی
طاقت نہ رکھتے۔

ایسی جڑوں میں بہت سا مادہ پودوں کا بڑھانے والا
اور پھینکانے والا موجود رہتا ہے۔ اور ہر ایک قسم کے
پودوں کی جڑیں اس مادہ سے بنی ہیں۔ یہ مادہ جڑوں
کے ذریعے زمین سے نکل کر پودوں کی جڑوں کے سونفل
کے راستے شاخوں اور پتوں تک چڑھ جاتا ہے۔ اور جتنی
ضرورت ہو۔ وہاں رہتا ہے۔ باقی میں ہوا وغیرہ کے
اجزاء شامل ہو کر پوست اور کھڑی کے درمیان سے
نیچے آ جاتا ہے۔ اور پھر جڑوں میں داخل ہو جاتا ہے۔
اس لئے ہوا اس مادہ کی مدد سے ایک قسم کی جنس
کی جڑوں میں دوسری قسم کے پودوں کے لئے کثرت کا
سبب اچھا بن جاتی ہیں۔

بعض پودوں کی جڑیں مٹی کی طرح زمین کے نیچے
زیادہ گہری جاتی ہیں۔ وہ جڑیں کہ اوپر رہتی ہیں۔ ان
سے وہ جڑیں نیچے گہری جانے والی اچھی ہوتی ہیں۔
جب ایسے پودے کاٹے جائیں۔ اور پھر دوسرے قسم کی
جنس اُس میں لائی جائے۔ تو کھاد کی طرح وہ جڑوں کام دیگی۔

لئے انگلستان اور دوسری ولایتوں میں ایک جس کو دوسری جنسوں سے
بدل کر بونے کا قاعدہ مقرر ہو گیا ہے اور ہمیشہ اس پر عمل کرتے ہیں۔

اگر شلیم سے بعد ٹیموں اور مکا ادرن کے بعد تیشکر یعنی ایک بوئی جائے۔ تو پیداوار میں اچھا فائدہ ہوگا۔

اس ملک کے بھٹے زمیندار تو اُس دستور پر چلتے ہیں۔ کہ گھوڑوں کی کھیتی کاٹ کر خرید میں ماش موٹھ وغیرہ کو اُس کھیت میں بوئے ہیں۔ امد پھر سال بھر تک زمین کو خالی رکھتے ہیں۔ پھر فصل ربیع بوئے ہیں۔ اس عمل سے زمین میں طاقت بنی رہتی ہے۔ پلے دلوں میں یہ طریقہ بہت سطحوں میں تھا۔ اب کم ہوتا جاتا ہے۔ جس سے پیداوار میں کمی ہو گئی ہے۔ ناقص زمین ریت والی میں جہاں خرید کی فصل ریت کے سبب پیدا نہ ہو سکے۔ وہاں صرف ربیع کی کاشت کی جاتی ہے۔ اگر ایسی زمین میں اکٹھی دو جنسیں بوئی جائیں۔ تو ایک جنس کی جڑوں میں دوسری جنس کے لئے کھاد کا کام دینگی۔ یا ربیع کی جنس ہی بدل کر بوئی جائے۔ تو کچھ فائدہ ہوگا۔

یعنی جنسیں ایسی ہیں۔ کہ جب اُن کو بو دیا۔ اور پھر بوئے۔ کہ بعد دوسری خاص خاص قسم کی جنسیں بوئیں۔ تو پیداوار میں کمی بیشی ہو جاتی ہے۔ اگر کپاس یا بوار کے بعد اُسی کھیت میں تیشکر بوئی جائے۔ تو ابھی پیداوار نہیں ہوگی۔ اور سنا سخت رہیگا۔ اس واسطے کہ اُس کی کاشت سے زمین

سخت ہو کر کم زور ہو جاتی ہے۔
 پیداوار کا زیادہ ہونا محنت اور کھاد پر موقوف ہے۔ مگر یہ بھی ضرور ہے۔ کہ فصل کے پونے میں اول بدل کیا جائے۔ تجربے سے معلوم ہو جائیگا۔ کہ کس جنس کے پونے کے بعد کونسی جنس برائی فائدہ مند ہے۔ اور کونسی ناقص۔ بعضے وقت ناقص قسم کی زمینوں میں جو ایک جنس بوئی جاتی ہے۔ وہاں اگر دو تین جنسیں ملا کر کاشت کر دی جائیں۔ تو اُس سے فائدہ ہے۔ جیسے گیہوں کے ساتھ چنوں کا بونا فائدہ دیتا ہے۔ جس سے پیہ امار کے زیادہ ہو جانے کی امید ہے +

وجہ یہ ہے۔ کہ ایک جنس کی جڑیں جو اپنے بڑھنے کا مادہ اکٹھا کرتی ہیں۔ وہ دوسری جنس کے پودوں کے لئے کام آجاتا ہے۔ اس لئے جنس گیہوں میں گیہوں اور چنے ملا کر بوئے جاتیں۔ تو اُن میں سے چنوں کی جنس کی جڑیں موٹی اور لمبی ہو جی۔ اگر میت کم برسا۔ تو اُس کی جڑیں زمین کے اندر سے گھساہن کھینچ لاتی ہیں۔ اور گیہوں کے پودوں کی جڑیں اس کے خلاف ہیں۔ اس لئے گیہوں اور چنوں کو ملا کر

سلا پنجاب میں مالی۔ اراہیں اور سالی تین سے پاس بھوڑی بھوڑی زمین ہوتی ہے۔ وہ فصل کی جنسوں کو بدل بدل کر بویا کرتے ہیں۔ دوسرے زمینداروں سے اُن کی فصل اچھی ہوتی

بویا جائے۔ تو ٹیپوں کی جڑوں کو مدد مل جاتی ہے۔ اگر
 مینہ برس جائے۔ تو ٹیپوں اور چنوں کی جڑیں جلد ہی
 سے اُس طرامت کو جذب کر لیں گی۔ چنوں کی نرمی
 جس ایسا ہند چنپ نہیں کر سکتی۔ اگر زیادہ بارش
 ہو جائے۔ تو چنوں کی جنس کا نقصان ہوتا ہے۔
 مگر اس طرامت کے بولنے سے کسی قدر نقصان کم
 ہوگا۔ اس کی وجہ اوپر درج ہو چکا ہے۔ اسی طرح
 اور جنیں بھی رہیں اور خریف میں ملا کر ہو سکتے
 ہیں۔ درختوں کے لگانے میں یہ بھی عمل بعضی قسم
 کے پودوں کے واسطے فائدہ دیتا ہے۔ جیسا کہ آم
 کے درختوں کے ساتھ سیٹے کے پودے لگائے جائیں۔
 تو اچھا ہے۔ اس طرح پر آم کے درختوں کو زیادہ
 پانی کی ضرورت نہ پڑے گی۔

گیارہ حوالہ سبق

فلوں کا لگانا

خدای کے موسم میں درختوں سے پتے جھڑ جاتے
 ہیں۔ اور پتے جھڑ ہونے کے بعد جب وہ پھر
 سرسبز ہوا پر آتے ہیں۔ تو ان کے گدوں اور شاخوں

میں گھٹیں اور کونپلیں پھوٹتی ہیں۔ ان کنوں یا کونپلیں میں تخم کی طرح طاقت ہوتی ہے۔ اگر وہ سٹے مٹی میں ڈالی جائیں۔ تو ان میں سے جڑیں پیدا ہو جائیں گی۔ اگر مٹی سے باہر رہیں۔ تو روشنی اور دھوپ سے اثر سے ان میں پتے پیدا ہو جاتے ہیں۔ ایسے درختوں کی قلمیں دو وقتوں پر لگائی جاتی ہیں۔ ایک تو خزاں کے اخیر دنوں میں۔ دوسرے برسات کے موسم میں۔ مگر خزاں کا اخیر وقت سب سے اچھا ہے۔ کیونکہ ان دنوں میں سردی کا موسم ہوتا ہے۔ اور سردی کے سبب درختوں کا عرق چلنے سے بند ہو جاتا ہے۔ عام لوگوں کے نزدیک اس وقت درخت سوسے ہوئے ہوتے ہیں +

قلموں کے ڈالنے کا عام طریقہ یہ ہے۔ کہ خزاں کے موسم میں جنور پیر یا پوسے کی غلیں لگائی ہوں۔ اس کی شاخیں جو ایک برس کی ہوں۔ کاٹ لو اور اسی کے انداز سے اس کی غلیں بنائیں۔ کہ دونوں سروں کی طرف ایک ایک دو ان کے ٹکے (آٹھیں) ضرور ہوں اور کاٹنے کے وقت یہ نیالی رکھو۔ کہ شاخوں کے اوپر کا حصہ کھانا جائے۔ کہ اس میں بڑھنے کی طاقت زیادہ ہوتی ہے۔ اور وقت سے شاخ کا جو حصہ

لے بھر جگہ ایسے کریں کہ آنکھیں بولتے ہیں۔ مگر عام مال پال میں آنکھوں کا حفظ خاص اہمیت رکھتا ہے۔ کیونکہ اس کے واسطے بولا جاتا ہے +

ملا ہوتا ہے۔ اُس میں کم۔ جبکہ وہ قلعوں بنائی گئیں۔
 تو یہ زمینیں قلعوں کے واسطے کے لئے نرم اور تیار تھی۔
 اُس میں غریبے کم۔ یہ غریبے قلعوں کی لہائی کے
 موافق چھوٹے بڑے ہونے چاہئیں۔ پھر اُنہ میں
 مٹی اور گھاد ملا کر قریب فصیح سے پھر دو۔ حکم کے
 لگانے کے لئے تکیہ زمین اچھی ہے۔ مگر زیادہ مٹی
 زمین میں بڑی بڑی قلعیں دو دو تین سال کی شاخوں
 کی لگائی چاہئیں۔ تاکہ اُن کی رطوبت کم رہ چاہے
 کر سکیں۔ اور جو چھوٹی قلعیں ہوں۔ اُن کے واسطے
 زمین کو زیادہ نمی ضرور نہیں۔ اگر قلعوں کچھ دور
 خاصہ والی جگہ سے ملکا کر لگائی ہوں۔ تو وہاں سے
 اُن قلعوں کو اس طرح پر لاؤ۔ کہ اُن کا کچھ حصہ
 مٹی میں دبا رہے۔ اور جب لگائی چاہو۔ تو اُس سے
 دو تین دن پہلے کھڑے کو پانی میں بھگو کر اُن کے
 اوپر لپیٹ رکھو۔ تاکہ اُن کی کٹیں کسی قسم یا ہر کو
 پھوٹ نہ گئیں۔ جب قلعوں لگا چکو۔ تو اُن کے ارد گرد
 کی مٹی خوب دبا دی جائے۔ کہ ہوا اُن میں نہ جاسکے۔
 اور قلعہ کو دھوپ اور سردی کا اثر نہ پہنچے۔ کہ اُس
 سے قلعوں کی جڑوں کے پھوٹنے میں نقصان ہے۔
 اگر بڑی قلعہ لگائی ہو۔ اور اُس کی شاخ میں بہت
 سے کھدائیں۔ تو اوپر سے کئے باقی چھوڑ کر درمیان
 کے کئے دور کر دو۔ یہ احتیاط رکھو۔ کہ اُس کی شاخ
 کے بھٹکے کو کچھ صدمہ نہ پہنچے۔ بعض لوگ اس خوف

سے قلم لگانے کے وقت کتنے زیادہ اُتار دئے نہیں ہیں۔
 جب کتیں پھوٹ نکلیں۔ تب آہستہ آہستہ اُن کو اُتار
 دیا جائے۔ یہ عمل اس لئے کیا جاتا ہے۔ کہ پھوٹنے
 کی طاقت صرف اُن کنوں میں رہے۔ جو باقی رکھی گئی
 ہیں۔ اس سبب سے وہ جلد پھوٹ نکلیں گی۔ جب قلم
 کے واسطے شاخ تراشو۔ تو ترچھی کاٹو۔ کہ سینہ کا پانی اور
 اوس اُس پر نہ پھیرے۔ اور دھوپ بھی زیادہ اُس کو
 نہ لگے۔ اگر برابر کاٹو گے۔ تو اُس پر پانی اور اوس گر کر
 پھیر سکیں گی اور دھوپ پڑیگی۔ تو نقصان ہو جائیگا۔
 یہ تو ظاہر ہے۔ کہ جب تخم بڑا جاتا ہے۔ تو اُس
 سے پودے پیدا ہو جاتے ہیں۔ مگر جب ہم چاہیں۔
 کہ ایک درخت کا پھل دوسری قسم کے درخت سے
 پیدا ہو۔ تو یہ کام بیج کے بونٹے سے نہیں ہو سکتا۔
 جس درخت کا پھل پینا ہے۔ اُس کی قلم دوسرے
 درخت میں لگاؤ۔ اور ملک کی آباد ہونا بھی درخت یا
 پودے کے موافق ہو۔ جس کی فصلیں لگائی جائیں۔
 اُن قلموں کے لگانے میں کئی فائدے ہیں۔

۱۔ یہ کہ اصل درختوں یا پودوں کی کثرت ہو جاتی
 ہے۔

۲۔ پھل بھی جلد حاصل ہو جاتا ہے۔
 ۳۔ جن درختوں یا پودوں کا تخم کم پیدا ہوتا ہے۔
 وہ قلم سے لگ سکتا ہے۔
 ۴۔ جو درخت ایسا ہے۔ کہ جس کے تخم دیر سے

پیدا ہوتے ہیں۔ اگر اس کی نسل کو زیادہ کرتے کی ضرورت ہو۔ تو قلمیں لگا کر اُس کے درخت بڑھانے چاہئیں۔ مگر قلموں کے درختوں میں یہ نقص بھی ہے۔ کہ قلم سے جو درخت پیدا ہوتا ہے۔ اُس کی عمر کھوڑی ہوتی ہے۔ اور جو درخت تخم سے پیدا ہوتا ہے۔ اُس کی زیادہ +

۵۔ جو درخت قلم سے پیدا کئے گئے ہیں۔ اُن کے پھس اُن درختوں کے پھل سے بڑے ہوتے ہیں جو تخم سے پیدا ہوئے ہیں +

قلم لگانے کی یہ قسمیں ہیں۔ اول ڈالیوں کو زمین کی طرف جھکاؤ۔ اور اُس کا درمیانی جزو مٹی میں دباؤ۔ جب اُس دبے ہوئے جزو کی جڑیں زمین میں جم جائیں۔ تو درخت سے اُس کو کاٹ کر علیحدہ کر لو۔ اور جہاں ضرورت ہو۔ اُس کو لگا دو۔ اس کو داب کا قلم کہتے ہیں۔ مگر یہ طریق اچھا نہیں۔ کیونکہ کئی دفعہ ایسا ہو گیا ہے۔ کہ داب میں جڑیں نہیں نکلیں۔ اور اُسی طرح دبی ہوئی کو دیمک کھا گئی +

دوم۔ ایک پتلی ڈالی کا چھلکا چاقو یا چھری سے نصف اٹچ کے برابر یا کچھ زیادہ پھلے کی طرح اُتار کر مٹی میں دبا دو۔ ذرا چھلکا اُتارنے میں احتیاط اور صفائی چاہئے۔ کہ لکڑی کو کسی طرح کی بوٹ یا صدمہ نہ پہنچے۔ اگر ذرا بھی لکڑی کو صدمہ پہنچ جائیگا۔ تو

سے جڑوں کے نکل آنے کی پہچان کا طریقہ آگے آئیگا +

یہ کل محنت برباد ہو جائیگی۔ اور چھلے کی طرح جھٹکا
اُتار کر دبانے سے مطلب یہ ہے۔ کہ جو پودے کی جڑ
میں رس بہے۔ اور اس رس سے پورا بڑھتا ہے۔
اور وہ رس پودے کی جڑ سے ڈالیوں اور پتوں
میں پہنچ کر پھر جھٹکے میں ہو کر باقی بچا ہوا جڑ
میں آجاتا ہے۔ جب اس طرح یہ پھٹکا اُتار اُٹھیا۔
تو پودے کی ڈالیوں کو اس رس کے بھر دینے کا موقع
نہیں ملتا۔ اس عمل سے باقی بچے ہوئے رس کا رات
بند ہو جاتا ہے۔ چھٹکے کا وہ رس نکالی ہوئی جگہ میں
یا اُس کے قریب جڑ نکال دیتا ہے۔ پہلے عمل
سے یہ طریقہ اچھا ہے۔ مگر اس طریقے میں
اُس کٹے ہوئے اور دبے ہوئے چھٹکے کو ہمیشہ پانی
سے تر رکھنا چاہئے۔

بعض لوگ تو یہ عمل کر دیتے ہیں۔ کہ اس کے
اوپر کوئی برتن باندھ دیتے ہیں۔ اور اُس کے نیچے
ایک چھوٹا سوراخ کر دیتے ہیں۔ کہ برابر اُس کا
پانی اُس سوراخ میں سے ٹپکتا رہے۔ جب اُس کی
جڑ اچھی طرح پیدا ہو جائے۔ اور ہری ہو جائے۔ تو
اصل ڈالی سے اُس کو تراش ڈالو۔ پھر جہاں چاہو۔
لگا دو۔

جڑ کے نکل آنے کی پہچان یہ ہے۔ کہ جو ڈالی
دبائی ہے۔ وہ اُس طرف سے جدھر وہ بڑھتی ہے۔
موٹی اور چمکدار نہیں ہوتی۔ جب جڑیں پھوٹ کر

زمین میں چلی جاتی ہیں۔ تو اُس طرف کی شاخ ہری اور چمکدار ہو کر جلد موٹی ہو جاتی ہے +
 سوم۔ جس ڈالی کا قلم لگانا ہے۔ اگر وہ ایسے موقع پر زمین سے اونچی ہو۔ کہ جھک نہ سکے۔ تو یہ عمل کرنا چاہئے۔ کہ ایک گیلے کو مٹی اور کھاد سے خوب بھرو۔ پھر اُس کو پودے سے باندھو۔ یا لکڑی کی تپائی اُس جگہ رکھ کر اُس پر گندہ رکھ دو۔ پھر اُس ڈالی کا چھلکا اُتار کر اُسی عمل سے دبا دو۔ جس کا ذکر ابھی اوپر ہو چکا ہے۔ اور پانی کا برتن بھی اُس کے اوپر باندھو۔ تاکہ اُس پر پانی ٹپکے۔ پھر جہاں سے چھلکا اُتارنا گیا ہے۔ وہاں جڑیں پیدا ہو جائیں گی۔ جب جڑیں نکل آئیں۔ اور گیلے میں چلی گئیں۔ پھر شاخ کو پیڑ سے کاٹ کر جہاں مرضی ہو۔ لگا دو +

چہارم۔ جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے۔ کہ اگر ڈالی اونچی ہے۔ تو کچھ مٹی کسی کپڑے میں ڈال کر اُس میں وہ ڈالی جس کا دباننا منظور ہو۔ باندھو۔ اور اُس پر اُسی طریق سے پانی بھی ٹپکاتے رہو +
 اگر ڈالی کمزور ہے۔ کہ وہ مٹی کے بوجھ کو سنبھال نہیں سکتی ہے۔ تو کوئی تپائی وغیرہ اُس کے نیچے رکھ دو۔ اس عمل سے چھلکا چھلنے کے طور پر جس کا ذکر دوسرے طریق میں لکھا گیا ہے۔ اُتارو +
 بعض درختوں کے پھل سے صرف ایک ہی تخم کا

دانش یا گٹھلی نکلتی ہے۔ عموماً اُن کا قلم نہیں لگ سکتا ہے۔ جس کے پھل میں بہت سے بیج یا گٹھلی ہوں۔ اُن کی قلمیں لگ جاتی ہیں +

بارھواں سبق

پیوند کرنا

پیوند کرنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ چھوٹی قسم سے بڑی قسم کا پیڑ یا پودا بن جائے۔ خصوصاً جو درخت یا پودے پھل کے لائق ہیں۔ اُن کے واسطے پیوند بنایا گیا ہے +

پیوند عموماً ایک ہی جنسوں یا قسموں کے درختوں اور پودوں پر لگایا جاتا ہے +

سب سے اچھا موسم پیوند کرنے کا وہ ہے۔ کہ جب بہار کا موسم شروع ہو۔ اس واسطے کہ ایسے وقت میں پودوں میں کٹے اور کونپلیں نکل آتی ہیں۔ اور اُن کی سکنوں اور کونپلوں میں قوت زیادہ ہوتی ہے۔ اس لئے ایک پودے سے دوسرے پودے پر بھی پیوند چڑھ سکتا ہے۔ اور اچھی طرح بڑھنے کی طاقت پکڑ سکتا ہے۔ جب پیوند لگاؤ۔ تو ان باتوں کا بھی لحاظ رکھو +

اول۔ کسی پیڑ یا پودے کی ڈالی جس کا پیوند
 دوسرے پیڑ یا پودے کی ڈالی سے کرتا ہے۔ اُس
 میں یہ دیکھ لو۔ کہ اونوں کی ڈالیاں موٹائی میں برابر
 ہیں۔ اگر ایک کی پتلی پتلی اور دوسرے کی موٹی موٹی
 ہوں۔ تو پیوند اچھا نہ لگیگا۔ جس درخت سے پیوند
 کرنا ہو۔ اُس کی ڈالیوں کو جن میں کٹنے نکلی ہوئی
 ہیں۔ کاٹ لو۔ اور قلموں کی طرح بھیگے ہوئے کپڑے میں
 دو تین روز تک باندھو۔ اس سے دو فائدے ہو جائیں گے
 ایک تو اُن کی گٹھوں میں کسی قدر پھوٹنے کی طاقت پیدا
 ہو جائیگی۔ دوسرے اُس کا چھلکا اُتار کر جو دوسرے
 درخت پر پیوند کرنا ہے۔ وہ قلم کی لکڑی سے علیحدہ
 ہو جائیگا۔ اور اُتارتے وقت آسانی سے اُتر آجیگا۔
 اُن کو کوئی صدمہ یا چوٹ نہ لگیگی +

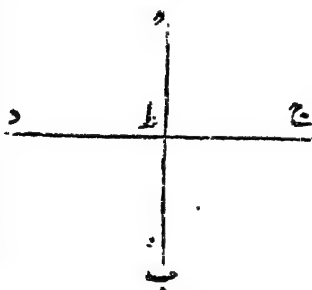
دوم۔ شاخوں کے کاٹنے میں یہ خیال ضرور رکھو
 کہ جو شاخ کاٹی جائے۔ اُس کی کنوں کے سرے کانٹوں
 کی طرح تیز نہ ہوں۔ جن کنوں کے سرے کانٹوں کی
 طرح تیز ہوتے ہیں۔ اُن کی شاخیں نہیں پھوٹیں گی۔
 پیوند لگانے کے واسطے ایسی شاخیں ناقص ہیں۔ اب
 پیوند لگانے کا ڈھنگ بتلایا جاتا ہے +

اول۔ جس پیڑ یا پودے پر پیوند لگانا ہو۔ خزاں
 کے دنوں میں اُس کو کاٹ ڈالو۔ پھر بہار کے موسم
 میں اُس کٹے ہوئے پیڑ یا پودے سے ڈالیاں
 چھوٹ کر نکل آئیں گی۔ جب وہ ڈالیاں ایک انچ کے

برابر پیسٹ میں ہو جائیں۔ تو اُن کو پھر اوپر سے
 کاٹ ڈالو۔ تھوڑی تھوڑی رکھ لو۔ پھر اُس کے اوپر
 کی طرف سے ایک انچ کے برابر یا اُس سے کچھ کم
 اُس کا جھدکا احتیاط سے اُتار دو۔ جس سے اُس
 ڈالی کی کٹھی کو کسی طرح کا صدمہ یا نقصان نہ پہنچے۔
 اُسی ڈالی کی کٹھی کی موٹائی کے برابر دوسرے پیڑ یا
 پودے کی ڈالی جس میں کٹے نکلی ہوئی ہوں۔ جس سے
 پیوند اُترتا ہو۔ تراش لو۔ ڈالی کے کاٹتے وقت سُنوں
 تیرے سروں کو بھی جانچ لو۔ کہ پیوند کرنے کے قابل ہیں یا
 نہیں۔ پھر اُس ڈالی کی کٹے والی جگہ سے اُن کے برابر
 کے پھٹکے کا جھدکا جیسا کہ پہلے پودے یا پیڑ کی
 ڈالی کے لئے عمل کر چکے ہو۔ کھینچ کر نکال لو۔
 اور پہلے پودے کی ٹہنی پر چڑھا دو۔ پھر اُس کو
 سن یا کچھ ریشم کی تار سے باندھو۔ اس طرح پر کہ
 کٹے کو صدمہ نہ پہنچے۔ روشنی اور دھوپ اُس کے کٹے
 کو لگتی رہے۔ اور کٹے کی جگہ کو خالی چھوڑ کر اُس
 پر یب کر دو۔ یب کے بنانے اور استعمال کا نسخہ اس
 سبق کے اخیر میں لکھا جائیگا۔ پھر جب کٹے اچھی طرح
 پھوٹ نکلیں۔ تو سن یا کچھ ریشم کو کھول دو۔ پھر ایک
 سال تک یہ خیال رکھو۔ کہ جو پیوند کے کٹے کی کوتاہیاں ہیں
 وہی پرورش پائیں۔ باقی جو کٹے یا ڈالیاں اُس کے
 سوا نکلیں۔ وہ فوج ڈالی جائیں۔ اس عمل
 سے بڑھنے کی طاقت کا حقہ صرف پیوند کے کٹوں

کو پہنچا

دوم۔ جس درخت یا پودے سے پیوند کرنا ہو۔ اُس کی ڈالیوں کو اس طریقے پر کاٹو۔ جیسا کہ اوپر دکھایا گیا ہے۔ جب دو تین روز گزر جائیں۔ تو اُس کے کٹے کے قریب سے چھلکا جس میں کٹہ بھی ہو۔ ایسی ترکیب سے اُتارو۔ کہ لکڑی کا کوئی ٹہنڈا اُس کے ساتھ نہ ہو اور چھلکا پورا پورا اُتر آئے اور کٹے کو کچھ صدمہ نہ پہنچے۔ پھر دوسرے پیڑ کی ڈالی میں جس پر پیوند کرنا ہے۔ اُس میں احتیاط سے ایک تراش دو اچھ کی لمبائی کے برابر دو۔ جو صرف چھلکے کو ہی کاٹے۔ پھر اُس تراش کو آدھے حصے سے زیادہ پنچھ چھوڑ کر اُس پر آڑی گیر کی طرح تراش دی جائے۔ دو نو تراشوں کی یہ صورت ہو جائیگی۔



پھر چاقو یا چھری کی نوک سے پھال کے ٹکڑوں کو ط کے مقام سے اٹھا کر اُس میں پہلی ڈالی کی شاخ کے کٹے کٹے ہوئے اور کسی قدر چھلکے کے جزو جو پہلے اُتارے ہوئے موجود

ہیں۔ رکھ دو۔ اس انداز سے کہ اُس کا کٹہ ط کی جگہ

۱۔ اس قسم کے پیوند کو پنجاب میں چھلکے کا پیوند کہتے ہیں +

آ جائے۔ پھر جھال کے ٹکڑے اُس کے اوپر بچھا دو۔
اور کچے ریشم یا سن کے ریشے وغیرہ سے باندھ کر
ادھر اُس کے لیپ کر دو۔ وہ کٹنے اس عمل سے
پھوٹ کر نکل آئے گا۔

سوم۔ بعض درخت ایسے ہیں۔ کہ جن کے کٹے کٹے ڈالوں
پر نہیں ہوتے ہیں۔ ڈالوں کے سرے پر ہوتے ہیں۔
اُن کا پیوند کرنا ذرا مشکل ہے۔ اس کا آسان عمل یہ ہے۔
کہ اگر دونو پیڑ ایسے قریب ہیں۔ کہ اُن کی ڈالیاں آپس
میں مل جائیں۔ یا کسی ترکیب سے گٹلے وغیرہ میں
رکھ کر ایسا نزدیک رکھ دیں۔ کہ جس سے ایک
دوسرے کے ساتھ اُن کی ڈالیاں مل جائیں۔ پھر
اگر ایسے پیڑ یا پودے کو پیوند کرنا چاہو۔ تو اُن دونو
درختوں کے برابر موٹائی کی ڈالیاں لے کر اُن دونو
کو ایسی ترکیب سے قلم کی طرح تراشو۔ کہ جس قدر
ایک کاٹی جائے۔ اُسی قدر دوسری بھی۔ کہ اُن دونو
کے ملانے سے ایسا معلوم ہو جائے۔ کہ وہ ڈالی ایک ہی
تھی۔ پھر نصف نصف اُن ڈالوں کو کاٹو یا ایک کا اندر
کو ختم ہو اور دوسری کا باہر کو وغیرہ وغیرہ۔ پھر اُن
ڈالوں کو سریش یا گوند لگا کہ چپکا دو۔ اور کچھ
ریشم سے باندھو۔ اور لیپ بھی کر دو۔ جیسا کہ
پہلے طریق میں ذکر ہوا ہے۔ اور جب ضرورت ہو۔

۱۔ اس قسم کے پیوند کو پنجاب میں ٹاکی کا پیوند بولتے ہیں +

پانی بھی ٹپکا دو۔ کہ کہیں تراش خشک نہ ہو جائے۔ جب معلوم ہو کہ اب دونو شاخیں جڑ گئی ہیں۔ تو جس درخت کا پیوند لگانا ہو۔ اُس کی ڈالی رکھ لو۔ اور تھوڑی سی ڈالی اُس بودے کی کہ جس کا پیوند لگایا گیا ہے۔ چونکہ بطور چھتے کے اُتار لو۔ کہ اُس بودے کا رس جڑ کی طرف نہ جائے۔ جو پیوند کیا گیا ہے۔ صرف وہ ہی پردریش پائے۔ اور اُس کے پیوند کا پور جلد مل جائے۔ پھر جب جڑ مل گیا۔ تو اُس ہنگ سے جہاں سے چھتے کے طور پر چھلکا اُتار دتا۔ کاٹ ڈالو۔ سن یا کتے ریشم کو نکھول دو۔ اور جس پر پیوند لگانا ہو۔ اُس ڈالی کے اُس قندیلے کو جو پیوند کے امبر ہے۔ کاٹ دو۔ اس نمٹ سے بٹھا دالو یہ ہے۔ کہ اگر پھوٹے ہوئے درخت یا بودے کی شاخ سے پیوند کرو گے۔ تو کبھی کبھی اسی سال میں پیوندی بودے کو پھل آ جاتا ہے۔ لیکن اس میں احتیاط اور صفائی چاہئے۔ کہ کوئی بواہ بن یا سوراخ دونو ڈالوں میں جن کو ملایا ہے۔ نہ پڑ جائے۔ اگر نہ لگا گیا۔ تو ساری محنت برباد ہو جائیگی۔

چھارم۔ جن بودوں کی زمین پر بیل پھینتی ہے۔ بعض وقت اُن کو بھی پیوند لگائیے دیں۔ اس طرح ہر کہ جس بیل کو پیوند کرنا ہو۔ اُس کے درمیان

۱۔ اس قسم کے پیوند کو پنجاب میں ڈالی کا پیوند کہتے ہیں۔

میں کشتی جگہ سے ایسا چاقو یا پتھری چلاؤ۔ کہ اُس سے دو بٹیر اس موقع پر علیحدہ علیحدہ ہو جائیں۔ نگہ دو نو طرف چوبیس ہیں۔ یہ شکاف بہت زیادہ نہ ہو جائے۔ صرف اسی قدر ہو جس میں سے دوسری بیل نکل جائے۔ پھر اس دوسری بیل کو جس کا پیوند کمر بنا ہے۔ اس شکاف میں سے نکال دو۔ اور پھر اُس کو طریق اوتں کے مطابق سن یا کچے ریشم سے باندھو۔ اور اُس پر سیپ بھی کر دو۔ جب دو نو بیلیں اُس بیل کے شکاف کے موقع پر پھٹ جائیں۔ تو پہلی بیل کو پیوند کا جگہ سے کچھ آگے پھوڑ کر نکال دو۔ اور دوسری بیل کو بچنے کی طرف سے تراش دو۔ اس سے پہلے کھڑا پہلی بیل کا اور دوسرا پیوند والی بیل کا ہو جائیگا۔ جس سے دلدلی قسم کی آبلہ بیل بن جائیگی۔ اور اس بیل میں پھل اس بیل کا لگیگا۔ جس کا پیوند میں چھپا ہوا ہے۔

بیل کے لئے تو بچنے کی بیل پر کتہ کی بیل کا پیوند اس طرح ہو کر رہے ہیں۔ جن سے پیداوار تو بچے کی ہوتی ہے۔ اور اُس تو بچنے کا پیوند کتہ سے چھلکے کے برابر ہوتا ہو جاتا ہے۔ اس عمل کے بغیر تو بچے کا چھلکا پختی اور نرم ہوتا ہے۔ اس میں احتیاط زیادہ چاہئے۔ جہاں کتب ہو سکے۔ ہوا کا دھار پیوند کے موقع

لئے اس قسم کے پیوند کو پنجاب میں بیل کا پیوند کہتے ہیں۔

پر نہ ہو +

پہنچم۔ جس ہونے کو پیوند کرنا ہو۔ اُس کی ڈالی
 میں تیز چاقو سے سوراخ کرو۔ اور جس ڈالی کا پیوند
 لگانا ہو۔ اُس کو اُسی سوراخ کے عین مطابق تراش
 دو۔ جس سے وہ ڈالی پہلی ڈالی کے سوراخ میں چوری
 طرح سے سما جائے۔ قلم کے کٹنے اوپر کو رہیں۔
 اور کوئی جگہ اُس میں خالی نہ رہے۔ پھر اُس کے
 اوپر لیپ کر دو۔ +

اس قسم کے پیوند کا اس ملک میں کم رواج ہے +

لیپ کے نسخے

لیپ کے نسخے مع ترکیب یہ ہیں :-

اول۔ چکنی مٹی اور گوبر مادی دوزی یعنی برابر
 تول کے لے کر اُس میں کھنڈا سا پاریکہ بھوسہ سفید
 ملا دو۔ اور اُس کو خوب گوندھو۔ جب تیار ہو جائے۔
 تو لیپ کر دو +

دوم۔ گوبر۔ تارپین۔ موم زردی ان تینوں کو خوب ملا کر
 نصف آٹا ریک پاؤ۔ یک پاؤ (لیپ پٹاؤ +
 سوم۔ تارپین۔ موم زرد۔ صابون وزن میں برابر
 لے کر اُس میں کھنڈی سی چری ملاؤ۔ اور ان سب
 کو آگ پر پکھنڈا کر اند پارچے پر لیس کر پیوند کی جگہ
 میں کپڑے کو باندھو +

اس قسم کے پیوند کو منج کا پیوند کہتے ہیں +

تیرھواں سبق

بلودوں کو ایک جگہ سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا

ترکاریوں اور جنسوں اور دوسرے بلودوں کو کئی
مقاموں تک واسطے ایک جگہ سے دوسری جگہ اُکھاڑ کر
لے جاتے ہیں +

آل - جس جگہ ترکاریوں یا جنسوں یا دوسرے
شے کے بلودوں کو بہت گھٹا ہوا ہو - تو اُن کو بیگلا
کرنے کے واسطے کئی ایک بلودے دیاں سے اُکھاڑ کر
دوسری جگہ لگا دینا اور جس قدر جگہ باقی بلودوں کے
پرٹھنے کے واسطے کافی ہو - اُسی قدر دیاں رکھ لینا -
تا کہ بہت سے بلودے کھوڑی جگہ میں رکھنے سے اور
خوراک کی کمی کے سبب ضائع نہ ہو جائیں +

دوم - جہاں کسی درخت یا پودے کا قلم یا پیوند یا داب پلٹ
لگائی ہوئی ہو - اور دیاں سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا +
سوم - ذخیرے کے طور پر جب کوئی جنس لگائی ہو گئی

تو ایسے ذخیرے کو پنجاب میں پیسری کہتے ہیں - اور پہاڑی
کھول میں دھڑی کہتے ہیں +

ہو۔ اُس کو اُس ذخیرے سے اُکھاڑ کر موقع مناسب پر پونا +

ذخیرے میں زیادہ گھنے پودے اس لئے لگائے جاتے ہیں۔ کہ تھوڑی جگہ میں حفاظت اور پرورش ہو سکے۔ یا اس لئے کہ ابھی تک زمین کاشت کے قابل پرے طور پر تیار نہیں ہے۔ پھر جب زمین تیار ہو جائے۔ تو اُن کو اُکھاڑ اُکھاڑ کر جو زمین تیار ہو گئی ہے۔ اُس میں لگا دئے جائیں +

چھارم۔ غیر جگہوں سے حرکاری یا جنس لائی جائے یا دوسری قسم کے پودے کا پیدا کرنا چاہو۔ تب بھی ہی عمل کیا جاتا ہے۔ مثلاً جنگل سے یا کسی دور کے علاقے سے کسی قسم کے پودے لا کر لگانا۔ اور اُن کی پرورش کرنا +

پنجم کسی درخت کے پھل یا شرکاریوں یا جنسوں کو اچھی قسم کے پٹانے کے واسطے ایک سے زیادہ ٹیڈوں کا رس بوسنے کے لئے ایک جگہ سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا۔ تاکہ پھل اور ترکاری اچھی اور موٹی پی. ا. کرے +

درختوں یا پودوں سے ایک جگہ سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ میں لگانے کے وقت یہ لحاظ رکھو +
اقل۔ جس پودے یا پھل کو ایک جگہ سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا ہو۔ وہ جلد یا پیڑ صحیح و سالم ہو کسی قسم کی بیماری اُس کو نہ ہو۔ کیونکہ اس عمل سے

یہ جاننا پڑا ہے۔ کہ وہ پودا یا بیڑا جسٹے سرسبز سے پیدا ہوا ہے۔ اگر اس کو پہلے کسی قسم کا صدمہ پہنچا ہو۔ تو اس کو ایک جگہ سے اٹھا کر لے جائے اور دوسری جگہ کے ٹکڑے سے سرسبز ہونے کی امید نہیں رہیگی۔

تندرست پودے کی پہچان یہ ہے۔ کہ اس کے پتوں میں سبزی اور رنگت میں روشنی ہوتی ہے۔ اگر اچھے طور پر پختہ سبز اور رنگ اس کا چمکدار ہو۔ تو اس پودوں کو تندرست جاننا چاہیے۔ اگر وہ چار سال کا پودا ہے۔ جس کو ایک جگہ سے اکڑا کر دوسری جگہ لگایا ہے۔ تو اس کے تندرست ہونے کی یہ پہچان ہے۔ کہ اس کی کٹھنی کا پھوٹا سا پھلکا اُٹار کر معلوم ہو سکتا ہے۔ کہ وہ پودا ہونما ہے یا نہیں۔ درخت کے اوپر کے پھلکے کے نیچے ایک اور پھلکا ہوتا ہے۔ جس میں سبز عرق بھرا ہوا دکھائی دیتا ہے اور اس پھلکے میں نرمی اور چمک ہوتی ہے۔ ان حالتوں سے پودا تندرست سمجھا جاتا ہے۔ اگر اس کے خلاف ہو۔ تو اس کے پھلکے میں سبزی اور روشنی نہیں ہوگی۔ اور نہ اس میں رس (عرق) بھرا پڑا معلوم ہوگا۔ اس کے سوا جب پودا تندرستی کی حالت میں ہوتا ہے۔ تو اس کے

لہ اس کی ساخت کی نسبت ایک مثل مشورہ ہے۔ کہ ہونما ہوندا کہ پھلکے پھلکے پات۔

جڑوں کے قریب کا چھلکا صاف ہوتا ہے۔ اور شاخیں اس کی بھی مناسب انداز سے اور تعداد کی ہوتی ہیں۔
 دوم۔ جو پودے ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگائے جائیں تو اُن کے کھودنے میں احتیاط چاہئے۔ اُن کی جڑوں کو کسی طرح کا صدمہ نہ پہنچے۔ اور اکھاڑتے وقت اُن کی جڑوں کے ستوتوں کے ساتھ کھوڑی کھوڑی مٹی بھی آجائے۔ کہ اُن کے ساتھ چھوٹی چھوٹی باریک جڑیں بھی ہوتی ہیں۔ جو نظر نہیں آتی ہیں۔ اگر وہ مٹی ہو جائیگی۔ تو نقصان ہو جائیگا۔ اگر سرکاری یا کسی چھوٹی قسم کے پودوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لگانا ہے۔ تو سب سے اچھا طریقہ یہ ہے۔ کہ جس سیاری سے ذخیرے کے پودے اکھاڑتے سے لائق ہو جائیں۔ پہلے اُس میں پانی دے دو۔ پھر آہستگی سے کھینچ کر نکال لو۔ اگر زمین بہت چکنی ہے۔ تو کھینچنے کے ساتھ پودے جڑوں سمیت نہ اکھاڑ سکیں گے۔ اس لئے پہلے کھوڑے کھوڑے پودے پکھاؤڑے یا کھرپے سے اکھاڑ لیجئے چاہئیں۔ پھر اُن کی جڑوں میں جو ضرورت سے زیادہ مٹی ہو۔ اُس کو جھاڑ دو۔ اور دوسری جگہ وہ پودے لگا دو۔ جب تک وہ پودے کسی دوسری جگہ نہ لگاڑے جائیں۔ تب تک اُن کو

سلہ بنیاد میں موڑ دے گئے ہیں +

سلہ جڑوں کے ساتھ جو باریک سوت ہوتے ہیں۔ اُن کو رگ دیکھ بھی ہوتے ہیں +

کھڑے ہیں، لمبیٹ رکتے۔ یا کسی گھاس یا پتوں سے اُس
 تر ڈھانپ دے۔ نہیں تو دھوپ اور ہوا لگ کر اُس
 کی جڑیں سوکھ جائیں گی۔ اگر خشک موسم ہے۔ تو اُس پر
 پاؤں بھی چھڑکے۔ اگر کسی پودے کو زمین کی مٹی کے
 سمیت اُٹھا کر دوسری جگہ لگانا ہے۔ تو مٹی کی
 چھٹی کھودنی چاہئے۔ اس کے کھودنے میں بڑی احتیاط
 رکھنا ہے۔ مناسب ہے۔ کہ پہلے پودے کے چاروں
 طرف ایسا کھودے کہ اس کی جڑیں زیادہ نہ کٹ جائیں
 اور جب چاروں طرف کھود چکو۔ تو نیچے سے اُس کو
 ایسے اندازے کے ساتھ اٹھاؤ۔ کہ نیچے کی اُس کی سسلا
 بڑ زیادہ نہ ٹوٹ جائے۔ جب اُس کی چلتی زمین سے
 نکالو۔ پودہ جائے۔ اُس کو ایک طرف رکھ کر کسی رستی
 یا گلی سے باندھو۔ کہ کہیں چلتی اٹھاتے وقت ٹوٹ
 نہ جائے۔ پھر جتنا بڑا درخت ہوگا۔ اتنی ہی زیادہ
 احتیاط چلتی کے نکالنے اور اٹھانے میں ہوگی۔ اگر
 بڑے درخت ہیں اور چلتی اُس کی نکالنی منظور ہے۔
 تو یہ طریقہ وٹاں برتنا چاہئے۔ کہ پودے کے ارد گرد
 جڑوں کا لحاظ کر کے مناسب اندازے کا ایک بھالوہ گول
 زمین میں کھنڈر کھودو۔ جس میں اس کی جڑیں باہر
 نہ نکلیں۔ اور اُس کے اندر ہی اندر بڑھتی رہیں۔ اٹھانے سے

۱۔ پنجاب میں اس چلتی کو گاچی یا چکلی بولتے ہیں *

۲۔ پنجاب میں موسم جڑ کو مول یا دلی قوی کہتے ہیں *

پہلے یہ تھا فولہ ایک دو سال آگے بنایا جائے۔ اور جو
 بیڑیں اُس تھا فولے کے باہر آجائیں۔ وہ کاٹی جائیں۔
 جب اُس پودے کو دہاں چکتی کے ساتھ نکالنا چاہو۔
 تو پہلے اُس کی کھائی کی ایک طرف سے کھودو اور نیچے
 جڑوں تک کھودتے ہوئے پہنچ جاؤ۔ پھر اس پیڑ کو
 فدا ہلا دو۔ تو دوسری طرف کو وہ پیڑ کچھ جھک جائیگا۔
 اُس کے جھکنے کے سبب سے جو جگہ خلل ہوگی۔ دہاں
 مٹی اور پتے بھر دئے جائیں۔ پھر دوسری طرف بھی یہی
 عمل کیا جائے۔ اس طریقے سے سارا پیڑ چکتی کے
 ساتھ اٹھ جائیگا۔ جب چکتی اوپر آگئی۔ تو اُس کا
 باندھنا بھی آسان ہو جائیگا۔ چھوٹے چھوٹے پودوں
 کو اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ لگانا ہو۔ تو اُس میں
 اس عمل کی ضرورت نہیں ہے۔ جو زمین ریت والی
 یا سنگر والی ہو۔ اُس میں چکتی کا نکالنا مشکل ہے۔
 اور نہ چکتی دہاں سے نکل سکتی ہے۔ اس واسطے ایسی
 زمینوں میں چکتی کا نکالنا بے فائدہ ہے۔ البتہ جو پودے
 کھینچ کر نکل سکیں۔ اور دوسری جگہ لگ سکیں۔ تو اُن
 کو نکال کر دوسری جگہ لگا دو + چکتی کے ذریعے دوسری
 جگہ جب پودے لگائے جائیں۔ تو اُس میں یہ فائدہ
 زیادہ ہے۔ کہ اُن پودوں کو اپنے اٹھارے جانے
 اور اٹھائے جانے کا حال کم معلوم ہوگا۔ وجہ
 یہ ہے۔ کہ جس مٹی سے اُس کا بڑھاؤ ہوا
 ہے۔ وہ مٹی اُس کے ساتھ ہے۔ اور اس عمل سے

جڑوں کے سوتے بھی نہیں ٹوٹتے۔ ایسے اٹھانے اور
اٹھانے سے اُن کے بڑھنے میں کچھ نقصان نہیں ہوتا +
جہاں پینڈ اور جڑیں آپس میں ملتی ہیں۔ ہر قسم
کے پودوں کا دل اس جگہ ہوتا ہے۔ اور جس طرح
آدمیوں اور حیوانوں کا دل اُن کے بدن میں نازک
ہوتا ہے۔ ویسا ہی درختوں کے وجود میں اُن کا دل
نازک اور نرم ہوتا ہے۔ اس لئے جب اُن کو اٹھاؤ۔
تو احتیاط رکھو۔ کہ کسی طرح کا صدمہ اُن کے دل کو
نہ پہنچے اور لگاتے وقت بھی اُن کے دلوں کا خیال
رکھو۔ کہ کہیں زمین میں بے طرح دب نہ جائیں۔ جس
جگہ اٹھاؤ کہ اُن پودوں کو لگانا ہے۔ اُس زمین کی
قسم کو بھی دیکھ لو۔ اگر کسی دوسرے قسم کی مٹی
ہوگی۔ تو پودوں کے بڑھوار کو روکیگی۔ ایسے موقع
پر گرگڑھے کھود کر پہلے اس قسم کی مٹی بھر دو۔ جو
پودے کے لئے اچھی ہو۔ پھر پودوں کو اُن گرگڑھوں
میں لگا دو۔ تو اچھی بڑھوار پکڑینگے۔ اگر چھوٹے چھوٹے
پودے ترکاریوں کے لگانے ہوں۔ تو ایک کھڑپے سے
زمین میں شکاف دو۔ اور اُس جگہ پودے کو دھر کر
اُسی طرح کھڑپے کے دستے سے دبا دو اور دونو طرف
سے جڑوں پر اُس پودے کی مٹی کو کوٹ دو۔ کہ
دھوپ۔ سردی اور ہوا سے اُن کی جڑیں محفوظ رہیں۔

۱۴ پنجاب میں اس کو چالا کہتے ہیں +
۱۵ پنجاب میں درخت کی پینڈ کو تنہ کہتے ہیں +

اگر بڑے بڑے پودے ہیں۔ تو اُن کو ٹمرے کھود کر لگانا مناسب ہے۔ ٹمرے ایسے اندازے کے ہوں۔ جن میں پودوں کی جڑیں کھلے طور پر سما جائیں۔ اور پودے کی پینڈ مٹی میں دبا لی جائے۔ اکثر پودے ایسے ہیں۔ کہ اگر اُن کی پینڈ مٹی میں دبا دی جائے۔ تو وہ خشک ہو جاتے ہیں۔ اس واسطے کہ مٹی میں دبائے سے اُن کے دل کو صدمہ پہنچتا ہے۔ کئی پودے ایسے بھی ہوتے ہیں۔ کہ جن کی پینڈ اگر مٹی میں دبا لی جائے۔ تو اُن کے دل کو کچھ صدمہ نہیں پہنچتا ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ اگر اُن کی پینڈ زمین میں دبا لی جائے۔ تو اُن کی پینڈ سے اور جڑیں بھوٹ آتی ہیں۔ اور دل اوپر آ جاتا ہے۔

اگر پودے چلق کے ذریعہ لگائے جائیں۔ تو صف چکتی کو ہی زمین میں گڑھا کھود کر دبا دینا اور کوٹ دینا کافی ہے۔

جو پودے زمین سے کھینچ کر نکالے جائیں۔ اُن کی جڑیں گڑھے میں لگاتے وقت ایسے اندازے سے رکھی جائیں۔ کہ سب ایک ہی جگہ اکٹھی نہ ہو جائیں۔ بلکہ جس جس موقع یا طرف پھیلتی ہیں۔ اُن ہی طرفوں اور موقعوں پر رکھی جائیں۔ اُس کے بعد نرم نرم دھان کی مٹی کوٹ کر دبانا اُن کا لازم ہے۔ جس سے ہوا۔ سردی اور گرمی کا اثر جڑوں کو

۱۔ اس قسم کے رخت کو ٹیٹھم و پٹیل دیکھ وغیرہ کہتے ہیں۔

۲۔ پنچ سکے۔ مگر جہاں سے پیڑ یا پودے کی پیند شروع ہو۔ اس جگہ زیادہ سخت نہ کوٹنا چاہیئے۔ تاکہ پودے کے دل کو صدمہ نہ پہنچے۔ ورنہ اُس کے خراب ہو جانے اور جڑوں کے ٹوٹ جانے کا اندیشہ ہے۔ لگاتے وقت ہر قسم کے پودے سیدھے رکھنے چاہئیں۔ تاکہ اچھی طرح پرودہ سیدھے بڑھ سکیں۔ جب نرکاری کے پودے لگائے جائیں۔ تو اُن کو کھوڑا کھوڑا پانی بھی دیا جائے۔ کیونکہ پہلے جو رطوبت زمین سے اپنی جڑوں کے سوتوں کے راستے سے وہ پودے اپنی شاخوں اور پتوں کو پہنچاتے ہیں۔ وہ اکھاڑنے اور اٹھانے سے جڑیں ٹوٹ کر بند ہو گئی ہے۔ جب دوسری جگہ لگائے گئے ہیں۔ تو پانی سے اُس جگہ کو تر کر دیا جائے۔ تو جو جڑیں باقی رہ گئی ہیں۔ وہ پھر اُس عرق کو کھینچنے لگیں گی۔ بڑے بڑے پیڑوں کے لگانے کے وقت یہ خیال کر لینا مناسب ہے۔ کہ جڑیں اور شاخیں اُس کی ویسی ہی رکھی جائیں۔ جیسے کہ پہلی جگہ تھیں۔ اور جدھر جدھر اُن کی جڑوں اور ڈالیوں کا رخ ہو۔ اُن ہی طرفوں میں رکھنی لازم ہیں۔ اس تمیز کے لئے اکھاڑنے سے پہلے ایسے درختوں کی شاخوں میں کچھ نشان یا علامت کر دو۔ تاکہ لگاتے وقت پہچان ہو سکے۔ کہ اس کی جڑوں اور ڈالیوں کا کس طرف کو رخ تھا۔ اس لحاظ کی وجہ جو ضروری ہے۔ یہ ہے۔ کہ عموماً ہر ایک پیڑ پودا جنوب کی طرف دھوپ کی گرمی زیادہ برداشت کر سکتا

ہے۔ اور شمالی کو طرف سائے کو چاہتا ہے۔ اس واسطے
 اگر پودوں کا پیڑ دھوپ والے سائے کی طرف ہو گیا۔ تو
 وہ پیڑ بڑا اچھی طرح نہ بڑھینگا۔ اسی طرح اُس
 پیڑ اور پودے کا جزو جو سائے کی طرف کا ہے۔ دھوپ
 کی برداشت نہ کر سکیگا۔ اُن پودوں کو جو دھوپ
 میں پرورش پاتے ہیں۔ سائے کی جگہ اور جو سائے
 میں پرورش پاتے ہیں۔ دھوپ کی جگہ لگائے جائیں۔
 تو اس میں سراسر نقصان ہوگا۔ جب ایک جگہ سے پودے
 دوسری جگہ لگائے جائیں۔ تو اُن کی قطار بندی کرفی
 چاہئے۔ اور ہر ایک پودے کا درمیانی فاصلہ برابر رہے۔
 تاکہ سب پودوں کو روشنی اور ہوا برابر ملتی رہے۔
 جس سے اُن کے بڑھاؤ کی صورت ہے۔ اور ان
 درختوں کا فاصلہ اس لحاظ سے رکھا جائے۔ کہ جس
 مطلب کے واسطے وہ لگائے گئے ہیں۔ اگر پھل دار
 پودے ہیں۔ تو ایسے فاصلے سے لگائے جائیں۔ کہ جب
 وہ پودے بڑے ہو جائیں۔ ایک دوسرے سے اُن کی ڈالیاں
 نہ ٹکیں۔ ورنہ چاروں طرف سے اُن کو دھوپ نہ لگیگی۔ اور
 نہ ہوا کا پورا گور اُن میں ہوگا۔ اور نہ روشنی کی
 کامل تاثیر وٹاں پھیلےگی۔ قطاروں میں درختوں کے
 لگانے سے کئی فائدے ہیں۔ ایک تو یہ ہے۔ کہ ہر
 قسم کی جنس اُن کے درمیان آسانی سے بونی جا سکتی
 ہے۔ دوسرے آبپاشی کاریوں سے اچھی طرح ہو سکتی
 ہے۔ تیسرے چھاٹے وقت سہولیت ہوگی۔ دھان

بھو ایک جگہ سے دوسری جگہ اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں۔
 ان سے لگانے کا طریقہ یہ ہے۔ کہ جس کھیت میں
 دھان بونے ہوں۔ اُن کھیت میں اپنی طرح ہلی جوڑو۔
 اور اس کھیت کی مٹی نرم کرو۔ اور اس قدر پانی سے
 بھر دو۔ کہ پودوں کی بلندی سے کچھ کم ہو۔ پھر ڈھیر
 سے چھوٹے چھوٹے پودے پانچوں سے اکھاڑ کر
 مناسب فاصلہ پر لگا دو۔ بعض قسم کی جنوں کے
 پودے بہت گہرے پانی میں لگائے جاتے ہیں۔ جیسے
 سنگھاڑا وغیرہ +

ان پودوں کے لگانے میں بھائے پانچوں سے پاؤں
 سے کام لیا جاتا ہے۔ اس عمل سے اگرچہ لگاتے وقت
 محنت زیادہ ہوتی ہے۔ مگر پیداوار بڑی شہ زیادہ
 ہو جاتی ہے۔ اس عمل سے خراب قسم کی گھاس
 اور خود کو پودے پیدا نہیں ہوتے۔

پودو ہواں سبق

شاخوں کا چھانٹنا

پیشہ اور پودوں کو کئی مطلبوں کے لئے چھانٹتے ہیں۔

۱۔ خود کو پودوں کو عام زمینداروں کی بولی میں بانگ د ہو دی
 کہتے ہیں۔ مگر پنجاب کی زبان میں (سیا) کہتے ہیں +

بعضے بلودوں کے تو پاغلوں کی خوبصورتی کے واسطے اور
بعضے بلودوں کی مختلف شکلیں بنانے یا فضول ڈالیاں
نکال ڈالنے کے لئے یہ عمل کیا جاتا ہے۔ اس عمل
سے درختوں کے نئے نئے جھاڑیں جاتے ہیں۔ اور
عجیب شکلیں ہو جاتی ہیں۔ اور جو پیڑ پودے روشوں
کے گرد حفاظت کے واسطے لگائے جاتے ہیں۔ ان کو عموماً
بمابر بلندی رکھ کر اوپر سے کاٹ ڈالتے ہیں۔ اور
جو صرف خوبصورتی کے واسطے لگائے جاتے ہیں۔ ان
میں سے کسی کی شکل گول اور کسی کی بیضوی وغیرہ
ہوتی ہے۔ آدہ بھی شکلوں کے ہوتے ہیں۔ جو دیکھنے
سے معلوم ہو سکتا ہے +

شرمار درخت میں ایسا عمل کم کیا جاتا ہے۔
اکثر پھولوں کے بلودوں اور پیل بوٹیوں میں ہوتا
ہے +

جن مطلبوں کے واسطے چھانٹ کی جاتی ہے۔ وہ
یہ ہیں :-

۱۔ عمارتی یا پیل دار درختوں کی چھانٹ اس سبب
کی جاتی ہے۔ کہ کوئی شاخ اُس کی تکمیلی ہو سکتی
ہے۔ اگر وہ نہ کاٹی جائے۔ تو اُس پیڑ کی پینڈہ
غراب ہو جائیگی +

۲۔ یا جب دیکھا جائے۔ کہ شاخیں اُس کی زیادہ
ہو سکتی ہیں۔ کہ کل رس جو پودا کھینچتا۔ وہ شاخوں

سے پنجاب میں اس عمل کو چھانٹہ کہتے ہیں +

میں چڑھ جائیگا۔ اور پنڈ اُس کی پرورش نہیں
پائیگی۔ اور شاخوں کے زیادہ ہو جانے سے ٹبر بھی
کم گیگا۔

۳۔ بیل اور پھول کے بڑھانے کے لئے یا اچھی
حیثیت کے بنانے کے واسطے۔

۴۔ یا کوئی شاخ اُس کی ایسا زور پکڑ گئی ہے۔
کہ بچوٹی کی شاخ کو کم زور کرتی ہے۔

۵۔ یا دو شاخیں ایک ہی جگہ سے بھوٹ نکلی
ہیں۔

۶۔ یا درخت میں ایسی شاخیں نکل آئی ہیں۔ جن

سے وہ ٹیڑھا یا خراب ہو جائیگا۔ ایسی صورت میں
اس کا چھاٹنا ضروری ہے۔ یہ ہمیشہ یاد رکھنا چاہئے۔

کہ پیڑوں اور پودوں میں جو شاخیں ہوتی ہیں۔ وہ
اُس کے جسم کی جزو ہیں۔ بے فائدہ اور بے موقع کوئی

شاخ نہ کاٹی جائے۔ اگر ایسی کسی شاخ کے کاٹنے سے
کچھ نقصان کم ہو۔ اور دوسری شاخیں جن کا رکھنا

منظور ہے۔ اور اُس کے کاٹنے سے وہ طاقت پکڑ لگی۔
تو اُس کا کاٹنا لازم ہے۔ جن شاخوں کو کاٹنا چاہو۔

اُن کو اُسی وقت کاؤ۔ جب وہ چھوٹی چھوٹی
ہوں۔ جب وہ گڈھا بن گئی ہیں۔ تو پھر کاٹنے

میں نقصان ہوگا۔ اور پیڑ میں بڑا زخم آجائیگا۔
پھر وہ کسی صورت میں صاف اور درست نہیں

سلہ زمینداری بولی میں بچوٹی کو ٹکس بھی سکتے ہیں۔

ہوگا +

جن پودوں کی قلمیں نہیں لگ سکتی ہیں۔ اُن کی چھانٹ کسی خاص صورت و ضرورت کے سوا ہرگز نہ کرنی چاہئے۔ اور جن پودوں کی قلمیں لگ جاتی ہیں۔ اُن میں گھاؤ کے بھراؤ کی طاقت پہلے سے ہے۔ اُن کی شاخ جس جگہ سے کاٹی جائیگی۔ وہ جلد بھر آئیگی +

جن درختوں کی قلمیں لگتی ہیں اور جن کی قلمیں نہیں لگتیں۔ اُن کا حال پہلے لکھ چکے ہیں + جو پودے ابھی تک چھوٹے چھوٹے ہوں۔ اُن کو چھانٹنا نہ چاہئے۔ اس واسطے کہ ان کی شاخیں اُن کے پیٹ کے بڑھانے اور موٹا کرنے میں مدد دیگی۔ جب کسی بڑے پودے کو دیکھو۔ کہ پورا اپنے قد کے برابر اور اپنی عمر کو پہنچ گیا ہے۔ تو اُس کی چھانٹ بے فائدہ ہے۔ بلکہ نقصان دہیگی + جو پیڑ پودے کہ ابھی تک بڑھتے جاتے ہیں۔ اگر ضرورت چھانٹنے کی پڑ جائے۔ تو اُن کا چھانٹنا واجب ہے +

جن پودوں کو کسی خاص شکل کا بنانا چاہو۔ تو جو شاخیں کہ اُس شکل سے زیادہ ہوں۔ اُن کو کاٹ دیا جائے۔ کیونکہ وہ پودے صرف اُن ہی غرضوں کے واسطے لگائے گئے ہیں +

لے دیکھو سبق قلموں کے لگانے کے بیان کا +

اگر کسی پھل دار درخت کی ڈالی یا کسی عمارتی درخت
 کی شاخ کسی بیماری میں مبتلا ہے۔ یا کسی صدمے
 سے خراب ہو گئی ہے۔ اور وہ پودے کے پڑھنے یا
 اُس کی شکل میں غلط ڈالینگے۔ تو اُس کا کاٹ دینا
 لازم ہے۔ اگر کسی پودے کی ڈالیاں زیادہ ہیں۔
 جو اُس کے بڑھاؤ اور پھیلاؤ کو روکتی ہیں۔ تو
 اُس کے پیچھے کی شاخیں جھانٹے دو۔ کیونکہ پیچھے کی
 شاخیں جھانٹنے سے اُس کی پینڈ زیادہ رہیں گی۔
 اور پھیلاؤ میں بڑھائی۔ شاخ تراشی کی بابت مختلف
 لوگوں کی ہدایات ملے ہیں۔ بعض کا یہ قول ہے۔
 کہ درخت کی شاخیں صرف تین چار دن تک کاٹنی چاہئیں۔
 اس سے زیادہ ہرگز نہیں۔ بعض لوگوں کی یہ رائے
 ہے۔ کہ نصف اونچائی تک درخت کو اگر جھانگ
 دیا جائے۔ تو کچھ ہرج نہیں ہے۔ اگر کسی درخت یا
 پودے کی ڈالیاں ایسی نکلی ہیں۔ کہ اُن سے بوجھ کے
 سبب سے پودا ٹیڑھا ہو گیا ہو۔ تو وہ ڈالیاں کاٹ
 دی جائیں۔ تاکہ درخت سیدھا ہو جائے۔ اگر کوئی شاخ
 اس کی ایسی بڑھ گئی ہے۔ جو چوٹی کی شاخ سے
 اونچی چلی گئی ہے۔ اور وہ چوٹی شاخ کو بڑھانے
 سے روکتی ہے۔ تو اُس کو بھی تراش دو۔ پھل دار
 درخت میں اس کا لحاظ کم کیا جاتا ہے۔
 اگر کسی پودے یا درخت کی شاخ کسی سبب سے
 کڑھ ہو جائے۔ اور اُس سے سبب سے درخت یا

پودا پرشہ نہیں سٹا۔ تو اُس کو تراش کر اُس کے قریب کی شاخ کو پیدھا اُس کٹی ہوئی شاخ سے بانڈھ دو جس سے وہ پیدھ بھی ہر جاسکے۔ اور جب وہ پیدھ ہو گئی۔ تو پودا کی شاخ کا کام دیگی + یہ تینوں اخیر کے عمل عمداً کی کڑی کے واسطے کئے جاتے ہیں + تیز چانو یا آری سے پڑوں کو چھانٹنا چاہئے۔ کھانڈی کے اگر درختوں کی چھانٹ کی جائیگی۔ تو نقصان ہوگا۔ اگر چھوٹی چھوٹی شاخیں کاٹی جائیں۔ تو تیز چانو سے کٹاؤ درند آری سے۔ اور یہ احتیاط رکھو۔ کہ شاخ کے جدا ہونے کے وقت پودے کا پھلکا نہ اتر جائے۔ کہ اس طرح پر چھٹا اتر جائے سے پودے کو نقصان ہوگا +

کٹانے کی قریب یہ ہے۔ کہ پہلے کھوڑا نیچے کی طرف سے کاٹو۔ پھر اوپر سے کٹاٹا شروع کرو۔ اور چھانٹنے کے وقت اس قاعدے پر بھی لحاظ رکھو۔ کہ جس شاخ کو کٹاٹا ہو۔ اُس کا جتنا پیسٹ ہو۔ اتنا قاعدہ پھوڑ کر کاٹو۔ اگر اس سے زیادہ چھوڑ کر کاٹی جائیگی۔ تو یہ نقص ہوگا۔ کہ وہ کڑی یا ڈنڈی سوکھ کر بدستور وٹاں لگی رہیگی۔ اور جب درخت موٹا ہو جائیگا۔ اور اُس کے پینڈ کی کڑی کے اندر وہ ڈنڈی چلی جائیگی۔ تو پینڈ کو کم زور کر دیگی۔ اگر پینڈ کے برابر سے شاخ کاٹی گئی۔ تو پینڈ میں کھوکھل پڑ جائیگی۔ ان

دووں حالتوں کے اندر عمارتی لکڑی میں نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ دوسری ترکیب کاٹنے کی یہ ہے کہ جس ڈالی کو کاٹا جائے۔ اُس کی تراش درخت یا پودے کے پینڈ کی طرف کو ترچھی ہو۔ اُس سے یہ فائدہ ہوگا کہ بارش کا پانی اس کٹی ہوئی جگہ میں نہ بھریگا۔ پھر اُسی وقت درخت یا پودے میں زخم پیدا نہ ہوگا۔ ہر ایک پودے یا درخت کی جھانٹ کے لئے اچھا موسم وہ ہے۔ جب کہ وہ پتہ جھڑ ہو رہا ہو۔ یا جب کہ اُن پودوں اور درختوں کا رس ہو پھر کو جڑوں کے راستے چڑھنا کم ہو جائے۔ اور اُن کی شاخوں اور پتوں میں نہ پیچھے۔ اگر اُسی وقت جھانٹ کی جائے۔ تو درختوں یا پودوں کا نقصان نہ ہوگا۔

کھیتی کی کتاب کا

دوسرا حصہ

جنسیں

خداوند کریم نے جب انسان کو پیدا کیا۔ اور انسان کھانے پینے کا محتاج ہوا۔ تو خدا نے اناج پیدا کیا۔ اناج اور دوسری جنسیں جنگلی جڑی بوٹی کا ایک جنود ہیں۔ جو جنگل اور پہاڑوں میں خود بخود پیدا ہو گئیں +

جب انسان کی نسل کو ترقی ہوئی۔ تو اس نے اپنے مطلب کی جنسیں جنگل اور پہاڑوں سے لاکر باغوں اور کھیتوں میں بونی شروع کر دیں۔ پھر جنسوں کی کثرت اور قلت ہر ملک کی آب و ہوا کے مطابق اور جداگانہ کھیتی کے طریقوں کے سبب ہونے لگی۔ اور پھر ایک ایک جنس کی کئی کئی قسمیں ہو گئیں۔ جن کا ذکر ہر ایک جنس کے نیچے کیا جائیگا +

یہ جنسیں یا نو یاں اور خوشوں میں پیدا ہوتی ہیں۔
یا پھلی ہیں۔ پھر ہر ایک کی دو قسمیں ہیں۔ اقل
خوردنی۔ دوسری غیر خوردنی۔ جو جنسیں غیر خوردنی
ہیں۔ ان میں ایک تو یہ ہیں جن سے تیل نکالا جاتا
ہے۔ دوسری ریشہ دار جن سے کپڑا اور رشتے وغیرہ
بنائے جاتے ہیں۔ تیسری خوشہ دار ہوتی ہیں یا جن
سے رنگ بنائے جاتے ہیں +

یہ جنسیں دو مختلف موسموں میں پیدا ہوتی ہیں۔
اور اسی وجہ سے ایک موسم کا نام خریف اور دوسرے
کا نام ربیع ہے +

اوپر پہاڑوں میں جہاں برف زیادہ ہوتی ہے۔
خریف اور ربیع کی تمیز کچھ نہیں ہو سکتی۔ گرمیوں
کے شروع میں جو جنسیں وٹاں پیدا ہو سکتی ہیں۔
ان کو ایک ہی وقت میں بو دیتے ہیں۔ جنوں کا ہونا
اور تیار ہونا بھی ٹاک کی آب و ہوا پر منحصر ہے۔
جہاں گرمی زیادہ پڑتی ہے۔ وٹاں عموماً خریف کی
جنسیں دیر میں ہوتے ہیں۔ اور دیر میں تیار ہو کر
کاٹی جاتی ہیں۔ اور ربیع کی جنسیں پہلے پک جاتی ہیں
اور ان کو جلد کاٹ لیتے ہیں۔ اور پہاڑوں میں جہاں
سردی زیادہ ہے۔ وٹاں خریف کی جنسیں جلد بو دیتے
ہیں۔ اور ربیع کی جنسیں وٹاں دیر میں پختہ ہوتی ہیں
اور دیر کے بعد کاٹتے ہیں۔ جس سے ثابت ہے۔ کہ
ربیع کی جنسیں میدان سے پہاڑوں کی طرف پختہ ہوتی

جاتی ہیں۔ اور خریف کی پہاڑ کی طرف سے
میدانوں کی طرف بچھ بٹھا کرتی ہیں۔ اب جو جنسیں
پہاڑ پر جاتی ہیں اور جن سے زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔
اُن کے حالت تفصیل دار سبقوں میں لکھا جاتا ہے +

پہلا سبق پیشکار (یعنی ایکہ)

یہ لکھ اسی ملک کی پیداوار ہے۔ مگر چند قسمیں
دوسرے ملکوں سے بھی لائے گئی ہیں۔ حال کے
زمانے میں اس کی کھیتی بہت عام ہو گئی ہے +
یہ فصل اعلیٰ قسم کی پیداوار میں سے ہے۔ اس
کے بننے کے لیے سخت اور چکنی یا سرخ رنگ کی
زمین چاہئے۔ جس کی سطح کے نیچے ریت نہ ہو خواہ
ویر کسی قدر ریت ہو۔ اگر عمدہ قسم کی زمین میں
اس پہلے کھانا گئی ہے۔ کہ پنجاب احاطہ میں اس جنس کو
کھاد دیتے ہیں +

پنجاب میں ایسی قسم کی زمینوں کے یہ نام ہیں۔
رہی۔ کڑ۔ میرا۔ دیکھو سبق مٹی کا بیان +
اس عمدہ قسم کی زمین وہ ہے۔ جو سردا سردا گاؤں کے
ہو۔ اس قسم کا نام پنجاب میں نیا گینا ہے +

یہ جنس بوئی جائے تو پودہ عمدہ اور رس کا بھرا ہوا ہوتا ہے۔ مگر گرد اور شکر اچھی نہیں بنتی۔ یعنی گرد وغیرہ میں دانہ نہیں ہوتا۔ بلکہ شیرہ بن جاتا ہے۔ اس جنس میں دو باتوں کا لحاظ بہت ہوتا ہے۔ ایک یہ کہ رس زیادہ نکلے۔ دوسرے مال عمدہ اور دانہ دار ہو +

اگر یہ جنس متوسط درجے کی اراضی میں بوئی جائے تو یہ دونو امر حاصل ہو سکتے ہیں۔ نشیب کے کی زمین بھی اُس کے پونے کے واسطے اچھی ہے +
یہ جنس نم زیادہ چاہتی ہے اور نصیب کی زمین میں بہ نسبت اونچی زمین کے ہمیشہ تری زیادہ رہا کرتی ہے۔ جس زمین میں یہ جنس بوئی چاہتے ہو۔ اُس میں خوب گہرا ہل جو تو۔ اور بہت دفعہ ہل چلاؤ۔ غرضیکہ اس جنس کے لئے جس قدر زمین زیادہ جت سکے جوتی جائے +

۱۔ پنجاب میں بوئی کو کن کہتے ہیں +
۲۔ نصیب کی اراضی کی نسبت جس میں بیشک کاشت کی جائے یہ مثل زمینداری پنجاب میں مشہور ہے۔ کما د چلے۔ کپاہ طے۔ یعنی کما د نیچی زمین میں اور کپاس اونچی زمین میں جس میں عموماً طے کی جھاڑیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اس کی نسبت پنجاب میں یہ مثل کہی جاتی ہے۔ سٹھیں سٹیں گاجراں۔ کوسٹیں کما د۔ یعنی ساٹھ دفعہ ہل چلا کر گاجراں بودو۔ اور سو دفعہ ہل چلا کر کما د۔ جس سے مراد زیادہ دفعہ کی ہے +

جب ربیع کی فصل کاٹی جائے اور کچھ دن جیٹ کے سینے کے گزر جائیں۔ تو اس جنس کے بونے کے لئے ہل چلانے چاہئیں۔ کھاد بھی ڈالی جائے۔ پھر برسات کے موسم میں جب زمین میں آل لہ آ جائے۔ اور موقع بھی فرصت کا مل جائے۔ تو اُس وقت بھی ہل چلا دئے جائیں۔ تاکہ کھیت کا پانی کھیت ہی میں رہے۔ باہر نہ جائے۔ کنوئرز اور کاتنگ کے سینے میں جب گیہوں بونے کی فرصت ملے۔ تو اس جنس کے بونے کے لئے زمین ہل اور سہاگے سے تیار کرنی چاہئے۔ سوہاگے کا کم زیادہ پھیرنا زمین کی سختی نرمی پر منحصر ہے۔ اگر زمین سخت ہے۔ تو سوہاگہ زیادہ پھیرنا چاہئے۔ کاتنگ میں دس بارہ دفعہ زمین میں ہل پھیرنا چاہئے + اگن اور پوس کے سینے میں جب سردی زیادہ پڑتی ہے۔ اُس وقت ہل نہیں چلائے جاتے۔ نیز اس وقت نیکرے پلنے کا کام زیادہ ہوتا ہے۔ بانگھ کے سینے میں پھر ہل چلانا شروع کریں۔ اور بھاگن کے آخر تک چار پانچ دفعہ ہل چلا کر زمین کو صاف اور ہموار بنائیں۔ بونے سے پہلے دس پندرہ دفعہ یہ عمل کرنا مناسب ہے +

لہ پنجاب میں آل کو دتر سکتے ہیں +
 لہ اس سینے کو پنجابی زبان میں اتو سکتے ہیں۔ اسوج بھی کہا جاتا ہے +
 لہ پلنے کو پنجابی زبان میں پیڑنا سکتے ہیں +

جس زمین سے سن اور نیل کاٹ لیا ہو۔ اگر یہ جنس وہاں بوئی جائے۔ تو بہت اچھی ہوتی ہے۔ مگر سپاس۔ حوار اور چری دالی زمین میں اس جنس کے بونے سے کچھ فائدہ نہیں۔ اس واسطے کہ کھیت سخت ہوتے ہیں اور رس کم ہوتا ہے۔ گیہوں کاٹ کر اٹھ فصل کے درمیان یا کھیت کو پنجاب میں دھنا سکتے ہیں۔ پنجاب کی زبان میں اس عمل کی نسبت یہ ایک مثل زمینداری مشہور ہے۔ کیک دے دھ کما دی کیتی کیتا جی دا کھو۔ باری والا باہر کھلوتا اندر پڑنا سو۔ یعنی گیہوں کاٹ کر کما دیا بویا۔ اپنے دل کو فکر میں ڈال لیا۔ باری والا باہر کھڑا تم کو پکار رہا ہے۔ اندر جا کر سو مت رہو۔ یعنی حصہ داران کے ساتھ محنت برابر کرنی پڑتی ہے۔ اور پیداوار کا فائدہ کچھ بھی نہیں ہوتا +

پنجاب میں جو نیشکر بوئی جاتی ہے۔ اُس کے یہ اقسام ہیں **اقل**۔ دھو۔ اس کے گتے کی سفید رنگت ہوتی ہے۔ اور موٹا ہوتا ہے۔ رس بھی زیادہ نکلتا ہے۔ اور چھلکا اس کا زیادہ سخت ہوتا ہے اور اتارنے سے ایک ہی دفعہ اتر نہیں سکتا۔ ایک ایک پوری جدا جدا چھیل جائے۔ تو اُس کا چھلکا اتر گیا اس کی پید اور چلتی قسم کی زمینوں میں جن میں زیادہ طراوت ہو۔ اچھی ہوتی ہے۔ مگر سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ مگر زیادہ دانہ دار نہیں ہوتا۔ چکنا ہوتا ہے۔ اور قوٹنے میں سخت موسم کی سردی اس قسم کی جنس پر زیادہ اثر کرتی ہے + **دوم** ایکڑ بشرح دھو۔ اس کی پوری کے پوست پر سیاہ خط

اُسی سال میں لگھوں کے کھیت میں بھی اسی جنس کو
 پونا بے فائدہ ہے۔ - نعت بر باد جاتی ہے +
 نیشکر کے کھیت میں کھاد ضرور ہونی چاہئے۔
 مگر زیادہ نہیں۔ اگر زیادہ تر ڈالی جائیگی۔ تو اس
 کے پودے بہت بڑھ جائیں گے۔ اور پھر یہ نقص پیدا
 ہوگا۔ کہ یا تو زمین پر گر جائیگی۔ یا مال خراب پڑ جائیگا۔
 جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے +
 اگر فی ہکتار سے زیادہ کھاد ڈالی جائے۔ تو زیادہ

(بقیہ نوٹ صفحہ ۱۳۸) ہوتے ہیں۔ اور پھیلنے کے وقت چھٹکا اس کا
 موٹا اُتر جائیگا۔ اُس میں رس کم ہوتا ہے۔ اور گودا بھی کم نکلتا ہے +
 سوم۔ جن۔ اس کو کاٹھا بھی کہتے ہیں۔ اس کا پودا ذرا
 سُرخ رنگت کا ہوتا ہے۔ بہ نسبت دھوڑے کے باریک اور ہلکا
 پھلکا باریک اور زیادہ آسانج۔ سے اُترتا ہے۔ اس کے مال
 میں دان زیادہ ہوتا ہے۔ اس تک میں اس کی کاشت
 زیادہ ہوتی ہے +

چھلورم۔ کنارہ۔ اس کا پودا سفید سرسٹے بہ نسبت
 دھوڑے کے زیادہ نرم ہوتا ہے۔ رس بھی زیادہ ہوتا ہے۔
 اس کے پادست پر بھی سیاہ خبط ہوتے ہیں۔ مگر ایکڑ
 کی قسم سے کم۔ مگر مال اچھا نہیں پڑتا +
 پیچم۔ کاہو سماد۔ اس قسم کے پودے کا رنگ بڑی نالی
 سفید ہوتا ہے۔ پھلکا اُتارنے میں نرم ہوتا ہے۔ اور پتے
 اس کے چوڑے چوڑے ہوتے ہیں۔ اور پودے اس
 کے دوسری قسموں سے لمبے اور موٹے ہوتے ہیں +

نہیں۔ البتہ جو زمین سخت اور چکنی ہو۔ اُس میں
 سے پختہ کھاد ڈالنی چاہئے۔ جس زمیندار کے پاس
 ایک ہی ہل ہو۔ وہ اُس کے بونے کے لئے علاحدہ کنال
 سے ایک گھاؤں تک کا ترؤد کر سکتا ہے۔ اس سے
 زیادہ زمیندار نہیں سنبھال سکتے۔ تھوڑے بونے
 میں محنت زیادہ اور فائدہ کچھ نہیں ہے۔ اس
 جنس کی بہت قسمیں ہیں +

اس کا تخم دو طرح پر حاصل ہوتا ہے۔ ایک
 طریق تو یہ ہے۔ کہ جب پہلی ایکھ پھلنے کے لئے
 تیار کرتے ہیں۔ اُس وقت محنتوں کے اوپر کی طرف
 سے ایک ایک بانٹ کے ٹکڑے کاٹ کر سٹے بانڈھ
 زمین میں قبا دیتے ہیں +

بونے کے وقت وہاں سے نکال کر لگا دیتے ہیں۔
 ان ٹکڑوں کی پوریاں چھوٹی چھوٹی ہوتی ہیں۔ اور
 گانٹھیں قریب قریب۔ اس لئے یہ جنس اچھی پیدا
 ہوتی ہے۔ مگر عموماً ایسا مضبوط اور تندرست نہیں
 ہوتا۔ جیسے دوسرے تخم کا۔ اس گنتے پر ارضی اور
 سماوی آفات کا اثر بہت جلد ہوتا ہے۔ کیونکہ اس
 کی پیدائش کم زور تخم سے ہوئی ہے +

دوسرا طریق یہ ہے۔ کہ گنتے کو دو دو پوری کے
 اندازے پر کاٹ لیا۔ چونکہ ہر ایک پوری کے ساتھ
 ایک ایک آٹھ ہوتی ہے۔ اس واسطے ایک ٹکڑے
 سے دو پودے پیدا ہوتے ہیں +

اسے چاند کے جیسے لمبی اندھیری تاریخوں میں بونا
 چاہئے۔ چاندنی کی تاریخوں میں بونے سے پیداوار کم
 ہوتی ہے۔ اور سردی کا اثر اس پر زیادہ۔ تخم
 کی کمال عموماً دو من بختہ ڈالنا چاہئے۔ گھنے مولے
 ہوں۔ تو تخم زیادہ پڑیگا۔ پتلے ہوں تو کم +
 بونے کا طریقہ یہ ہے۔ ایک آدمی آگے ہل چلاتا
 جاتا ہے۔ اور اُس کے پیچھے چند آدمی اُن کھڑوں
 کو اپنی اپنی جھوروں یعنی جھولیوں میں ڈال کر ایک
 ایک ٹکڑے کو ایک ایک فٹ کے فاصلے پر ہل
 کی کوند میں ڈالتے جاتے ہیں اور پاؤں کی انگلیوں
 سے دبالتے جاتے ہیں۔ ایک ہل کے پیچھے چار
 پانچ آدمی چاہئیں۔ اس جنس کے بونے کا
 موسم چیت کے شروع سے لے کر اخیر چیت تک
 ہے۔ لیکن سرد ملک یا پہاڑی علاقے میں بہت پہلے
 سے بولی جاتی ہے۔ بعضے زمیندار پھاگن میں بھی
 بول دیتے ہیں۔ مگر خشک موسم میں اُس کو دیک
 لگ جانے کا خطرہ ہوتا ہے۔ اور سردی کے سبب
 جلدی بھی نہیں جمتا۔ بونے سے ایک ہفتہ بعد
 اُس کو ایک ثلاثی دینی چاہئے۔ یہ ثلاثی زیادہ مشکل
 اور محنت طلب ہے۔ کیونکہ اس ثلاثی میں جو پوری
 سیدھی اور درست طور پر بونے کے وقت دبائی
 لے زمینداری بولی میں یہ تاریخیں اندھیارا کچھ کھلاتی ہیں +
 لے یہ تاریخیں چاندنا کچھ کھلاتی ہیں +

نہیں گئی۔ اب درست کرنی ہوگی۔ پھر جب تک پودا پیدا نہ ہو۔ اُس کے کھیت میں ہفتہ وار ثلاثی کرنی چاہئے اور سوہاگہ بھی پھیرنا لازم ہے۔ تین ہفتے گزر جانے کے قریب پودے اُگنے شروع ہو جائیں گے۔ اور چوتھے ہفتے تک سب شکل آئیں گے۔ اور جو نہیں اُگے۔ وہ زمین میں گل جاتے ہیں۔ پیدا ہونے کے بعد بھی برسات تک ثلاثی ہوتی رہتی ہے۔ سوہاگہ بند کیا جاتا ہے اور مانی سے دباؤ رہتے ہیں۔ جب بارش ہو جائے اور زمین میں آل آ جائے۔ تو ایک ثلاثی کسی پھاڑے سے کی جائے۔ اُس وقت پودوں کی جڑوں کے ارد گرد مٹی چڑھائیں۔ اور باقی اراضی میں نشیب اور نیچاؤ کر دیں۔ کہ پانی کھڑا رہے۔ اس کے بعد کچھ نہیں کیا جاتا۔ گویا زراعت قائم ہو چکی۔ جب اس کی کھیتی قائم ہو جائے۔ تو پھر حفاظت کے سوا اور محنت نہیں مانتی۔ سور۔ گیدڑ۔ چوہا وغیرہ اس کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ پودوں کو کاٹ کر کھا جاتے ہیں۔ اگر ان جانوروں کا کاٹا پڑا کوئی پودا پیلنے کے وقت دوسرے سے مل جائے۔ تو مال اچھا نہیں پڑتا۔ اس لئے اس کی حفاظت عین فرض ہے۔ جانوروں کے نقصان پہنچانے کے علاوہ اُس کو چند بیماریاں بھی لاحق ہو جاتی ہیں۔ ان کا علاج کرنا ضروری ہے۔

۱۔ مانی ایک لکڑی کا اوزار ہوتا ہے۔

ہوئے ہوئے بیج کو دیمک لگ جانے کا خوف بھی ہوتا ہے۔ اور خصوصاً خشک سالی میں دیمک زیادہ لگتی ہے۔ علاج یہ ہے۔ کہ برابر نخلانی کرتے ہیں۔ اس عمل سے فصل بچی رہتی ہے۔ نخلانی کے بعد دیمک اوپر آجاتی ہے۔ اور پرندوں کا شکار بنتی ہے۔ مٹی اوپر بیٹھے کر دینے سے دیمک نقصان پہنچانے سے عاجز آجاتی ہے +

ایک علاج دیمک سے بھاؤ کا یہ ہے۔ کہ کھیت میں تھوڑی تھوڑی دور کچھ کچھ تھیل گوبر ڈالی دیں۔ دیمک گوبر کو لگ جائیگی۔ او۔ فصل محفوظ رہیگی۔ پھر اُس گوبر کو نکال کر باہر پھینک دیا جائے۔ اس کے ساتھ دیمک بھی کھیت سے باہر چلی جاتی ہے + پالائے بھی اس فصل کے کو مار جاتا ہے۔ سردی کے

لے پنجاب میں اس کو گورا یا گلڑہ کہتے ہیں + لے اس جنس کے پودوں کو پنجاب میں چار بیماریاں اور بھی لاحق ہوتی ہیں + اول گڑھوان یا گولہڑی۔ یہ ایک قسم کا چھوٹا سا کھڑا ہوتا ہے۔ جو پودے کو سر کی طرف سے سکھانا شروع کرتا ہے۔ جہاں زمین اچھی طرح برآراستہ نہ کی ہو۔ یا نخلانی کافی نہ دی ہو۔ وہاں یہ کھڑا جلد ٹکاٹ جاتا ہے۔ اس کا علاج کچھ نہیں ہے۔ کیونکہ زیادہ خشکی سے یہ بیماری ہوتی ہے۔ جب بارش ہو جائے۔ تو اس قدر فائدہ ضرور پہنچا دیتا ہے۔ کہ جو پودے اس بیماری سے جاتے رہے۔ وہ تو جاتے رہے۔ لیکن اس کی اور شاخیں پھوٹ

موسم میں جب رات کو پالا بڑھتا ہے۔ تو پودوں کو
کئی جگہ سے خشکھا دیتا ہے۔ وہ مرجھا جاتے ہیں۔ خصوصاً
چاندنی راتوں میں پالا اس کو زیادہ مارتا ہے۔ خشک سالی
میں یہ بیماری زیادہ ہوتی ہے۔ اگر بارش ہو جائے۔
تو پھر اس کا اثر نہیں ہوتا ہے۔ اور فصل سرسبز

(بقیہ نوٹ صفحہ ۱۴۳) نکلیں اور باقی ماندہ پودے اچھی پودش پائیکے +
دوہم۔ سوکڑا اس بیماری سے پودے کے اندر بجائے پانی کے ہوا
بھر جاتی ہے۔ اور رس خشک ہو جاتا ہے۔ یہ حالت پودوں
کی خشک سالی میں ہو جاتی ہے۔ یا زمین کے نیچے سطح میں
ریت کے قریب ہونے سے یا کھیت میں ٹیل یعنی (کھاد)
کم ڈالنے سے۔ علاج۔ پانی دینے سے کسی قدر یہ عارضہ
رفع ہو جاتا ہے + سوہم گڑی یہ بیماری پودے کے پتوں
کے اندر ہوتی ہے۔ سفید رنگ کا مادہ جو ٹانگہ لگانے سے
چکنا معلوم ہوتا ہے۔ پتوں میں لگ جاتا ہے۔ شاید یہ کسی
قسم کے جھوٹے جھوٹے کیڑے ہیں۔ اس سے پودے
کا رس بہت کم ہو جاتا ہے + چھارم۔ تیل۔ اسی قسم کے
چھوٹے جھوٹے کیڑے سیاہ رنگت کے ہوتے ہیں۔ جو
پتوں کے اوپر لگ جاتے ہیں۔ اور پودوں کو بہت
نقصان پہنچاتے ہیں۔ جس کھیت سے اس جنس کی فصل
کو تیل لگ جائے۔ اس میں مال اچھا نہیں پڑیگا۔ یہ تیل
زیادہ خشک سالی میں پیدا ہوتا ہے۔ اگر کھیت میں تیل لگا ہو
اور اس کے بعد کثرت سے بارش ہو جائے۔ تو بھی مال خراب
ہو جاتا ہے۔ اور نئے پودے ہو جاتے ہیں +

رہتی ہے +
 اگر کھڑے کھڑے نیشکر کے سروں پر بال نکل کر
 شگفتہ ہو جائیں۔ تو اُسے دوسرے زمیندار مالک کے
 لئے منحوس خیال کرتے ہیں۔ یہ فصل بیساکھ سے
 پہلے کاٹ لی جاتی ہے +

کنوار کی پندرھویں سے اس کا پیلنا شروع
 ہو جاتا ہے۔ اور اخیر چیت تک رہتا ہے۔ اس
 کے بعد جب گرمی زیادہ ہو جاتی ہے۔ پیلنے کا کام
 نہیں ہو سکتا۔ اصلی موسم کما د کے پیلنے کا اگھن
 کے مینے سے شروع ہوتا ہے۔ اس کے پودے
 اُس وقت پک جاتے ہیں۔ مگر اس سے پہلے میں
 پھیکا اور کم ہوتا ہے۔ چونکہ نئی شکر اور نیا گڑ
 جلد فروخت ہو جاتا ہے۔ اس واسطے بعض لوگ
 پندرھویں کنوار سے ہی اس کا پیلنا شروع
 کر دیتے ہیں۔ اس میں یہ بھی فائدہ ہے۔ کہ
 پالے سے بچ جاتا ہے۔ علاقہ جات پہاڑی میں

لہ پنجاب میں اس بیماری یعنی نحوست کو کما کا سنا کہتے ہیں
 یہ لفظ دراصل نشر ہے۔ جس کے معنی کھل جانا یا شگفتہ
 ہو جانا ہے۔ اس نحوست کو بمنزلہ جذام کی بیماری کے
 تصور کرتے ہیں۔ اس بارے میں ایک زمینداری مثل کمی
 جاتی ہے۔ ع۔ کوئچ کما دی منا ہے رہے بیساکھ۔ یعنی
 اگر کوئچ جانور اور ایک ماہ بیساکھ تک ملک میدان میں
 موجود ہوں۔ تو طعنہ کہا جاتا ہے +

اسے فوراً دیر بعد پیلنا شروع کر دیتے ہیں +
 کماؤ کے پیلنے کے واسطے ساڑھن ذیل چاہئے :-
 بیلنہ - کڑا آدھنی - بیل ۱۲ تا ۱۵ - آدمی ۶ نفر +
 چونکہ ایک شخص کے پاس اس قدر بیل اور آدمی
 نہیں ہوتے - اس واسطے دو - چار - چھ حصہ دار ایک
 پیلنے میں شامل ہو جاتے ہیں - اور نئے پیلنے کے واسطے
 اپنی اپنی باری مقرر کر لیتے ہیں - پھر جس شخص
 کی باری آئے - وہ پیلنے کے واسطے گئے یا تو کھیت
 میں یا پیلنے میں لا کر پیلنے کے لئے تیار کر لیتا
 ہے - جب رس نکل آتا ہے - تو اس کا ایک طریق سے
 راب بناتے ہیں - اور دوسرے طریق سے گڑ و تکر -
 راب کو خواجھی میں ڈال کر کھاڈ نکال دیتے ہیں - اس

سے پنجاب میں راب تہہ بناتے تھے - آئے اور ظروف اور
 مصباح ہیں - سکائی یہ دھاتوں یا ہل یا پول کے درختوں کا
 پھلکا ہوتا ہے - اس کا پانی بساں نکال کر رس کا میل کاٹنے
 کے لئے ڈالتے ہیں +

دو پٹھ - لوسے کا ہوتا ہے - دت کڑی کا - جب رس
 یک جاتا ہے - تو کڑھاڈ سے راب نکالنے کے کام آتا ہے +
 پلوٹی - یعنی چھلنی - یہ بھی لوسے کی ہوتی ہے - اس سے
 اوپر کا میل اُتارتے ہیں +

جرنا - یہ سرسکوں کی پتوں کا بنا ہوا ہوتا ہے - کڑھاڈ
 کے اوپر سے میل اُتار کر رس کو جرنے میں کپڑا ڈال کر
 ڈالتے جاتے ہیں - فائدہ یہ ہے - کہ جو رس میل کے ساتھ

کی ترکیب طول و طویل ہے۔ لہذا اس کا لکھنا غیر ضروری معلوم ہوتا ہے +

گنڈ اور گنڈ بنانے کا طریق

جب رس نکل آتی ہے۔ تو اُس کو لوہے کی ایک

(بقیہ نمبر ۱۴۷) آٹے۔ وہ گڑھاؤ میں جا پڑے +

صافی۔ رس اور میل کے الگ کرنے کے کام آتی ہے

اور یہ کپڑے کی ہوتی ہے +

گنڈ۔ (گنڈا) یہ مٹی کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ اور زمین میں

گھاڑا جاتا ہے۔ اُس میں راب ڈالتے ہیں۔ اور اُس میں

سے بھر سکوں میں ڈالتے ہیں +

بوتلی۔ ایک چھوٹی سی مٹی کی بنڈیا ہوتی ہے۔ جس

کے ذریعے گنڈ سے سرد شدہ راب سکوں میں ڈالی جاتی ہے۔

گنڈ و گنڈ بنانے کے واسطے پچلے گنڈ کا استعمال کیا جاتا

ہے۔ اور سب اشیائے مندرجہ بالا کی ضرورت بھی ہوتی ہے۔

اس واسطے دوبارہ درج نہیں کیا گیا۔ گنڈ مٹی کا بنا ہوا ہوتا

ہے۔ مگر گنڈ کی طرح آدے میں پکا ہوا نہیں ہوتا ہے۔ کچی

مٹی کا بتاتے ہیں۔ جب رس یک جمیا۔ تو اُس میں سرد کرنے

یا گنڈ بنانے کے لئے ڈالتے ہیں +

ڈوبا۔ یہ کڑی کا ہوتا ہے۔ جب رس پختگی کے قریب ہو۔ تب

اُس کو کڑھاؤ میں ڈالتے ہیں۔ تاکہ رس ایک جگہ نہ جل جائے +

چھٹنی۔ کڑی کی بنی ہوئی ہوتی ہے۔ کھرپے سے گڑھاؤ

جد کرنے اور گنڈ سے اکٹھا کرنے کے کام آتی ہے +

کڑا ہی میں ڈال کر اُس کے نیچے آگ جلاتے ہیں۔
 رس ڈالتے وقت بعض لوگ اُس کو کپڑے سے چھان
 دیتے ہیں۔ بعض نہیں چھانتے۔ جوں جوں رس گرم ہوتا
 جاتا ہے۔ اُس پر تیل آنی شروع ہوتی ہے۔ جب وہ
 میں کسی جگہ سے پھٹ جائے اور سفید جھاگ نکل
 آئے۔ تو تیل کو نکال کر جھرنے میں ڈالنا شروع
 کرتے ہیں۔ یہ جھرنا کڑا ہی کے اوپر لکڑی ڈال کر
 رکھا ہوا ہوتا ہے اور اُس کے اوپر ایک صافی ڈالی
 ہوئی ہوتی ہے۔ جب تک اُس پر تیل آتی رہتی
 ہے۔ نکالتے جاتے ہیں۔ جو رس تیل کے ساتھ آتی
 ہے۔ وہ جھرنے میں سے ہو کر پھر کڑا ہی میں ٹپک
 جاتی ہے۔ بعض لوگ زیادہ صاف کرنے کے لئے اس
 میں سکائی کا رس بھی ڈالتے ہیں۔ اُس کے بعد
 رس اُبلنی شروع ہوتی ہے۔ اگر برتن چھوٹا ہے۔
 اور رس زیادہ۔ تو آگ زیادہ نہ جلائی جائے۔ ورنہ
 رس باہر نکل جائیگی۔ جب چند جوش آکر وہ پکنے
 لگ جاتی ہے۔ تو اُس میں قریب آدھ جھٹانک کے
 تیل ڈال لیتے ہیں۔ اس سے یہ قائم ہوتا ہے۔ کہ جھاگ
 کم ہو جاتی ہے۔ اور دانہ زیادہ پڑتا ہے۔ اگر جھاگ
 نہ ماری جائے۔ تو گڑ لیسدار و چکنا رہتا ہے۔ جب
 قریباً نصف یک جائے۔ اور اُس سے بڑ بڑ کی آواز
 آنے لگے۔ تو اُس میں ڈوا پھیرنا شروع کرتے ہیں۔

(بقیہ نوٹ صفحہ ۱۴۹) رتبہ۔ یعنی (کھڑے) گڑ یا شکر جمع کرنے سے کام لیا جائے

جب تک اُتار نہ جائے۔ پھرتے رہتے ہیں۔ تاکہ کسی طرف سے وہ پانی جل نہ جائے۔ جب خوب پک کر کاٹھی ہو جائے۔ تو کھوڑی سی بکی ہوئی رس اُسی ڈوا سے اُٹھا کر اُس کو انگلیوں سے لگ کر دیکھتے ہیں۔ کہ جب وہ سرد ہو جائے۔ اور گولی بن جائے۔ تو کڑاہ کو اُتار کر زمین پر رکھ دیتے ہیں۔ اور بدستور سابق ڈمٹے سے ہلاتے رہتے ہیں۔ جب کھوڑی سرد ہو جائے۔ تو کڑاہ سے اُٹھا کر اُس کو گنڈ میں ڈال دیتے ہیں۔ اور کھرپے سے ہلاتے ہیں۔ اور چھڈنی سے کناروں کی طرف سے ہٹا کر درمیان میں کرتے جاتے ہیں۔ کھوڑا عرصہ یہ عمل کر کے پھر اُس کے اوپر کپڑا ڈال کر ڈھانپ دیتے ہیں۔ جب تک وہ جم نہ جائے۔ اُس کپڑے کو نہیں اُتارتے۔ جب مال جم جاتا ہے۔ تو اُس کو گنڈ کے وسط میں اکٹھا کر کے ڈھیری لگا دیتے ہیں۔ اگر شکہ بنانی ہو۔ تو اس کو گنڈ میں بکھیر کر اودھاتھوں سے مل کر باریک کر لیتے ہیں۔ ورنہ روڑی یا بھیلی بنانے میں اس امر کا زیادہ لحاظ رکھتے ہیں۔ کہ ناقص مال کی کڑاہی ذرا زیادہ پکا کر اُتارتے ہیں۔ اگر مال اچھا ہے۔ تو فزائم۔ جن لوگوں کا مال بہت ناقص ہوتا ہے۔ اور جتنا نہیں ہے۔ بعض وقت وہ یہ دکر غمد، یا پڑاوسے کی کھوڑی سی مٹی بھی ڈال دیتے ہیں۔ جس سے وہ جم جاتا ہے +

دوسرا سبق

دھان اور چاول

دھان اس ملک میں قدم سے پائے جاتے ہیں۔ سنسکرت کی پُرانی پُرانی کتابوں میں اس جنس کا ذکر ہے۔ بہت لطیف اور پاک غذا ہے۔ شادی غمی دونوں موقعوں کے کھانوں میں اس کا خرچ ہوتا ہے۔

پھاڑی علاقوں میں جہاں جہاں ہوتا ہے۔ لوگوں کی روز مرہ کی خوراک ہے۔ اگر ایک دن اُن کو یہ نہ ملے۔ تو وہ سمجھتے ہیں۔ کہ گریا کھانا ہی نہیں کھایا۔ چاول ہوں۔ تو پھاڑی لوگ آٹا کھانا پسند نہیں کرتے۔

۱۔ پنجاب کے پھاڑی لوگوں میں اس کی ایک مثل مشہور ہے۔
ایسا پت نہ جنے مائی۔ چاول بیج کے آٹا کھائے۔ بستی کوئی مائی
ایسا بیٹا نہ جنے جو چاول بیج کر آٹا کھائے۔ پنجاب میں پشاور کے بارہ کے چاول اور ضلع کانڈھہ میں پالم پور کے اور ضلع ہوشیار پور میں تراٹن گڑھ تحصیل دوسوہہ کے بہت پسند کیے جاتے ہیں۔ نرائن گڑھ کے چاول دیکھنے میں اچھے معلوم نہیں ہوتے۔ مگر کھانے پکانے میں لذیذ اور خوشبودار ہوتے ہیں۔ +

+ بہت مختلف پوت +

یا دل کی اقسام سب جنسوں سے زیادہ ہیں۔
ان کی پہچان بھی مشکل سے ہو سکتی ہے۔ البتہ
بعض لوگ، دھان میں کچھ کچھ جدا اناجوں سے
اسی جنس کی تیز کر لیتے ہیں۔ اس جنس کی
مختلف قسمیں مشہور ہیں۔ یہ بموجب حالات پیدائش
اور خوشے کے تین قسمیں ہیں۔

اول قسم کے بودے اونچے اور لمبے ہوتے ہیں۔
خوشے سینے سے جھک جاتے ہیں۔ اور فصل کے
بکے تک ویسے ہی جھکے رہتے ہیں۔ ان کی
غلی مضبوط نہیں ہوتی۔ پتے بھی باریک نیچے کو
جھکے ہوئے ہوتے ہیں۔ یہ اعلیٰ قسم میں شمار
ہوتے ہیں۔

دوم قسم کے بودے بہت اونچے اور لمبے اور
مضبوط ہوتے ہیں۔ خوشوں کے جھکنے سے بھی جھکتے
نہیں۔ ان کے پتے چوڑے موٹے اور مضبوط ہوتے
ہیں۔ اور نہیں جھکتے۔ بودوں کی غلی مضبوط
ہوتی ہے۔

سوم قسم کے خوشوں میں ہی پختہ ہو جاتے
ہیں۔ باہر کم نکلتے ہیں۔ اور ان کے بودوں کے
پتے بھی زیادہ چوڑے اور موٹے اور غلی قسم دوم
سے زیادہ مضبوط ہوتی ہے۔ اور جب تک اس
میں خوشے نہیں نکلتے۔ پتے اوپر کو کھڑے رہتے
ہیں۔ نیچے کو نہیں جھکتے۔

غرضیکہ جتنے اعلیٰ قسم کے چاول ہوں۔ اُن کے پتے باریک اور نیچے کو جھکے ہوئے ہونگے۔ اور جتنے اذینے قسم کے ہونگے۔ اُن کے پتے مضبوط اور چوڑے اور موٹے ہونگے۔ اور اوپر کو کھڑے رہیں گے۔ چاول کا اچھا بُرا ہونا تخم کے علاوہ زمین اور پانی کے میسر ہونے پر بھی منحصر ہے۔ جس قدر زمین اچھی ہو۔ اور پانی تازہ آتا رہے۔ اُسی قدر پیداوار اچھی ہوگی۔ اُس جنس کی کاشت کے لئے سب سے اچھی زمین سیاہ رنگ کی سخت ہوتی ہے۔ ایسی زمین میں اگر یہ جنس بوئی جائے۔ تو پیداوار زیادہ ہوگی +

اگر پانی میسر آ جائے۔ تو زمین کیسی کیوں نہ ہو۔ وہاں یہ جنس بوئی جاسکتی ہے۔ مگر پیداوار ایسی اچھی نہیں ہوگی۔ جیسی عمدہ زمین میں بونے سے ہو سکتی ہے۔ ریت والی زمین میں یہ جنس اور

سہ پنجاب میں مختلف ناموں سے یہ جنس مشہور ہے۔ ان میں سے چند اقسام کا ذکر کیا جاتا ہے۔ باسپتی (بستی)۔ چھوڑا۔ بیگمی۔ مھکن یہ خوشبودار اقسام اعلیٰ درجہ کی شمار کی جاتی ہیں۔ جھونا۔ موچی۔ کنندا۔ سکھ چین۔ بھول۔ پیارا۔ زرد۔ یہ چاول متوسط درجے کے شمار ہوتے ہیں۔ زرد۔ بھول۔ پیارا کی قسم کے چاول سرخ رنگت کے ہوتے ہیں۔ ساٹھی (سٹھی) کھرسو۔ کھوٹا ناقص قسموں کے چاول ہیں +

بھی ناقص ہو جاتی ہے +
 جس زمین میں یہ جنس بوئی جائے۔ وہاں اول
 خوب گرے ہل جوتے چاہئیں۔ اور سوگہ پھیر کر
 مٹی خوب باریک کی جائے۔ کھیت کی گھاس اُکھاڑ
 دینی چاہئے۔ گھاس کے دور کرنے کا ایک آسان
 ڈھنگ یہ بھی ہے۔ کہ کھیت میں پہلے ہل چلا کر
 اُس میں پانی چھوڑ دیں۔ اس طرح کھیت میں
 سب قسموں کی گھاس جم جائیگی۔ پر پختہ ہونے سے
 پہلے ہل جوت کر گھاس اُکھاڑ دی جائے۔ بعد میں
 پھر پانی دیا جائے۔ اب گھاس کی جڑیں گل جائیں گی۔
 اور گلی ہوئی جڑیں کھاد کا کام دیگی۔ اس عمل سے
 یہ بھی فائدہ ہے۔ کہ گھاس کا بیج کھیت سے ناپید
 ہو جاتا ہے۔ جب یہ جنس بو دی جاتی ہے۔ تو
 پھر وہاں گھاس نہیں ہوتی۔ جس کھیت میں یہ جنس
 بوئی جاتی ہے۔ عام زمیندار اُس کھیت میں کھاد
 نہیں ڈالتے۔ کیونکہ پانی مٹی میں ملا ہوا ہی کافی ہے۔
 مگر جو فصل ریح کی اس سے پہلے بوئی جائے۔ وہ
 کھاد ڈال کر بوتے ہیں۔ اگرچہ مٹی ملا ہوا پانی دریا
 لے علاقہ کو ضلع کانگرہ میں دیکھا گیا ہے۔ کہ دس دس
 پندرہ پندرہ مرد عورت ایک قطار میں کدال سے کھیت کی زمین
 کو اُکھاڑتے ہیں۔ اور ایک ہی وقت کدال مارتے ہیں۔ اور
 گیت گاتے ہیں۔ اور ڈھیلوں کے توڑنے کے لئے پانی دے
 دیتے ہیں۔ جس سے ڈھیلے خود بخود ٹوٹ جاتے ہیں +

کا بھی کسی قدر مفید ہے۔ لیکن کھاد کے ڈالنے سے پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔ دریا کا میلामٹی والا پانی کھاد کی برابری نہیں کر سکتا۔ خصوصاً جلن ذخیرہ بڑا جائے۔ وہاں باریک کھاد ضرور ڈالنی چاہئے +

پھاڑی علاقوں میں بھیڑ بکریوں کے رچھڑ کھیت میں بٹھلاتے ہیں۔ ان کا یہ خیال ہے کہ اگر رات دو رات بھیڑ بکری کھیت کی زمین پر بیٹھ جائیگی۔ تو ان کے بیٹھنے کی تاثیر سے زمین گرم ہو جائیگی۔ دراصل زمین ان کے بیٹھنے سے گرم نہیں ہوتی۔ بلکہ ان کے پیشاب اور مینگنیوں سے زمین میں طاقت آجاتی ہے +

ہر قسم کی دھان کے واسطے بیج کے وزن کی تعداد جداگانہ مقرر ہے۔ اگر اس جنس کا ذخیرہ لگایا جائے۔ تو پانچ سیر فی کنال بیج پونا چاہئے۔ پھر جس زمین میں ذخیرے سے اکھاڑ کر لگائیں۔ آدھ سیر فی کنال کے حساب لگائیں۔ پانچ سیر ذخیرہ

۱۰ فارسی میں گلتہ اور ریہ اور پنجاب کی بونی میں راجڑ بولتے ہیں +

۱۱ بھیڑ۔ بکریاں جس زمیندار کے کھیت میں بیٹھیں گی وہ زمیندار بکریوں والے کو کچھ نقد و خوراک بھی دیتا ہے +

۱۲ پنجاب میں اس طریقے کی کاشت کو راب۔ لاپ۔ امی۔ لاپو۔ روت کہتے ہیں +

دس کنال زمین کو کافی ہوتا ہے۔ اگر اس طریقے سے دھان بوئے جائیں۔ کہ اول کھیت میں پانی بھر دیا جائے۔ پھر ہل جوت کر دیا جائے۔ تو دھان کا بیج ایک سیر پختہ سے سوا سیر پختہ فی کنال کافی ہوگا۔ اگر پختے بھر کر کھیت میں بکھیر دیا جائے۔ تو ڈیڑھ سیر پختہ فی کنال مطلوب ہوگا + اکثر یہ جنس آبی۔ نری۔ سیلاب۔ چاہی اراضیات میں بوئی جاتی ہے۔ اور بارانی میں بہت کم ہوتے ہیں +

میدان میں بارانی زمینوں میں دھان بوئے کا رواج نہیں ہے۔ اول سب سے اچھا طریقہ یہ ہے۔ کہ پہلے اچھی قسم کی جنس کا ذخیرہ لگایا جائے۔ جب ذخیرے میں پودوں کا قد قریب نو دس انچ کے ہو جائے۔ تو وہاں سے اکھاڑ اکھاڑ کر دوسری جگہ لگائیں۔ اس جگہ کو پہلے آراستہ کر لینا چاہئے۔ پھر اس میں اتنا پانی بھرا جائے۔ کہ چار پانچ انچ کے قریب کھیت کی سطح پر کھڑا ہو جائے۔ پھر

اس طریقے کو کدو۔ کدواں۔ لوگ چننا کہتے ہیں۔ اس طریقے کو چھٹا یا سوت یا نیران کہتے ہیں +
اس تحصیلات فور پور میرپور میں عموماً علاقہ پلاچ تحصیل کٹو میں ایک دو جگہ بارانی دھان دیکھی گئی جن کو وہ اُبنی دھان کہتے ہیں۔ ملک جاپان میں بھی بارانی دھان بوئے جاتے ہیں۔ جن کو سکھی دھان کہتے ہیں +

ذخیرہ لگا دیا جائے۔ ہوشیار آدمی موقع مناسب پر
 پودوں کو ہاتھوں سے لگا کر پاؤں سے دبا دیتے
 ہیں۔ اس طرح جلد کام ہو جاتا ہے۔ بعض لوگ پانی
 کی قلت کے باعث ذخیرہ تو چاہی زمین میں لگا دیتے
 ہیں۔ یارش ہونے پر جب پانی زیادہ ہو جاتا ہے۔
 وہاں سے اُکھاڑ کر کھیتوں میں لگا دیتے ہیں +
 دوسرا طریق یہ ہے۔ کہ اقل کھیت میں ہل چلائیں۔
 پھر پانی سے کھیت بھر دیں۔ جب پانی بھر جائے۔ تو
 کھیت میں ہل چلائیں۔ دھان ایک دو روز پہلے کسی
 برتن میں بھگو دیتے چاہئیں۔ جب ان میں انگوری
 نکل آئے۔ ہاتھ سے کھیت میں بکھیر دیں۔ اور پھر
 ہل چلا کر سوناگے سے صاف کر دیں۔ اس عمل سے
 تین چار روز میں کھیت میں دھان اُگ آتے ہیں +
 تیسرا طریق۔ موٹی قسم کے دھانوں کے بونے کا طریق
 یہ ہے۔ کہ اقل کھیت میں ہل چلائیں اور سوناگہ پھیریں۔
 جب زمین آراستہ ہو جائے۔ تو دھان کے بیج لے کر
 بکھیر دیں۔ اور اوپر سے پانی بھی دے دیں۔ ساکھی
 وغیرہ کی جنس اسی طرح بوئی جاتی ہے ایک جگہ سے
 اُکھاڑ کر دوسری جگہ نہیں لگائی جاتی۔

لے واضح ہو۔ کہ ان تینوں قسموں کا ذکر پہلے باب میں بھی گزر چکا
 ہے۔ یہاں پر توضیحاً تشریح کے ساتھ لکھا گیا۔ اور ان عملوں
 کے نام جو پنجاب میں نامزد ہیں۔ اُن کا ذکر بھی اوپر گزر چکا
 ہے +

اس جنس کے بونے کے وقت بھی مختلف ہیں۔ جو کھیت کی تیاری اور زمین کی طراوت اور پانی کی دستیابی پر منحصر ہیں۔ کیونکہ اس کو پانی اور طراوت کی سرورقت ضرورت رہتی ہے۔ جو زمینیں نشیب اور دلدل والی ہیں۔ اُن میں زمیندار لوگ دھان چیت کے بیج میں ہی بونے ہیں۔ ذخیرہ عموماً باہر بیساکھ میں لگایا جاتا ہے۔ لیکن بیسویں بیسویں سے اس جنس کا بونا شروع ہو جاتا ہے۔ دسویں اسیارٹھ سے بیسویں ساون تک ذخیرہ سے اکھاڑ کر اس جنس کے پودے دوسری جگہ لگاتے ہیں۔

اس جنس کی غلائی سوائے خاص صورتوں کے نہیں ہوتی۔ البتہ اگر کچھ گھاس پیدا ہو جائے۔ تو ایک دو دفعہ جیسا موقع ہو۔ غلائی کی جائے۔ جب دھان ایک بانٹ کے قریب اڑ پکے ہو جائیں۔ تو ہلوڈ کر دیتے ہیں۔ بعض لوگ دو تین دفعہ ہل پکیرتے ہیں۔ مگر یہاں پودے ذخیرے سے اکھاڑ کر لگاتے ہیں۔ وہاں گھاس کم پیدا ہوتی ہے۔ کیونکہ وہاں پانی ٹھہرا رہنے سے گھاس کی جڑ اور بیج گل کر مارت جاتے ہیں۔ وہاں کسی ہلوڈ وغیرہ کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ اس جنس کو آبپاشی کی نہایت ضرورت ہے۔ یہاں تک کہ اگر اچھے قسم کے دھانوں میں برابر پانی رواں نہ رہے۔ تو اُس کی پیداوار بھی کم ہوتی ہے۔

توسط درجے کے دھانوں کو بھی چوستے پانچویں دن پانی نہ ملے۔ تو عمدہ پیداوار کی کوئی ام نہیں ہو سکتی۔ ناقص قسم کے دھان کٹھڑے پانی سے بھی ہو جاتے ہیں۔ ساٹھی کے چادروں کے نیچے آٹھویں دن پانی دینا بھی کافی ہو جاتا ہے۔ اس کی فصل جب پکنے کے قریب ہوتی ہے۔ تو پھر کیفیت میں پانی رواں نہیں رکھتے۔ بلکہ کبھی کبھی تھوڑا پانی دے دیتے ہیں۔ تاکہ زمین اور فصل بتدریج خشک ہو۔ ایک نخت ہی خشک نہ ہو جائے۔

چند قسموں کے کھڑے اس کو لگ جاتے ہیں۔ اور ان کے لگ جانے سے فصل کا نقصان ہو جاتا ہے۔ مویشی بھی اس کو کھا جاتے ہیں۔ چند سبب اور بھی ہیں۔ جن سے فصل کا نقصان ہو جاتا ہے۔ ۱۔ ٹھکی کے سبب ایک بھاری اس کو لاحق ہوتی ہے۔ جس سے کوہیں کے پتے خشک ہو جاتے ہیں۔ اور پودے نہیں بڑھتے۔

۲۔ خراب ہوا۔ ۳۔ بھی اس کی فصل کا نقصان ہے۔ اس کی ایک کمات بھی مشہور ہے جو ساٹھی کے ساتھوں دن جو پانی برسندہ آٹھویں دن + پنجاب میں اسی کمات کو یوں کہتے ہیں۔ جو سٹھی کے سٹھی دیہیں۔ جے پانی ملے انٹھیں دیہیں۔ ۴۔ ان کیڑوں کے پنجاب میں یہ نام ہیں۔ ڈر۔ ہڈر۔ گ۔ کا۔ ۵۔ اس بھاری کو پنجاب میں بھوڑ کہتے ہیں + ۶۔ اس بوا کو پنجاب میں جھولا کہتے ہیں +

ہو جاتا ہے۔ نئی سے اوپر کی کٹانٹہ سخت ہوا سے ٹوٹ
 جاتی ہے۔ اس طرح خوشے نہیں بڑھتے۔ آتی پہچان
 یہ ہے۔ کہ خوشے سفید رنگ سے ہو جاتے ہیں۔
 باکسی وغیرہ اس طرح تمام کی فصل کو بارش کی کثرت
 سے خوشے کے نکلنے کے وقت ایک قسم کا کیڑا لگ جاتا
 ہے۔ جس کا کالا منہ اور بھورا سیاہی مائل رنگ ہوتا ہے۔
 قد میں یہ بہت چھوٹا ہے۔ پودے کو چمٹ کر خوشے
 کی کانٹھ کر کاٹ ڈالتا ہے۔ پودا نابالغ ہو جاتا ہے۔
 اس جنس کے پچھلے اور کاسٹے کے وقت بھرا ہیں۔
 جس قدر اونچائی قسم کی جنس ہوتی ہے۔ اسی قدر اس
 کے پکھلے اور کاسٹے میں دیر ہوتی ہے۔ جو دھان دلدی کی
 زمیں میں روئے جاتے ہیں۔ وہ بھادوں کے پھینے میں
 پک کر تیار ہو جاتے ہیں۔ جو جھٹ کے پھینے میں روئے جاتے
 ہیں۔ وہ آخر سنوار یا شوریخ کا تک میں پک جاتے
 ہیں۔ جو اخیر اپھو جنس کا بیسا کہ ہے۔ پھینے میں نکایا
 جاتے۔ وہ انھیں کے پھینے کے اخیر میں کاسٹے کے نابالغ
 ہو جاتا ہے۔ فصل امتیاز سے کاسٹنی چاہئے۔ اگر
 وقت پر کاسٹنی نہ جائیگی۔ تو دھان گر گر کر ضائع ہوتے رہینگے۔
 جو دھان کمیت میں گریگے۔ وہ سبزہ سادوں میں اصلی
 جنس کے ساتھ پیدا ہو کر پھر کمیت میں گر جائینگے۔
 پھر ان کی پہچان مشکل ہوگی۔ اور بھاری نقص پیدا وار
 میں پڑ جائیگا۔ اگر یہ فصل بہت ہی خشک کر کے کاسٹنی
 جائے۔ تو عام زمینداروں کے نزدیک اس کی پیداوار میں کمی

ہو باقی ہے۔ اور اگر زیادہ دیر سے کافی چائے۔ تو اُس
 میں یہ ایک نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ کہ کوٹھنے اور
 صفا کرنے کے وقت چاول زیادہ ٹوٹ جاتے ہیں +
 جو دھان اعلیٰ قسم کے ہیں۔ اُن کے کاٹنے کا
 سب سے اچھا وقت تب ہوتا ہے۔ جب پردے
 خشک ہو جائیں۔ مگر گانتھیں سبز ہوں +
 کاٹنے کے بعد عرصے تک جوڑ یعنی پتہ اور محکمہ
 باندھ کر رکھنے نہ چاہئیں۔ بلکہ چند دھان اور پیال
 یا پٹری جدا جدا کرنا لازم ہے۔ اگر دیر تک اُس
 کی لایچہ کے نیچے بندھے رہیں گے۔ تو داسے گل کر
 کمزور ہو جائیں گے۔ اور یہ بھی نقص اس میں پیدا
 ہو جائیگا۔ کہ صفا کرنے کے وقت اُن سے چاول ثابت
 نہیں ٹپکنگے۔ پیال اور دھان جدا کرنے کے لئے
 پستوں پر مویشیوں کے داغیں پھیرتے ہیں +
 کبھی کبھی مویشی بھوک میں پیال بھی کھا جاتے
 ہیں۔ مگر پیال نہایت کم زور غذا ہے۔ مویشی اس
 کے کھانے سے زور نہیں ہوتے ہیں۔ عام بچھائی
 کے کام میں آتی ہے +
 دھانوں سے چاول دو طرح نکالتے ہیں :-

۱۔ سبز گانتھوں کو پنجاب میں زمیندار لوگ ہر گڈہ سکتے

ہیں +

۲۔ پنجاب میں اس کو پرالی کہتے ہیں +

ایک تو ہوتا ہے دال میں دال کر چھلکے اور چاول جدا کر لئے جاتے ہیں۔ اس میں چلی کا اوپر کا پاٹ کٹری یا مٹی کا پیرا ہے۔ مٹی کا پاٹ کٹیاں بناتے ہیں۔ اور آدھے میں چمکے ہیں۔

دوسرے اونگھی میں مرزا سے کوٹ کوٹ کر جدا کر لیتے ہیں۔ اس طریق سے کھانے کے ساتھ چاول نکل آتے ہیں۔ یکساں میں سے کھشت زیادہ ہے۔ جس طرح۔ یعنی قسم کے چاول ہیں جب ان کا جھلکا علیحدہ ہو جاتا ہے۔ کسی قدر چھلکوں کا آٹا ڈال کر کھاتے ہیں۔ اس طریق سے چاول نہیں ٹوٹتے۔ اور چھلکا جو کسی نمبر باقی رہا ہوتا ہے۔ اتر جاتا ہے۔ چاول سفید نکل آتے ہیں۔

بعض بگڑے صافوں کو قدرے بخوش دے کر کھانے دیتے ہیں۔ پھر مل جاتے ہیں۔ اس طریق سے چاول ثابت اور صاف کھاتے ہیں۔ مگر کسی قدر ان میں بو پیدا ہو جاتی ہے۔

انبالہ زمینہ کی طرف تو غریب نگاہ میں ہی اٹھلی بنا کر موصوں سے کوٹ ڈالتے ہیں۔ اور چاول علیحدہ

سے پن چھلکوں کو پنجاب میں جندریہ گھڑاٹ کھاتے ہیں۔
 ۱۰۰ ایسی پاٹ کو پنجاب میں دھکا پڑھتے ہیں۔
 ۱۰۰ اس سے چھلکے کو پنجاب میں توہ کہتے ہیں۔
 ۱۰۰ اس قسم کے چاولوں کو خوشی چاولوں کے نام سے مشہور کرتے ہیں۔

کے جیتے ہیں +
 پہاڑی علاقوں میں چادروں سے لٹکی چیمڑیں بنا لیتے
 ہیں۔ بیر شراب اس سے بنتی ہے +
 ہندو قسم کا پیپٹا بھی اس سے بنتا ہے۔
 چٹوڑ - حررے - کھیلین و شیرو +

تیسرا سبب

تکی

اس بات پر بالعموم اتفاق ہے کہ یہ جنس اس ملک
 کی نہیں ہے۔ بلکہ امریکہ سے لائی گئی ہے۔
 اول۔ اس جنس کا نام سفکرت کی زبان میں
 پایا نہیں جاتا +
 دوم۔ پہاڑوں کے علاقے میں مشہور ہے۔
 کہ راجہ رام چند جی کے ساتھ ہنوناہی جی لٹکا سے
 پھرتے وقت اس جنس کو لائے۔ جس سے مراد
 ہے۔ کہ سمندر کے پار کسی ملک کی پیداوار ہے۔
 غرضیکہ اس جنس کا بیج دو سو سال تک سے یہاں
 آیا ہے +
 اب اس ملک میں اس جنس کی کاشت دوسری

سے اس حق چیز کو پہاڑی گٹھی کہتے ہیں +

جنسوں کی شرح زیادتی سبب ۵
اس جنس کے گھر دار گھر والے غریب اور زمین چاہی
یا آبادی کے قریب کی زمین ہونی چاہیے۔ یا وہ زمین
سے جس پر پختہ سالی یہ جنس کوئی گھٹی ہو۔ اور پھر
وہ زمین فصد ریت میں خالی چڑی سی ہو یا وہ
زمین کہ جس میں ایکھ - بوز - چنے - سن وغیرہ پختہ
جا چکے ہوں ۶

اس جنس کے کثیت میں کھار زیادہ ڈالنی چاہیے۔
ایک کھالی میں اڑتالیس من کھاد ڈالی جائے۔ تو
کافی ہے ۷

دریا کی اپٹھال سے جو مٹی کھیت میں پڑ جائے۔
وہ جائزہ ہوتی ہے۔ اس لئے اس میں کھاد ڈالنے
کی ضرورت نہیں۔ اگر ڈالی بھی جائے۔ تو بہت تھوڑی
اس لئے کہ مٹی سارے کھیت میں کھاد ڈالتے
ہیں۔ جو سبب سے اس جنس کے پودے ہی کو
نہیں۔ بلکہ سارے کھیت کو فائدہ ہو جاتا ہے ۸

اگر صرف پودے کے پودے کی جگہ ہی کھاد ڈالیں۔
تو اس سے پودوں کے لئے زیادہ فائدہ مند ہوگا۔
کیونکہ اس صورت میں ساری کھاد پودے کے کام ہی
آئیگی۔ اور باقی صورت میں کھاد جڑوں سے دور

آئے گا۔ چنانچہ اس زمین کو چھین کے دیں۔ اور جو زمین آبادی
کے قریب ہو۔ اس کو بنائیں۔ دیکھو مٹی کا سبق پہلے حصے میں
اسی زمین اس جنس کے پودوں کے لئے اچھی ہے ۹

رہتی ہے۔ اس سبب سے کھاد کی کل طاقت پودے کو نہیں پہنچ سکتی +

کھاد بہت گہری نہیں ڈالنی چاہیئے۔ کیونکہ کئی کئی پودوں کی جڑیں اوپر ہی پھلتی ہیں۔ اور اس طرح اچھی پرورش پاتی ہیں۔ اس جنس کے پودے کے واسطے پانچ بجے دفعہ میں جوشتہ پانیئیں۔ جس زمین میں پہلے سال سوئم سریا میں فصل ہو چکی ہو۔ اس میں پانی چھانکے شروع کر دینا چاہیئیں یا بیج کی فصل کاٹنے کے بعد +

اس جنس کے پودے کے لئے گہری پانی پالانے کی ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ اس جنس کے پودوں کی جڑیں اوپر ہی اوپر ٹھنڈ یا درختوں پہنچتی ہیں۔ اوپر کی زمین لے اگر نرم ہو۔ تو پرورش آسانی سے پاتی ہیں + اس جنس کی بہت سی قسمیں ہیں۔ مگر پنجاب میں یہ قسمیں زیادہ مشہور ہیں۔ ایک زرد رنگ کے دانوں والی جو سرخی مائل ہوتی ہے +

دوسری قسم کی کئی کے دانے پیلے قسم کی کئی کے دانوں سے بڑے اور سوتے ہوئے ہیں۔ مگر رنگ روپ میں ویسی ہی ہے۔ جیسا کہ پہلے قسم کی کئی +

تیسری جنس کی کئی دوسری جنس کی کئی سے پیدا

۱۔ ایسی زمین کو پنجاب میں ساقا کرتے ہیں۔

۲۔ پنجاب میں ایسی کئی کو کین یا پین کہتے ہیں +

۳۔ اس قسم کو پنجاب میں کاکھی کئی کہتے ہیں +

ہو جاتی ہے۔ پہچان اس کی یہ ہے۔ کہ اس کے دانوں میں کچھ زردی ہوتی ہے۔ اور اس میں میدہ بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اور دانے بھی موٹے۔ زیادہ آسانی سے پستی ہے۔

پوتھی سفید کئی جس کو چوٹی کئی بھی کہتے ہیں۔ سفید دانوں کے سبب سے پہچانی جاتی ہے۔ پانچویں سرخ کئی۔ یہ کئی تسی خاص قسم کی نہیں۔ اور نہ اس قسم کی کئی کی جنس علیحدہ ہوئی جاتی ہے۔ کسی مادہ ارضی سے اُس کی رنگت میں فرق آ جاتا ہے۔ حکماء ایسے مادہ کو سوداوی کہتے ہیں۔

بعض لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ بولنے کے وقت جس دانے پر موشی کا پیشاب پڑ جائے۔ اُس سے جو پودے پیدا ہوں۔ اُن میں سرخ دانے ہوتے ہیں۔ کبھی ایک قسم کے پودے ہوتے ہیں دو تین قسم کی مخلوط رنگت کے دانے کوئی سرخ۔ کوئی سفید۔ کوئی سرخی مائل زرد پائے جاتے ہیں۔ وجہ یہ ہے۔ کہ اگر مختلف رنگت کے دانے بولے جائیں۔ اور اُن کے شجرہ درجہ مکمل آئیں۔ تو ہوا یا کسی دوسری وجہ سے دوسرے پودے کے پھل نکلتے والے ٹانگے میں بالوں کے راستے ایک

سہ یہ قسم پنجاب میں دھڑ کے نام سے مشہور ہے۔

سہ پنجاب میں ایسی کئی کئی کہتے ہیں۔

سہ کئی کے خوشے کہتے ہیں۔ جس کو پنجاب میں چھٹی بولتے ہیں۔ یہ کئی کے پودے کے سربرج بل بوتے ہیں۔ اُس کو شجر کہتے ہیں۔

قسم کے منجور کا پرآگ کيسر اس پودے کے گروہ کيسر
میں پڑ جاتا ہے۔ اس طرح جو رنگ اصلی دانوں کے
پودوں کا ہوگا۔ اُسی رنگ کے دانے پیدا ہونگے۔
اس جنس کے رنگ کا تغیر و تبدل زمین کے رنگ
اور قسموں کے ساتھ بھی تعلق رکھتا ہے۔ اگر تیسری
اور چوتھی قسم کی جنس لال رنگت کی زمین میں ہوئی
جائے۔ تو چند سال میں وہ دوسری قسم کے جنس کے
سے رنگ کی ہو جائیگی +

عام لوگ ایک کنال میں ڈیڑھ سیر تخم سے دوسرے
عام تک ڈالتے ہیں۔ اگر آدھ سیر پختہ فی کنال بیج
ڈالا جائے۔ تو اچھا ہے۔ اس کے پودے جس قدر
ایک دوسرے سے الگ ہونگے۔ اُسی قدر پیداوار زیادہ
ہوگی +

اس جنس کے پودے کا طریق یہ ہے۔ ایک آدمی
آگے آگے ہل چلاتا ہے۔ اور دوسرا آدمی اُس کے
پیچھے پیچھے تھاروں میں مناسب فاصلے پر بیج ڈالتا
جاتا ہے +

اس جنس کی کاشت جسے لئے اچھا وقت دسویں
اساڑھ سے بیسویں اساڑھ تک ہے۔ یعنی برسات میں

اس کی ابتدا پنجاب میں یہ زمینداری شل مشہور ہے۔
ڈڈ پٹوسی کھنٹی ڈانگر ڈانگ کپاہ۔ لیف دی بنگل مار کے
پھلیاں دسے درج جاہ +

پہلی بارش کے بعد۔ زمینیں میں آں آجائے۔ تو یہ
 جنس بونی چاہئے۔ یہ عمدہ مریض ہے۔ اس وقت کی
 بونی ہوئی جنس میں پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔ زیادہ
 گرم اضلاع میں دس سونوں کے بعد اخیر تک بونے
 کے واسطے اچھا وقت ہے۔ سفید قسم خدادید سے بونی
 جاتی ہے۔ اس لئے کہ گرمی کی زیادہ برداشت نہیں کر سکتی۔
 پہلی بارش کے بعد جس قدر دیر سے یہ جنس بونی
 جائیگی۔ اسی قدر یہ اناج کم ہوگی۔
 اگر پہلی بارش میں زیادہ دیر ہو جائے۔ تو پھر چاندی
 ہے۔ ایک عمل بونے کا یہ ہے۔ کہ بچنے کے دو حصے
 کرے۔ اُس کے پنجے کے حصے کے دانے نکال کر
 بونے چاہئیں۔ تو یہاں سے دس دن پہلے اُس کی
 فصل یک چاہئے۔ اور یہ عمل وہ نقص بھی رفع کر دیکھ
 جو برسات کے نہیں از وقت شروع ہو جانے سے
 اس جنس کے بونے کا موقع فوت ہو جانے سے عائد
 ہوتے ہیں۔ بونے سے ایک ہفتہ بعد اس کے پودے
 نکل آتے ہیں۔ چار یا چھ دن کے بعد اگر زمین میں
 آں آجائے۔ تو ایک نلای دینی چاہئے۔ پھر جب
 دس بارہ دن گزر جائیں۔ تو دوسری نلای دیں۔ اور
 بعض جگہ تیسری دفعہ بھی نلای کرتے ہیں۔ نلای کا کم
 زیادہ کرنا زمین کی سختی۔ نرمی اور گھاس کی پیداوار
 پر منحصر ہے۔ زمین اگر سخت ہو۔ یا گھاس زیادہ ہوگی
 ملہ پنجاب میں البتہ بارش کے موقع کو پہل چھٹا کھتے رہتا۔

ہو۔ تو زیادہ نلائی کرنی مناسب ہے۔
 کھاد کے علاقوں اور نہری قسم کی زمین میں گھاس
 زیادہ پیدا ہو جاتی ہے۔ لیکن اس لیے نلائی کی زیادہ ضرورت
 ہوتی ہے۔ اس کی نلائی کی بابت یہ بات مشہور ہے۔ کہ
 اس کی نلائی دشمن سے سمراؤ چاہئے۔ وہ بیدار رہے
 پودوں کو نلائی کے وقت شراب کر دینگا۔ اور پودے چونکہ
 دور دور ہو جائیں گے۔ پیداوار اچھی ہوگی۔ اور نلائی اگر
 خود مالک کرینگا۔ تو فصل اچھی نہیں ہوگی۔ کیونکہ وہ نلائی
 کے وقت پودوں کے بجائے کسی زیادہ احتیاط کرینگا۔ نلائی
 کے وقت اس کی جڑوں کے بچاؤ کی زیادہ احتیاط نہیں
 چاہئے۔ مگر نلائی کے وقت کچھ جڑیں کٹ بھی جائیں۔ تو پھر
 جلد پیدا ہو جاتی ہیں۔ اس لیے اس کا ٹھکانا آسان ہے۔
 جب اس کو بوئے دے ایک جینے سے قریب ہو جائے۔
 تو زمیندار لوگ اس کے کمیت میں بڑی پھر دیتے ہیں۔
 اس کے بعد نلائی بند کی جاتی ہے۔ اگر ہر بھی گھاس
 پیدا ہو جائے۔ تو گھاس کی نلائی ہونی چاہئے +
 بعض لوگ ایک نلائی اُس وقت بھی دیتے ہیں۔
 جب اس جنس کے پودوں میں سوت لکھنے لگتا ہے۔
 اس کا یہ فائدہ ہے۔ کہ بکھڑے میں دانہ خوب پڑے
 ہیں۔ اور پیداوار اچھی ہوتی ہے +
 اب لوگ اس جنس کو پھنسی کی نسبت گناہوں نے
 لگ گئے ہیں اس خیال سے کہ جتنے زیادہ پودے ہوں گے۔

۱۔ بچان زیادہ میں اس کو ہڈی تیار کریں۔

آنتی ہی زیادہ پیداوار ہوگی۔ مگر یہ غلط ہے۔ اگر فصل گھنی ہوگی۔ تو نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ بہت سے پودوں میں تو غوثے ہی نہیں لگینگے۔ اور اگر کچھ لگ بھی گئے۔ تو اکثر پختہ رہ جائینگے۔ کچھ بھٹوں میں دانے نہ بڑینگے۔ ایسے گھنے تقیت کے پودوں میں بھٹے چوڑے کے پاس لگتے ہیں۔ پودوں کے پچلے حصے میں نہیں آتے۔ وجہ یہ ہے کہ پودے کمر پودے کے منجر میں ہوتا ہے۔ کچھ کمیت میں بزرگ کمر ہوا کے ذریعے اوپر اوپر کے پتوں کی گانٹھوں میں ہی پڑتا ہے۔ پچے کے پتوں تک نہیں پہنچتا۔ اس سے اوپر کی گانٹھوں میں لگنے پھوٹ پڑتے ہیں۔ مگر درمیانی حصہ خالی رہ جاتا ہے۔ پھرانا طریق دور دور فاصلے پر بونے کا لوگ بھوڑتے جاتے ہیں۔ یہ بون کی نادانی ہے +

گھنے بونے میں پودوں کے زیادہ ہونے کے سبب زمین کی طاقت بہت سے حصوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ اور پودے پوری پوری پرورش نہیں پاتے۔ طاقت اور کم زور رہ جاتے ہیں۔ اس کا لحاظ رکھنا واجب ہے۔ غرضیکہ اس جنس کی فصل جتنی گھنی بونی جائے۔ اسی قدر کم فائدہ ہوتا ہے + یہ جنس ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگ سکتی ہے۔ اگر ایک جگہ اُس کے پودے کثرت سے پیدا ہو گئے۔

اس لیے طریقے کو پنجوب میں اب سیکتے ہیں +

ہوں اور دوسری جگہ خالی ہو۔ تو مہندہ ہر سہ سے
وقت گنتی جگہ سے پودے اکھاڑ کر خالی جگہ میں
لگا دے جائیں۔ تو وہاں ہی لگ جائیگے۔ اساتحاد
ضرور چاہیئے۔ کہ چھ انچ سے کم پودے کا لگانا
اچھا ہے۔ اس سے بڑے پودوں میں لگئے اچھے
نہیں لگتے۔

پودے سے پہلے اس جنس کے کھیت میں پانی نہیں
دیا جاتا۔ اگر خشک سال ہو یا آمد کوئی خاص صورت
ہو۔ تو پانی دیا جائے۔ یہ دینے کے بعد اگر بارش
نہ ہو۔ تو چار دفعہ پانی دینے سے فصل پک جائیگی۔
اگر بارش مناسب موقع پر کچھ عرصے کے بعد ٹھوڑی
ٹھوڑی بھی ہوتی رہے۔ تو بھی پیداوار کچھ نہ کچھ
ہو جاتی ہے۔ یہ بات عام میں مشہور ہے۔ کہ اُس کی
فصل کے لئے کسی قدر خشک سال موسم برسات میں
اچھی ہوتی ہے۔ اگر برسات زیادہ ہو جائے۔ تو
فصل خراب ہو جاتی ہے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ پرانے کھیت
جو لگتے کی بنجر میں ہوتا ہے۔ وہ بارش کے سبب
وہل جاتا ہے۔ گر یہ کیسے نہیں جانتا۔ اس سبب
سے پیداوار میں بھی نقص پڑ جاتا ہے۔ اگر پودے
چھوٹے چھوٹے ہوں۔ تو گل جاتے ہیں۔ یا پہلے
پڑ جاتے ہیں۔ کیونکہ پودوں کی جڑوں میں رطوبت
زیادہ آ جاتی ہے اور پردریش نہیں پاسکتے +

لہ بیجاں میں جھلی یا سٹا بولتے ہیں +

اس کے ہڈوں میں عموماً پندرہ پتے نکلتے ہیں۔
جب پندرہ ہواں پتا نکل آیا تو چٹائی نو۔ کر پودا اپنے
قد کو پہنچ چکا ہے +
اگر پودے میں صرف ایک ہی بھٹا نکلے۔ تو عموماً
لوہی یا دسویں پتے میں ہوگا۔ اگر ایک سے زیادہ نکلیں۔
تو آکھوس اور بارھویں پتے کے درمیان ہونگے۔
یہ قاعدہ امریکہ کی اور سفید چھیدیوں سے تعلق نہیں
ہے، ہر قسم کے جانور چرند پرند وغیرہ اس کی نقصان
کو نقصان پہنچاتے ہیں +

۱۔ پنجاب میں یہ جانور ہیں۔ جو فصل کا نقصان کر دیتے ہیں۔
اول۔ سگڑا یہ ایک قسم کا کیرا ہے۔ کہ جب اس جنس کی کیتی
چھوٹی چھوٹی ہوتی ہے۔ تو اُس کو کاٹ ڈالتا ہے۔ یا تو اس
جانور کو مار ڈالا جائے یا کھیت کے اندر کے کنارے کی طرف
ڈھکی ہوئی سطح کی بندر بنا دی جائے۔ یہ کھائی کھود ہی
جائے۔ تاکہ وہ باہر سے آکر کھیت میں داخل نہ ہو جائے۔
جہاں ہینگ کے درخت نہ ہوں۔ وہاں یہ جانور زیادہ
پیدا ہوتا ہے +

دوسرے بھدڑے یہ بھی ایک چھوٹا سا کیرا ہوتا ہے۔
۲۔ یہ ایک قسم کا گنڈار ہے۔ اکثر پیلے رنگ کے زیادہ
ہوتے ہیں۔ کچھ کچھ کالے رنگ کے۔ پنجابی زبان میں
اس گنڈار کو کیرا کہتے ہیں +
۳۔ پنجاب کے ملک میں اس کیڑے کو اس نام سے
بولتے ہیں۔ اس کو پیلی بھی کہتے ہیں +

جو ابھی اس کا بہت نقصان کرتا ہے۔ جب اس جنس کے پودے زمین سے نکلتے ہیں۔ اُن کو کتر ڈالتا ہے۔ اور کھا جاتا ہے۔ اگر اچھا موسم ہو۔ تو انگوڑی چار روز میں نکل آتی ہے۔ اگر موسم خشک ہو۔ تو ایک ہفتہ لگتا ہے۔ ایسے وقت نقصان ہو جانے کا خوف بھی ہے۔ جب بیج زمین کے اندر رہیگا۔ تو چوبیس نقصان کر دیگے۔ اگر چوبیس کے بھٹ کے قریب کسی قدر جو کے دانے یا سپاس کے بنوے پھیل دئے جائیں۔ تو جو ابھی اس کے کھانے میں مشغول رہیگا۔ اور بیج بیج رہیگا۔ بعض لوگ سکھیا کی گولی سے بھی چوبیس کو مار ڈالتے ہیں۔ مگر

دربتہ نوٹ صفحہ ۱۴۱ جس وقت پودے میں پتے نکلتے ہیں۔ ان کو کاٹ ڈالتا ہے اور کھا لیتا ہے۔ ایک ایک پودے کو تین تین چار چار کیسے چٹ جاتے ہیں۔ اگر بارش ہو جائے۔ تو پھر کیڑے مر جاتے ہیں :

تیسرے کیڑے۔ یہ بھی ایک جنس کا کیڑا ہے۔ اس جنس کی فصل میں پیدا ہو جاتا ہے۔ اور زمین کے اندر ہی اندر رہتا ہے۔ اور پودے کو جڑ سے کاٹ ڈالتا ہے۔ اس کیڑے کا رنگ سفیدی نما بھورا ہوتا ہے۔ مگر کھیت میں اچھی طرح نظائی کی جائے۔ تو اس عمل سے یہ کیڑا باہر نکل آتا ہے۔ پھر برہنہ کھا جاتے ہیں +

چوتھا بظہر کاف فارسی بہ تشدید تالے فوقانی۔ ایک سنگھار کا نام ملک پنجاب میں ہے +

سنگھیا کی گولی پوٹا کھاتا نہیں ہے۔ اس سبب سے
 مرتا نہیں۔ البتہ وہاں سے بھاگ جاتا ہے +
 گھری بھی اس کے پودوں کو جبکہ چھوٹے چھوٹے
 ہوں۔ کاٹ ڈالتی ہے۔ اس کی حفاظت بھی کرنی چاہئے +
 جب زیادہ سوکھا پڑ جائے۔ تو دیکھ بھی اس جنس
 کے کھیت میں پیدا ہر جاتی ہے۔ اور پودوں کو نقصان
 پہنچاتی ہے۔ ایسے وقت میں تلانا اور پانی دینا مفید ہے۔
 اگر بارش ہو جائے۔ تو بڑا فائدہ ہے +
 جب اس جنس کے پودوں میں بُٹھے آ جاتے ہیں۔
 تو طوطا۔ کوا۔ گیدڑ۔ سور وغیرہ خراب کرتے ہیں۔ دن
 رات کی حفاظت سے یہ قیامت دور ہو جائیگی +
 بعض لوگ کئی کو بہت گھنوا اس واسطے بولتے ہیں۔
 کہ مویشیوں کے واسطے چارہ ہو جائے۔ ایسی کئی میں
 بھٹے بہت کم اور چھوٹے چھوٹے نکلتے ہیں۔ اُس کو
 سبز ہی کارٹ کر یا تو مویشیوں کو چرا دیتے ہیں۔ یا
 جمع کر لیتے ہیں۔ اور پھر موسم سرما میں دودھیل
 مویشیوں کو چراتے ہیں۔ کئی کے بھٹے اُس سے
 اتارے نہیں جاتے ہیں۔ اس کا چارہ بہت لذیذ
 اور مقوی اور دود کا بڑھانے والا تصور ہوتا ہے۔
 عام زمیندار اس چارے کو گا چاکتے ہیں +
 سنوار کے بیٹے میں بھٹے یک جاتے ہیں۔ کٹائی
 دو طرح پر کی جاتی ہے۔ بعض دفعہ تو بھٹے سمیت
 پودے کو ایک یا دو فٹ کی اونچائی سے کاٹ کر کھیت میں

ایک جگہ قوت لگا کر دیکھ لیں۔ اس پندرہ دن کے بعد
 لکھنے لگیں ہیں۔ سب سے پہلی کہ ہوا کر لیتے ہیں۔ اس
 کے ساتھ ساتھ ہوا کے پودوں کو کڑوا کر لیتے ہیں۔ سوئی
 بھی کڑوا کر لیتے ہیں۔ اور جلا کر اس کے کام میں بھی
 آجاست ہیں۔

بعض زمیندار فصلیں لکھتے ہیں۔ پہلے پودے کے اس
 حصے کو جو پھٹے سے اوپر ہوتا ہے۔ کٹا کر دیتے ہیں۔
 اس عمل سے پھٹے کو خشک ہو جاتا ہے کہ وقت تک
 بدور نش پھٹتے رہتی ہے۔ اور دالوں سے لکھ کر پودے
 ہیں۔ پھر پودوں کو کٹا کر اور کھینچ کر اسے اٹھا کر
 تودے لگا دیتے ہیں۔ چندی اس واسطے لکھتے ہیں۔
 کہ فصل راجہ کا کھانا ہے۔ لکھتے زمین خالی کر کے کی
 ضرورت ہوتی ہے۔ پودوں سے لکھتے لکھتے کر لکھتے
 ہیں۔ پھر اس کے کڑوا کر کٹا کر لکھتے ہیں۔ جب لکھتے
 چھیلے ہوئے خشک ہو جاتے ہیں۔ تو خشک زمیندار

سے علاقہ پہنچ کر فصلیں لکھتے ہیں۔ جب اس کو کٹا کر تودے لکھتے
 ہیں۔ تو اس کے کھانا ہے۔ لکھتے ہیں۔ وہ اس کی
 ہے۔ سب سے پہلی کہ ہوا کر لیتے ہیں۔ اس
 کے ساتھ ساتھ ہوا کے پودوں کو کڑوا کر لیتے ہیں۔ سوئی
 بھی کڑوا کر لیتے ہیں۔ اور جلا کر اس کے کام میں بھی
 آجاست ہیں۔

تو مویشیوں سے اُس کے بھٹوں سے دانے وغیرہ کو لیتے ہیں۔ مگر عقی زمیندار موسے لکھوں سے اس کو کوٹ ڈالنے میں +

بعض لوگ چھٹے نکال کر اُن کی برعیاں بنا دیتے ہیں۔ پھر انہیں چار پہیے کے بعد اُن بھٹوں کو کوٹ کر اُن نکال لیتے ہیں۔ کچھ زرا۔ کہ اس فصل سے دانے کا وزن زیادہ ہو جاتا ہے۔ ایک دانہ ایسی عمل کا یہ ہو سکتا ہے کہ دانہ موٹا ہو جاتا ہے۔ اور پھر پچ پٹی ہو جاتی ہے۔ گویا دانہ پختہ ہو کر رطوبت چڑھ کر موسے ہو جاتے ہیں۔ اس میں کچھ کھجور کی روٹیاں پکائی جاتی ہیں۔ جو کھاتے ہیں اللہ ہوتی ہیں۔ اس کے دانوں کو کھانا لیتے ہیں۔ اور ابالی کر بھی کھاتے ہیں۔ اس کا دلیا مزیدار ہوتا ہے۔ میٹھا اور کھین دونوں طرح کا اچھا ہوتا ہے۔ اُس کے دانے کا ہلوا بھی بنتا ہے۔ جس کو کاجھی کہتے ہیں۔ بھٹے جب سبز ہوں۔ تو بھٹوں کو کھاتے ہیں۔ جب خشک ہو جائیں۔ تو کھاتے سے دانے اُبال لیتے ہیں۔ اس کا چھینا بھی بنایا جاتا ہے۔ ٹھوڑے اندر کچھیں مشور ہیں۔ اس خشک میں اس فصل کے استعمال کے لئے کوئی خصوصیت نہیں ہے۔ جس طرح پرانیکہ میں اُس کی مختلف قسمیں خاص خاص مطلب کے واسطے حصص سے پنجاب میں کھیاں گئے ہیں۔ یہ کھیاں اپنے حق کے کام میں آتی ہیں +

ہیں۔ اس قدر ضرور ہے۔ کہ سفید قسم کے بھٹے بھوان
 کہ زیادہ چلتے ہیں۔ اس واسطے کہ وہ زیادہ لذیذ
 سمجھے جاتے ہیں۔ نیز بارانی اراضی کے بھٹے چاہی اراضی
 کی نسبت زیادہ مزیدار ہوتے ہیں +

چوتھا سبق

جوار

اس ملک کی پرانی جنسوں میں سے ایک جوار بھی
 ہے۔ مویشیوں کے واسطے اس کا چارہ اعلیٰ درجے کا
 شمار ہوتا ہے۔ کیونکہ دوسوے چاروں سے زیادہ سیٹھا
 ہوتا ہے۔ اور یہاں ملک پسند ہے۔ کہ یہ جنس چری
 کے نام سے مشہور ہو گئی ہے۔ مگر عام طور پر بانگر
 وغیرہ جنگل میں یہاں اس کی پیداوار زیادہ ہے۔
 غلے کو جوار اور چارہ کو چری کہتے ہیں۔ جوار اور
 چری کا فرق بونے اور کھڑی فصل کے دیکھنے سے
 فوراً معلوم ہو جاتا ہے۔ قدیم سے اس جنس کو
 اس ملک میں بڑے چلے آئے ہیں۔ اس جنس کا
 غلہ انسان کے خورج میں زیادہ آتا ہے۔ اور اس
 سے پنجاب کے بعض ضلعوں میں اس جنس کو چری کے نام
 سے مشہور کرتے ہیں۔ اور کئی کو جوار بولتے ہیں +

کے پتے اور بھٹے مولشیوں کے چارے کے کام آتے ہیں۔ اہل ہندو میں عورتیں ایک برت (روزہ) رکھتی ہیں۔ اُس وقت یہی جنس استعمال کرتی ہیں۔ اس سے ثابت ہے۔ کہ اس جنس کی پیداوار کو قدیم سے اس ملک کے لوگ جانتے ہیں۔ یہ جنس ہر قسم کی زمین میں بوئی جاتی ہے۔ زمین خواہ اعلیٰ قسم کی ہو۔ خواہ ادنیٰ کی۔ کچھ نہ کچھ پیداوار اس میں ضرور ہو جائیگی +

اس کے بونے کے واسطے سب سے اچھی زمین وہ ہے۔ جس میں چکنی مٹی سُرخ یا سیاہ رنگ کی ہو۔ ایسی زمین میں اس جنس کی پیداوار اچھی ہوتی ہے۔ مگر عام طور پر لوگ اس کو کچھ ناقص قسم کی زمین میں بولتے ہیں۔ ایسی زمین میں جب ر. بیج کی فصل کاٹنے کے بعد اس جنس کو بو دیتے ہیں۔ تو اس جنس کے واسطے زمین کے جوتانے کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی۔ جس زمین سے ر. بیج کی فصل کافی سمٹی ہو۔ گویا وہ زمین اس جنس کے بونے کے واسطے پہلے ہی تیار ہو گئی ہے۔ صرف دو حدتین دفعہ ہل چلا کر بو دینا چاہئے +

بعض زمیندار ہل چلائے بغیر اُسے بو دیتے ہیں پھر اوپر سے ہل پھر دیتے ہیں + یہ جنس ٹھوڑی بہت بارش کی بھی کسی قدر برداشت کر سکتی ہے۔ یہ جنسیں زمین قسم کی ہوتی ہیں۔ جی

سفید، پیلی، لال۔ ان تینوں قسموں کی پہچان دیکھنے سے ہو جاتی ہے۔ یا اس طرح پر اس جنس کی کھڑی فصل کو پہچان لیتے ہیں۔ اگر اس کے پودوں میں ابھی خوشے نہ کھلے ہوں۔ تو سفیدہ قسم کی جوار کا جو پتہ ہوتا ہے۔ اُس کے درمیان کی لکیر سبزی نہ سفید ہوتی ہے۔ دوسری دو قسموں کے پتوں میں وہ دھاریاں سفید ہوتی ہیں۔ زرد اور سُرخ رنگ والی جوار کے خوشے بھی کھڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور پتے آدے سے سُرخ نما ہوتے ہیں۔ زیادہ سبز نہیں ہوتے۔

سفید قسم سے اسلئے اور اچھی سمجھی جاتی ہے چارہ ابھی اس کا میٹھا اور مزے دار ہوتا ہے۔ خوشے کی طرح بندھا ہوا ہوتا ہے۔ اور اُس میں دانے زیادہ ہوتے ہیں۔ زیادہ کاشت اس کی بانگر کے ملک اور ریاست پٹیالہ وغیرہ کی طرف ہوتی ہے۔ وہاں سنت پنجاب کے دوسرے ضلعوں میں ذوق کے ساتھ جاتی ہے۔

لرد اور سُرخ قسموں کی ایسی قدر نہیں ہوتی۔ جیسی اس سفید قسم کی جاتی ہے۔ دوسرے علاقوں میں اگر یہ جنس سفید ایسی زمین میں بونج جائے۔ جس کی رنگت سُرخ ہو۔ تو اُس جوار کی رنگت اُس کے پنجاب میں اس قسم کی جوار کو نور سے ہے۔

لرد اور قسموں کی جوار کو پنجاب میں کانگر بھی سے ہیں۔

جنس کی حالت گرم ضلعوں میں ایسی ہی ہو جاتی ہے۔ اگر غلے کے واسطے یہ جنس بونی ہو۔ تو فی گھماؤں میں سیر پختہ تخم ڈالا جائے اور اگر یہ جنس چارے کے واسطے کاشت کی جائے۔ تو اُس میں فی گھماؤں سولہ سیر تک ڈالا جاسکتا ہے۔ اور اُس کے ساتھ آمرد۔ مونگ اور موٹھ ملا کر بھی بونے جاتے ہیں۔ جس سے چارہ متا ہو کر مویشیوں کے واسطے زیادہ نفعی ہو جائیگا۔ اگر زمین سخت ہو۔ تو ماش یا مونگ اس جنس کے ساتھ ڈال دئے جائیں۔ اگر ریت والی زمین ہے۔ تو اُس جنس کے ساتھ موٹھ ملائے جائیں +

بعض زمیندار اعلیٰ قسم کی زمین میں فی گھماؤں چوبیس سیر تک بیج بونے ہیں۔ مگر وہ صرف چارے کے واسطے بونے ہیں۔ اگر مناسب موقع پر اس جنس کو بویا جائے۔ تو بیج کم ڈالا جائیگا۔ اگر اصلی موسم کے بعد بونا ہو۔ تو زیادہ بیج ڈالنے کی ضرورت ہوگی۔ تاکہ سب سے بونے پیدا ہو کر چارے کے کام آئیں +

بونے کے بعد اس کی نکالی نہیں کی جاتی۔ صرف حفاظت کرنی پڑتی ہے۔ کنوار کے چھینے میں اس کو کاٹنا شروع کرتے ہیں۔ مگر غلے کے واسطے اگر بونی گئی ہو۔ تو کاتک کے چھینے میں کاٹی جائیگی۔ چارے کے واسطے تو بھالوں کے چھینے میں بھی کاٹ کر

مویشیوں کو چرانا شروع کر دیتے ہیں ۔
 خشک سالی میں جب تک اس کے خوشے نہ نکلیں
 مویشیوں کو اس کا چارہ زیادہ احتیاط سے دینا چاہئے۔
 خشک سالی کے سبب اس کے بعض پودوں میں کچھ
 زہر پیدا ہو جاتا ہے۔ اور اُن کو کھا کر مویشی مر جاتے
 ہیں۔ زہریلے پودوں کی پہچان یہ ہے۔ کہ اُن کے
 پتے آپس میں لپیٹ کھا کر جھٹے ہوئے ہوتے ہیں
 ان میں زہر زیادہ ہوتا ہے۔ اس لئے ان کو علاحدہ
 نکال کر پھینک دینا چاہئے۔ اور باقی چارے کے
 واسطے رکھے جاویں۔ جب اس جنس میں خوشے
 نکل آئیں۔ تو پھر کچھ اندیشہ نہیں رہتا ہے۔
 اگر ایسی چری کی کٹائی ڈالی جائے۔ تو مٹی کچھ نقصان
 نہیں دیتا ۔

اگر اس کے پودے کاٹ کر ایک دو روز رکھے
 جائیں۔ اور پھر چرائے جائیں۔ تو بھی کچھ نقصان
 نہیں۔ مگر کھڑی فصل چرائی اچھی نہیں ۔
 ابھی تک اس ملک میں یہ معلوم نہیں ہوا۔ کہ
 کیا وجہ ہے۔ کہ خشک سالی میں اس جنس کے پودوں
 کی یہ حالت ہو جاتی ہے۔ کئی لوگ یہ خیال کرتے
 ہیں۔ کہ پتوں میں ایک قسم کے چھوٹے چھوٹے
 کیڑے پڑ جاتے ہیں۔ مویشی ان پتوں کو کھا جاتے
 ہیں۔ اس سبب سے مر جاتے ہیں۔ جو کچھ پریشہ
 نظر نہیں آتے ہیں۔ اس لئے اس بات پر یقین

شیوہ ہے۔ بعض یہ کہتے ہیں۔ کہ خشک ہو جانے کے سبب پتے مویشی کے حلق میں جٹ جاتے ہیں۔ پھر وہ دم لینے کے سبب رفتہ رفتہ پیٹھ کے ساتھ گٹ جاتے ہیں۔ اور اُس سے دھک کاشی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور مویشی مر جاتے ہیں +

یہ مویشی اس مرض سے بیمار ہو۔ اُس کو چولہے کی راکھ گھول کر پلائیں یا باجرے کا آٹا کھلائیں۔ اس سے مویشی کو آرام ہو جاتا ہے۔ جب فصل کاٹ لی جائے۔ تو کئی کی طرح اس کے بھی تودے لگا دیئے ہیں۔ آٹھ دس دن کے بعد خوشے نکال لیتے ہیں۔ پھر لٹھوں سے کوٹ ڈالتے ہیں۔ یا سیلوں سے دائیں چلا کر صفا کرتے ہیں۔ بولہ جو خوشوں سے نکلتا ہے۔ وہ مٹی میں ڈال کر لٹائی۔ لٹائی کے کام آتا ہے۔ اور پودوں کے پتے مع پتے مویشیوں کے چارے کے کام میں آتے ہیں +

اگر یہ جنس چارے کے واسطے بولی جائے۔ تو اس کو ایسی حالت میں کاٹ لیا جائے۔ کہ ابھی تک سمجھ سہز ہو۔ جب زیادہ خشک ہو جائیگی۔ تو لذیذ نہ ہوگی۔ اور کچھ پتے بھی گر جائیں گے +

بعض زمیندار اس چارے میں سے موٹے موٹے خوشے علیحدہ کر کے غد نکال لیتے ہیں۔ مگر اس میں سے واسنے کھوڑے نکلے ہیں +

اس کے خوشوں میں کنشودا بھیج دیا جاتا ہے۔
 جس خوشے میں کنشودا ہو۔ اُس خوشے میں سے فٹہ
 کم لگاتا ہے۔ کنشودا خشک سالی میں پڑتا ہے۔
 اس کی پھال ہوتی ہے۔ کہ خوشوں کے دانوں کی جگہ
 کچھ پھول کے نکلتے ہیں۔ اور فٹہ میں سے
 سے اُن پھولوں سے سیاہی نکلتی ہے۔
 جن قسموں کا ادبہ ذکر ہو چکا ہے۔ اس کے سوا
 ایک قسم کی جوار اور بھی اس ملک میں ملتی ہے کہیں
 ہونی شروع ہو گئی ہے۔ جس کو بڑی جوار کہتے ہیں
 ولایتی جوار کہتے ہیں +

اس کے پودے بہت لمبے اور عمدہ ہوتے ہیں۔
 اور ایک دن سے چھ۔ بارہ۔ اشارہ تک پودے
 پیدا ہو جاتے ہیں۔ اُن پودوں میں اس قدر خوشے
 آتے ہیں۔ جس کے بہ نسبت اس ملک کی جوار کے
 زیادہ پیداوار ہوتی ہے۔ چنانچہ اس کے پودے کے
 وقت کھاد کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے۔ اور محنت
 زیادہ کرنی پڑتی ہے۔ اور مصنوعی کھاد بھی ڈالی
 جاتی ہے۔ اس واسطے اس کے پودے کا رواج ابھی
 تک اس ملک میں زیادہ نہیں پڑا۔ اس وقت تک
 سرکاری باغوں وغیرہ میں کہیں کہیں بونی جاتی ہے۔
 البتہ اس کے دانے اگر سپید جوار کے ساتھ ملا کر

سہ پنجاب میں کنشودا کو کاشت کرتے ہیں +

اس جوار کا نام عربی زبان میں دس غدا آیا ہے +

ہوئے جائیں۔ تو دوسرے تیسرے سال اس جوار میں
 دو دو تین تین شاخیں پھوٹ نکلیں گی اور معمول سے
 زیادہ پیداوار ہوگی +

جوار کے غنے کا آٹا پیس کر روٹیاں پکاتے ہیں۔
 جو کھانے میں لذیذ ہوتی ہیں۔ اس کے دانوں کو
 بھون کر بھی چباتے ہیں۔ اور ابال کر گھوگنی بھی
 کھاتے ہیں۔ اور اس میں خشکاش بھی ڈالتے ہیں۔
 بولیاں اور پرمل اس کے مشہور ہیں۔ بانگر کے
 ملک میں جہاں ایکھ پیدا نہیں ہوتا۔ وہاں اس کے
 بودوں کو گٹوں کی طرح چوستے ہیں۔ بلکہ گٹوں کے
 نام سے اس کے بودوں کو پکارتے ہیں +

پانچواں سبق

ماش (اڑو) مونگ اور موٹ

یہ مہینوں جنہیں دال کی قسم سے ہیں۔ اُن کے
 ہونے کے قاعدے اور پیہ اُن کے ڈھنگ ایک طریق
 پر ہیں۔ یہ جنہیں حریف کی پیداوار ہیں۔ اور
 مہینوں اس ملک کی پرانی پیداوار سے ہیں۔ خصوصاً
 ماش تو اہل ہندو ہیں عام شادیوں کے موقع پر استعمال

ہوتا ہے۔ جب کوئی شادی ہوتی ہے۔ مبارک دن آتا ہے۔ تو شہاب میں ثابت ماش کی دال پکاتے ہیں۔ دلی ہوئی اُس دن نہیں پکاتے۔ اُس کو مبارک نہیں جانتے۔ ماش بونے کے لئے وہ زمین اچھتی ہے۔ جو چکنی اور سخت ہو۔ یا جس زمین میں پلاس کے پودے پیدا ہوں +

موٹھ بونے کے واسطے ریت والی ورنم یا ایسی زمین اچھتی ہوتی ہے۔ جس کے اوپر تھوڑی تھوڑی ریت ہو اور نیچے ذرا سخت مٹی ہو۔ مونگ کے بونے کے واسطے متوسط قسم کی زمین ہونی چاہئے۔ جو نہ زیادہ سخت ہو اور نہ زیادہ نرم۔ مگر مونگ کی جنس تھوڑی بہت ریت والی زمین میں بھی ہو جاتی ہے۔ زیادہ طاقتور زمیں میں یہ جنس اچھتی ہوتی ہے۔ جو زمین ناقص ہو۔ اُس میں یہ اچھتی نہیں ہوتی +

مونگ تین قسم کے ہیں۔ ہرے۔ پیلے۔ کالے + ماش بالعموم دو قسم کے ہیں۔ ایک زیادہ رنگ کے دوسرے سبجی۔ اچھتی قسم کے ماش وہ ہیں جو پکھنے میں جلد لگن جائیں۔ ماش کے اچھے بڑے کی پہچان یہ ہے۔ کہ تھوڑے دانے سٹھی میں۔ لے کر منہ سے بھونکیں۔ اگر منہ کی بھاپ سے وہ تر ہو جائیں۔ تو اچھتی قسم کے خیال کئے جاتے ہیں + جب ماش کے پودوں کو پھل لگ جائے۔ تو کھنا ماش

جس کو پنجاب میں کھڑ کر سکتے ہیں۔ پہچانا جا سکتا ہے۔
 ان کی پھلی اکثر بی اور ٹکوں ہوتی ہے۔ اور اُس پر
 کچھ ٹھوڑے سے بانی سے ہوتے ہیں۔ رنگ زیادہ سبز
 ہوتا ہے۔ جو اصلی ماش ہوتے ہیں۔ اُن کی پھلی
 بھورے رنگ کی ہوتی ہے۔ مگر چھوٹی
 سککنا کی پھلی سے بڑی۔ جو ہوشیار زمیندار ہیں۔
 وہ سککنا قسم کے بودوں کو اکھاڑ کر مویشیوں کو چرا
 لیتے ہیں یا کھاتے تھے۔ وقت اس کو بھڑک کر لیتے
 ہیں۔ اور دوسرے ماش قسم کے سککنا ماش کی دال
 آکر پکانی چلتی۔ تو یہ بھی براتی ہے۔ بشرطیکہ اُس
 میں دوسرے ماش کی ملاوٹ نہ ہو۔
 موٹھ کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک سپید۔ دوسرے
 سیاہ۔ اُن کے اچھے بڑے ہونے کی شناخت وہی
 ہے۔ جو ماش کے واسطے لکھی گئی ہے۔
 جہاں دو قسم کے ماش یا موٹھا یا موٹھ ملے چکے
 ہوں۔ اُس کی دال اچھی نہیں ہوتی۔ جب ایسی دال
 پکاتے ہیں۔ تو کچھ گل جاتی ہے۔ کچھ نہیں نکلے۔
 جو دالے نہیں چلتے۔ اُن کو سککنا کہتے ہیں۔ ان دو
 جنسوں کو ملا کر نہیں بونا چاہئے۔
 عموماً ان جنسوں کو ربیع کی فصل کاٹ کر بوتے
 ہیں۔ یعنی جس زمین میں سے ربیع کی فصل کاٹی گئی
 ہے۔ اُسی زمین میں یہ حبس بونی جاتی ہے۔
 ایسی صورت میں زیادہ بڑے ہونے کی ضرورت

نہیں ہوگی۔ صرف ایک دو دفعہ جیسے اور ایک دفعہ اس طرح کے جیسے میں بل پھیر کر یہ جنسیں پوری جائیں گی۔ کھاد کی زمین جو بہت سخت ہو۔ اُس میں زیادہ بل پھرنے کی ضرورت ہوگی۔ اُن کے کھیت میں کھاد ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ اگر یہ جنسیں زیادہ کھاد والی زمین میں بولی جائیں۔ تو فصل اچھی نہیں ہوگی۔ البتہ پودے بہت بڑھ جائیں گے۔ ماشیں کبھی ایسی زمین میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ اگر دریا کی طغیانی سے نئی چکنی مٹی کھیت میں پڑ جائے۔ اور اُس میں طراوت باقی رہے۔ تو اس جنس کے دانے مٹی سے کھیت میں بغیر جوتے کے بکھر دینے چاہئیں۔ اس طرح بونے سے بھی پیداوار ہو جاتی ہے۔

ماش کے بونے سے زمین کم زور نہیں ہوتی۔ جیسا کہ دوسری جنسوں کے بونے سے ہو جاتی ہے۔ بلکہ اُس کے بونے سے زمین کی طاقت بہتر رہتی ہے۔ کیونکہ اُس کی جڑیں زمین میں سے ایونیا کھینچ کر اوپر کی سطح میں لاتی ہیں۔ ماش کا بیج ایک سال میں دوسرے تک ڈالا جاتا ہے۔ + شیر سانوں سے بیسیوں بھادوں تک اسے بوئے رہتے ہیں +

اس کے بونے میں جتنی دیر ہوگی۔ اُسی قدر زیادہ بیج زمین میں ڈالا جائیگا۔ اُس جنس کو کٹی۔ چار وغیرہ جنسوں کے ساتھ ملا کر بھی بوئے ہیں۔ اس حالت میں اس کے بیج کی تعداد نصف کر دی جاتی ہے۔

مونگ کا بیج ایک کنال میں آدھ سیر بخشتہ ڈال جاتا ہے۔ اگر اس کے بونے میں بھی دیر ہو جائے۔ تو بیج زیادہ پڑیگا۔ ابتدائے ساون سے اخیر تک مونگ بونے رہتے ہیں۔ جوار۔ باجرہ۔ تل۔ وغیرہ کے ساتھ ملا کر بھی بونے دیتے ہیں۔ ایسی حالت میں بیج نصف ڈالنا چاہئے۔

مونگ کا بیج ایک کنال میں ڈیڑھ پاؤ ڈالنا چاہئے۔ اور برسات کی حالت کے مطابق بیوس اسٹھ سے اخیر ساون تک بونے رہنے ہیں۔ اور کبھی کبھی شروع بھادوں تک بھی جبکہ گرمی زیادہ ہو۔ بونے دیتے ہیں۔ مگر اس قدر دیر کے بعد اس کے پودے پھیلنے نہیں۔ اس جنس کو بھی جوار باجرے کے ساتھ ملا کر بونے دیتے ہیں۔ جب یہ جنس جوار کے ساتھ ملا کر چارے کے واسطے بونے ہیں۔ تو بیج زیادہ ڈالنے ہیں۔ بونے کے وقت کھیت میں نم کا ہونا ضروری ہے۔ اگر مٹی خشک ہوگی۔ تو اُن جنسوں کے پودے پیدا نہیں ہونگے۔ بونے کے بعد تیسرے چوتھے روز اس کے پودے زمین سے پھوٹ پڑتے ہیں۔ اگر چھوٹے چھوٹے پودوں پر بارش زیادہ ہو جائے۔ تو فصل کو نقصان ہوگا۔ ان کو نلای کی ضرورت نہیں۔ البتہ اگر کئی وغیرہ جنسوں کے ساتھ ملا کر بونے گئی ہوں۔ تو اُس کے ساتھ نلای ہو جائیگی۔ ماش کے واسطے نلای کی ضرورت مطلق نہیں۔ اس

کے پورے گھاس سے اوپر ہو کر گھاس کو دبا کر پھیل جاتے ہیں۔ ماش اور موٹھ میں اگر گھاس زیادہ ہو جائے۔ تو زمیندار اس کو نہیں نکالتے ہیں۔ وہ یہ کہتے ہیں۔ کہ اگر گھاس نکال دی جائے۔ تو آخر دنوں کی سردی ان کو بعض وقت نقصان پہنچائیگی۔ گھاس کے نڈے سے سردی تم اثر کرتی ہے۔ یہ خیال ان کا درست ہے۔ ان جنوں کو پانی نہیں دیا جاتا ہے۔ کھاد کے علاقے میں اگر دریا کی رو آجائے۔ تو ان جنوں کو وہاں خود بخود پانی لگ جائیگا۔

مونگ اور سیٹھ کو پانی زیادہ نقصان کرتا ہے۔ موٹھ کے کھیت میں اگر بارش کا پانی کھڑا ہو جائے۔ اور پھر مطاع صاف ہو کر چاندنی کی چمک اس پر پڑے۔ تو نقصان کو نقصان ہوتا ہے۔ پتے سپید رنگت سے ہو جاتے ہیں۔ ساون میں ان ٹیلوں جنوں کو بارش کی بہت ضرورت ہوتی ہے۔ اگر ساون میں بارش نہ ہو۔ اور اسٹھ اور بھادوں میں بارش ہو جائے۔ تو بھی ان جنوں میں پھل نہیں لگتا۔ اگر کچھ پھل آتا ہے۔ تو کھوٹا۔

اگر موٹھ میں پھل پھول آیا ہو۔ تو پروائی لہ پنجاب میں یہ مثل مشہور ہے۔ مانہ کی جانی گھاہ۔ چھوٹے کی جانی واہ۔ جٹ کے جانے راہ۔ یعنی ماش کو گھاس کی کیا پرواہ ہے۔ اور پننے کو قلبہ رانی کی۔ اور جٹ کو راستے کی کیا پرواہ ہے۔

یعنی چڑھے کی ہوا نقصان دیتی ہے۔
 چند حصوں کا ایک حصہ دوسرے حصے پر چڑھ رہی ہیں۔
 ایک یہ جہیں کھانسنے کے قابل ہو جاتی ہیں۔
 ان جنسوں کے ایک حصے کی یہ پہچان سہیہ کہ ان
 کی پھلیاں یک سر خشک ہو جاتی ہیں۔ اور جب پھل
 کی رنگت سیاہی مائل کادورے سے لوبہ کی طرح ہو
 جائے۔ اس وقت اسے کاٹ لینا چاہیے۔
 کئی ہوتی فصل جب خشک ہو جاتی ہے۔ تو پہلے
 پتے اور پھلیاں جھاڑ کر کٹ لیں۔ اسے جدا کر بیٹھیں۔
 ان کٹریوں کے ساتھ اگر کچھ پھلیاں اور پتے رہ جائیں۔
 تو ان پر دائیں چلا سٹو ہاتھ ہیں۔ جس سے کٹریاں
 ٹوٹ کر بھوسہ بن جاتی ہیں۔
 پتے اور پھلیاں جو علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں۔ ان میں
 سے پھر پھلیاں جدا کر کے صفائی کر بیٹھیں۔ اس طرح
 غلہ اور بھوسہ جدا ہو جاتا ہے۔ غلہ تو دال کے کام
 آتا ہے۔ دال سے کئی قسم کے پکوان اور مٹھا بنائیں
 تیار ہوتی ہیں۔ اور بھوسہ مویشیوں کو چراتہ ہیں۔
 یہ بھوسہ مویشیوں کے واسطے عمدہ اور مقوی غذا
 ہے۔ اسی سبب سے گھوڑوں اور بک کے بھوسے کی
 نسبت گراں فروخت ہوتا ہے۔

۱۔ پنجاب میں گیہوں اور جو کے بھوسے کی توڑی
 یا چٹا بھو۔ اور ان جنسوں کے بھوسے کو چٹا بھو
 کہتے ہیں۔

کبھی کبھی اس بھوسے کو ٹیموں اور بک کے بھوسے
 کے ساتھ ملا کر مویشیوں کو چراتے ہیں۔ اس کی
 لذت سے سارا بھوسہ مویشی کھا جاتی ہے۔ گویا یہ
 بھوسہ اس بھوسے سے بھی دانے کا کام دیتا ہے +
 عام لوگوں کا خیال ہے کہ برسات کے بعد بھوسہ
 خوش ہو جاتا ہے۔ یہ خیال درست نہیں۔ اگر بھوسہ
 شہک چکا رہتا جائے۔ اور برسات میں سب نہ جائے۔
 تو دو تین سال تک خراب نہیں ہوگا۔ اگر اس کو
 سب بڑھ گئی۔ تو گل جائیگا۔ اور مویشیوں کے چارے
 کے لائق نہ رہیگا۔

چھٹا سبق

کیاں

یہ جنس اس ملک کی ضروری اور تجارتی چیزوں
 میں سے ہے۔ انگلستان اور آف ملکوں میں بھی اور
 کراچی وغیرہ کے راستہ کثرت سے بھیجی جاتی ہے۔ اگر
 اچھے طریق اور محنت سے یہ جنس پائی جائے۔ اور
 آب و ہوا اور موسم اس کے خلاف نہ ہو۔ تو اس
 کی فصل سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔ اس کی پیداوار
 سے آمدنی ہستہ ہوتی ہے۔ تجارت میں لوگوں سے

بھی یہ جنس مقابلہ کرتی ہے *
 اس شک کی سپاس کا ایسا لمبا ٹنڈاں نہیں ہوتا۔
 جیسا کہ ملک امریکہ اور جزیرہ یورپوں کی روٹی کا۔
 لیکن مضبوط زیادہ ہوتا ہے۔ اس واسطے یورپ کے
 ملکوں میں اس ملک کی روٹی پسند کی جاتی ہے۔
 اس کو گھریا اور نیچی زمین میں بونا اچھا نہیں۔
 جہاں پانی کے کھٹھے رہنے کا احتمال ہو۔
 اس کے بونے کے واسطے ایسی زمین اور ٹٹی چاہئے۔
 جیسا کہ ایکھ کے بونے کے واسطے جو نہ بہت طاقتور ہو۔
 اور نہ بہت کم نقد۔ اوسط درجے کی ہو۔ لال یا اودی
 رنگت کی مٹی جو سخت نہ ہو۔ بہت اچھی ہے۔ گاؤں
 کے گردا گرد کی زمین یا وہ چکنی زمین جو دریا کے
 اُٹاؤ سے نیچی پڑ جائے۔ اس کے لئے اچھی نہیں۔
 کیونکہ وہ زمین زیادہ طاقتور ہوتی ہے۔ اس میں
 پودے بہت لمبے بڑھ جائیں گے۔ اور سپاس کے پھنٹ
 کم لگیں گے *

اس جنس کی بہت قسمیں ہیں۔ بونے بونے مخلوط
 ہو گئی ہیں۔ کہ اب ان کی تمیز نہیں ہو سکتی۔ البتہ
 پھولوں کی رنگت سے جداگانہ قسموں کی پہچان ہوتی ہے۔
 اس کے سوا بہت سی قسمیں دوسری دنیا میں سے لاکر
 لے یہ طرب المثل کما چلے کیاہ مکھ یعنی قشيب کی زمین میں
 (ایکھ) یعنی کما اچھی ہوتی ہے۔ اور اونچی زمین میں سپاس
 دیکھ سبق ایکھ کا *

اس ملک میں پائی گئی ہیں۔ وہ بھی اس کے ساتھ
 ہی مخلوط ہو گئی ہیں +

عام طور پر اس وقت صرف دو قسموں کی تمیز باقی
 ہے۔ ایک وہ جس کے پتے ذرا چوڑے ہوتے ہیں۔
 اور جہاں سے پتوں کے جوڑ جدا جدا پانچ ٹکڑوں
 میں ہوئے ہیں۔ وہ بہت لمبے نہیں ہوتے۔ دوسری
 وہ قسم ہے۔ جس کے پتے لمبے انگلیوں کی طرح
 جدا گانہ پانچ حصوں میں منقسم ہیں +

پہلی قسم کی جنس میں زیادہ پھل لگتے ہیں۔ اور
 دوسری قسم کی جنس میں پھل کم آتے ہیں۔ لیکن
 دوسری قسم کی کپاس پہلی قسم کی کپاس سے حیثیت
 اور روٹی میں اچھی ہوتی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
 رُواں لمبا اور مضبوط اور بنولہ چھوٹا ہوتا ہے۔ اس
 سبب سے اسی جنس کے بنولے اس ملک میں لائے
 گئے ہیں۔ مگر ابھی اس کے بونے کا رواج نہیں ہوا۔
 اور اس کی پیداوار ابھی تک خاطر خواہ ہوتی ہے۔
 ایک اور قسم کی جنس دکھن کے ملک سے آئی ہے۔
 جس کو ناگپوری کپاس کہتے ہیں۔ اس کا پودا اونچا
 ہوتا ہے۔ اور زیادہ پھیلتا ہے۔ اور کوئی کوئی پتے
 اس کے پودے میں ایک ایک فٹ کے قریب چوڑے
 ہوتے ہیں۔ اس کے پودے اس طرح پر بوئے
 جاتے ہیں۔ کہ درمیانی فاصلہ ان کا پندرہ پندرہ فٹ
 کا ہو۔ اور ایک ہی پیڑ اس کا دس بارہ سال

پیداوار دینا رہتا ہے۔ اس جنس کا بونا ابھی تک
اس ملک میں جاری نہیں ہوا *
غرضیکہ جس کمپاس کا رُواں لمبا اور مضبوط ہو۔
اور روئی زیادہ لیگے۔ بنوے چھوٹے ہوں۔ وہ ب
سے اچھی ہے *
چ

اس جنس کے بونے کے لئے زیادہ گرم ہل چلانے
چاہئیں۔ کیونکہ اس کی جڑیں بہ نسبت دوسری جنسوں
کے زمین کے نیچے زیادہ جاتی ہیں۔ نیچے کی زمین جتنی
زیادہ پولی اور نرم ہوگی۔ اُسی قدر زمین میں اس کی
جڑیں ادھر ادھر زیادہ پھیلیں گی۔ اور زمین کے عرق
کو زیادہ چوسیں گی *
چ

اس جنس کے بونے کے لئے انھن کے بیٹے میں
ہل پونے چاہئیں۔ اور آٹھ یا دس دفعہ ہل پھیرنے
ہوئے۔ اگر زمین زیادہ سخت ہو۔ تو اُس سے زیادہ
ہل چلانے اور سوکھ پھیرنے کی ضرورت ہوگی۔ غرضیکہ
نو انچ گہری مٹی پولی اور نرم ہو جائے۔ تو اچھی ہے۔
عمدہ اور موٹے بونے تلاش کر کے موبہ میں اُن کو دھپا
ملائیں۔ کہ داد داد اُن کا جدا جدا ہو جائے۔ جہاں
کمپاس کا بیج اچھا نہ مل سکے۔ دوسری جگہ سے مٹکا کر
بونا مناسب ہے۔ پھر اگر احتیاط سے یہ جنس بوئی جائے۔
تو بیج اچھا پیدا ہو جائیگا *
چ

لیکن اس بات کا بھی خیال چاہئے۔ کہ جو ختم
دوسری جگہ کا یہاں بویا گیا۔ پھر اُس زمین سے جو

تخم پیدا ہو گا۔ اُس میں پانی سے غولی اور غولی نہیں
رہتی ہے۔ جسے کہ اصلی جگہ میں اس کی جوتی ہے۔
اگر پھر دوسرے تیسرے سالی اس اصلی جگہ سے
بہنے سے ٹکرا کر ہوتے جائیں۔ تو ہمیشہ اچھی پیداوار
ہوگی۔

اس جتن کو اگر آپنی قسم کی زمین میں بویا جائے۔
تو بہتر ہے۔ کہ پہلے ڈالیاں نکھود کہ اُس میں کھاد
ڈالیں۔ پھر تیاروں میں اُس کو بڑھیں۔ اس میں
یہ فائدہ ہے کہ ایک۔ تو کھاد صرف ٹائیوں میں پڑتی۔
کل کھیت میں ڈالنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ دوسرے
کل کھیت میں پانی دھنے کی ضرورت نہ پڑیگی۔ صرف اُن ٹائیوں
میں دیا جائیگا۔ تیسرے کیپاس کے چھنے میں سہولت ہوگی۔
چھنے نکالنے بھی آسانی سے ہو جائیگی۔

اس وقت میں کیپاس سے ہونے کے دو وقت
ہیں۔ ایک تو چیت کے چھنے میں ہوتی جاتی ہے۔
دوسرے اسٹارٹ کے چھنے میں۔

پیداوار میں چیت کے چھنے کی کیپاس اچھی ہے۔
اسٹارٹ کے چھنے میں جو کیپاس ہوتی جاتی ہے۔ اُس
کے پھولنے اور پھلنے کے وقت سردی کا موسم آجاتا

۱۔ جو کیپاس چیت کے چھنے میں ہوتی جاتی ہے۔ پنجاب میں
اُس کو تو چیری کہا سکتے ہیں۔ اور جو اسٹارٹ کے چھنے
میں ہوتی جائے۔ اُس کو بھیڑی کہتے ہیں۔

ہے۔ اس واسطے اس کی پیداوار کم ہوتی ہے۔ کہ
اُس کی گھنی دوسرے سال کے واسطے رکھی جائے۔
تو فائدہ ہے۔ مگر جو اضلاع گرم ہیں۔ ان میں چیت
کے سینے کی بوئی ہوئی کپاس ابھی نہیں رہتی ہے۔
جیٹھ کی گرمیوں میں خراب ہو جاتی ہے۔ اور آستھی
سے بھی اُس کو نقصان پہنچتا ہے۔ جو اساتھ سینے
میں بوئی گئی ہو۔ وہ ان نقصوں سے بچ جاتی ہے۔
اور بہ سبب گرم ضلع ہونے کے سردی سے خوف بھی
نہیں ہوتی۔ بعض لوگ گیہوں کاٹ کر اسی کھیت میں اساتھ
سینے میں کپاس بو دیتے ہیں۔ ایسی زمین میں گھاس وغیرہ
کم پیدا ہوتی ہے۔ اس کی یہ مثل داسن کوہ کے علاقوں میں
مشہور ہے۔ کتک دڈھ کپاہ راہ۔ نہ جھے ٹٹلا نہ جھے گھاہ۔
یعنی کتک کو کٹا کر کپاس بودو۔ نہ ٹٹلا پیدا ہوگا۔ اور نہ گھاس۔
بہ نسبت سابق کے اس جنس کو اب زمیندار لوگ
گھنی بولتے ہیں۔ یہ اُن کی غلطی ہے۔ اگر اُس کے
بودے دور دور بولے جائیں۔ تو پیداوار زیادہ ہوگی۔
ہر ایک بودے کا درمیانی فاصلہ کم از کم دو دو فٹ
ہونا ضرور ہے۔ اس سے کم نہیں ہونا چاہئے۔ دو
دو تین تین بنوے ایک ایک جگہ ڈالنے مناسب ہیں۔
شاید اُن میں کوئی بیج ناقص ہو۔ تو دوسرا پیدا ہو جائیگا۔
اور جگہ خالی نہ رہیگی۔ اگر سب بیج پیدا ہو گئے۔
تو نلای کے وقت نکال سکتے ہیں۔ اگر ایک جگہ

سہ گھنی کو پنجاب میں موڑھی بولتے ہیں ۛ

سے کبھی پوربائی نکلیں۔ تو نٹائی سے وقت ضرورت کے موافق رکھ لی جائیں۔ اور باقی نکال دینی چاہئیں۔ اس کا بیج عام زمیندار کے گھٹاؤل میں تین سیر سے چار سیر تک ڈالتے ہیں۔ مگر یہ تعداد زیادہ ہے۔ اگر آدھ بھر فی کنال یا آدھ سیر فی گھٹاؤل ڈالا جائے۔ تو کافی ہے۔ زمیندار کہتے ہیں۔ کہ اگر یہ جس چاند کے بڑھنے کے دنوں میں بوی جائے۔ تو پیداوار اچھی ہوگی۔ اور برعکس اس کے آن دنوں میں جب چاند گھٹتا ہے۔ پیداوار ناٹھی ہوگی۔

پونے سے دس روز بعد اس کے کسیت میں پہلی دفعہ نٹائی کی جائے۔ پھر جب پودے نکل آئیں اور قریب ایک فٹ یا تھوڑے کم قد میں ہو جائیں۔ تو پھر اُس میں پانی پھیر دئے جائیں۔ اس سے دو فائدے ہوں گے۔ پہلے۔ تو زمین پوٹی ہو جائیگی۔ دوسرے بارش کا پانی ہل کے کونڈوں میں رہے گا۔ باہر نہیں جائیگا۔ اور پودے بھی بیکے ہو جائیں گے۔ جس سے زمین گلی بیگی اور پودے خاطر خواہ پرورش پائیں گے۔

جب اس میں پھول آتا ہے۔ تو بعض زمیندار ایک دفعہ پھر نٹائی کر دیتے ہیں۔ اس میں فائدہ یہ ہو جاتا۔ کہ پھول نہیں جھڑتے۔ اور پھل اچھے آتے ہیں۔ جس کی وجہ یہ ہے۔ کہ پھول کے نکلنے وقت سے پھل کے ختم ہونے تک جو دن ہیں۔ وہ اس فصل کے لئے بہت محنت اور ضرورت

کے ہیں۔ ایک سو تین چار جس قدر اس کی پردہش میں
کوشش کی جائے۔ چھٹی۔ ہفتہ۔

اگر بعض آبپاش زمین میں لائی گئی ہے۔ تو
زمین کے اٹھ کھوڑے ہونے کے باعث پلوں سے بہت اونچے
ہو جائیں گے۔ جبکہ پلوں کے قدر میں زمین چار فٹ تک
دوبلے ہو جائیں۔ تو ان کی کونپوں کو نوچ ڈالیں۔
اس عمل سے پودوں میں بہت سی شاخیں نکل آئیں گی۔
اور پودے بھٹاڑ وارے ہو جائیں گے۔ اور پھر امید ہے۔
کہ زیادہ پیداوار ہوگی۔

اگر بعض زمین میں پودوں میں نہ کیا جائے
تو پودے اس بہتے کے لیے ہو جائیں گے۔ اور پھل کم
ہو جائیں گے۔

اس کی فصل زیادہ پانی نہیں مانگی۔ اس لیے اگر
زیادہ بارش ہو تو جا سکے۔ تو پیداوار کم ہوتی ہے۔
چونکہ پودے پانی کو زیادہ مانگتے ہیں۔ کہ اگر
جدا وہ نہیں زیادہ بارش ہو جائے۔ تو کپاس کو نقصان
پہنچتا ہے۔

جب پودے پانی ٹینٹ لگ آتے ہیں۔ تو کبھی
کبھی ان کے پتوں کے نیچے میں پڑ جاتا ہے۔ اور وہ
کپاس کو نقصان پہنچاتا ہے۔ ساتھ ہی اس کے ایک
دو ٹیم کی جڑیں اس کیڑے کے کھانے کے لیے کپاس
کے پتوں کو نقصان پہنچاتی ہیں۔ اور پھل کو ایسے
وقت کاٹ دیتے ہیں۔ کہ وہ ابھی تک کچا ہوتا ہے۔

کنوارے تھے لیکن اس کی چٹائی شروع ہو جاتی ہے۔
 تیسرے یا پانچویں دن پہنچتے ہیں۔ سپاس کی چٹائی کا
 کام عموماً چورس یا مربع ہوتا ہے۔ اگر گھر کی عورتیں چٹائی
 کے دو کونے کاٹی نہ ہوں۔ تو دوسری عورتیں مزدوری پر
 ساتھ لے جاتے ہیں۔ انہی کو چٹائی کے عوض سپاس
 سے کچھ حصہ دیا جاتا ہے۔ جو عموماً پانچواں حصہ ہوتا
 ہے۔ اگر زیادہ سڑی نہ پڑے۔ تو ماہ آٹھن تک
 چٹائی رہتی ہیں۔

چٹائی کے وقت اگر ابھی اچھی سپاس علیحدہ رکھی
 جائے۔ اور ناقص قسم کو جدا کر لیا جائے۔ تو
 مناسب ہے۔ اس میں کچھ محنت زیادہ نہیں ہوتی۔
 جو غریب سپاس لے۔ اُس کے بنولے اگر بگلی غسل
 میں بوئے جائیں۔ تو پیساوار اچھی دینگے۔
 جب سپاس کی چٹائی ہو جائے۔ تو گھر لے جا کر
 ساتھ میں خشک کر لی جائے۔ اس کی احتیاط چاہئے۔
 دھوپ میں سرنگ خشک نہ کی جائے۔ اگر دھوپ میں
 خشک کی جائیگی۔ تو اُس کی ملائمت اور چمک کم
 ہو جائیگی۔ اور مضبوطی میں کمی فرق آ جائیگا۔

خشک ہو جانے کے بعد بیٹنے میں بیل کر بنولے
 اور روٹی جدا کر لی جائے۔ بعض بنولے بھی بیج
 ڈالے ہیں۔ مگر جن کے گھر میں مویشی ہو۔ وہ
 بنولے نکال کر اپنے مویشی کو کھلاتے ہیں بنولوں
 کے کھلانے سے دودھ دینے والے مویشی کو فائدہ ہوتا ہے۔

دود بڑھ جاتا ہے۔ اور کتھن زیادہ نکلتا ہے *

ساتواں سبق

سن

یہ ریشہ دار پودا اس ملک کی پیداوار معلوم ہوتا ہے۔ اور پہلے سے اس کے بونے کا رواج چلا آتا ہے۔ یہ ثابت ہو گیا ہے۔ کہ پہلے یہ جنس خود رو تھی۔ پہاڑی علاقوں میں بعض بعض جگہ اس کے پودے اب بھی خود رو پائے جاتے ہیں۔

زمینداروں کے کام کے واسطے نہایت ضروری شے ہے۔ اس کے رستے رتیاں بنائے جاتے ہیں۔ جو مویشی باندھنے۔ پانی نکالنے اور تنگڑ وغیرہ بنانے کے کام آتے ہیں۔ پہاڑی علاقوں میں تو بجائے سن کے بھنگ کے پودوں کا سن نکال کر کارروائی کر دیتے ہیں۔ اس ملک میں دو طرح کی سن ہوتی ہے۔ ایک سن۔ دوسرے پرٹھ سن۔ پہلی سن تمام کھیت میں کسی قسم کی ملاوٹ کے بغیر بوسیدہ ہیں۔ اور دوسری

سن دریافت سے معلوم ہوا۔ کہ پہلے یہ خود رو سن پیچو کے نام سے پکارا جاتا تھا +

سن پنجاب میں اس سن کو سن گڈا کہتے ہیں +

سن کر دوسری جنموں کے کھیتوں کے کنارے کنارے
 ہوتے ہیں۔ اس جنس کی کاشت کے واسطے تغیب دار
 زمین اچھی ہوتی ہے۔ اونچی زمین میں اس کی پیداوار
 اچھی نہیں ہوتی۔ سب سے عمدہ اراضی اس جنس کے
 ہونے کے واسطے وہ ہے۔ جو نیچے سے ذرا سخت ہو۔
 اور اوپر سے ریتی۔ ایسی زمین میں اس کے پودوں
 سے سن زیادہ نکلیگا اور سنولی کم۔ اس واسطے کہ
 اس کی سولیاں ایسی زمین میں باریک ہو جاتی ہیں۔
 سخت زمین میں سن ٹھوڑا نکلتا ہے۔ اور سنولی موٹی
 ہو جاتی ہے۔ ایسی بہت گرمی زمین بھی نہ ہو جس میں
 پانی ٹھہرا رہے۔ یا وہ زمین جس میں دریا کے اٹاؤ سے
 اچھل کر جدید مٹی پڑ گئی ہو۔ ریت والی زمین میں
 اس کی پیداوار اچھی نہیں ہوتی۔ بلکہ ریت اڑ کر
 پودوں کو نقصان پہنچاتی ہے۔ جبکہ وہ بہت چھوٹے
 چھوٹے ہوں۔ اس جنس کو ایک ہی زمین میں بونا
 مناسب نہیں ہے۔ بلکہ کھیت بدل بدل کر ہونا چاہئے۔
 اس میں یہ فائدہ ہے کہ جس زمین میں یہ جنس بوئی
 جاتی ہے۔ اس کی طاقت بڑھ جاتی ہے۔ کیونکہ اس
 کے پتے بھی کھاد کا کام دیتے ہیں۔ اور جڑیں
 بھی جلد گل کر زمین کو طاقت پہنچاتی ہیں +
 امونیا کی تاثیر اس میں زیادہ ہوتی ہے۔ جو دوسری

۱۰ سنولی کو نیچاب میں سونگیاں کہتے ہیں +

۱۱ نوشادر کی تاثیر کو امونیا کہتے ہیں +

جنس کے پودوں کے واسطے بہت مشہور ہے +
 دوسرے اگر سن کی جگہ سن ہمیشہ بویا جائے۔ تو
 پیداوار اچھی نہیں ہوگی۔ کیونکہ جس موسم سے یہ
 پودا مرتب ہے۔ وہ مادہ ہمیشہ سن کے لئے سے
 کم ہو جائیگا۔ اس واسطے کہ سن کی جہتیں دوسری جنس
 کو طاقت دیتی ہیں۔ اپنی جنس کو فائدہ نہیں دیتی۔
 سن کا فضلہ سن قبول نہ کریگا۔ یہ امر ثابت ہے۔ کہ
 کوئی شے اپنے فضلے کو پسند نہیں کرتی۔ اگر ترکیبی
 وغیرہ کے کیفیت میں یہ جنس بولی جائے۔ تو اچھی
 پیداوار ہونے کی امید ہے۔ کیونکہ ترکیبی کے بولنے
 سے زمین بولی ہو جاتی ہے۔ اور گیلا پن زیادہ
 رہتا ہے۔ جو اس جنس کو چاہئے +
 پہاڑی علاقوں میں اس جنس کی جگہ بھنگ بولتے
 ہیں۔ عموماً گھروں کے قریب بہت کھاد والی اراضی
 میں بولی جاتی ہے۔ اس کا سن بہت عمدہ۔ نرم
 اور مضبوط ہوتا ہے۔ اس کے پودے بہت سن
 کے بہت لمبے اور موٹے ہو جاتے ہیں۔ بھنگ کی
 سن کو محولی سن کے مطابق پانی میں دبا کر اور چند
 روز پانی میں رکھ کر نہیں نکالتے۔ بلکہ تب اس کی
 ڈنڈی کی رنگت نیچے سے بدل جاتی ہے۔ تو کاٹ
 لیتے ہیں۔ اور سکھا کر سن نکال لیتے ہیں +
 سن کے بولنے کے لئے اچھی گرمی زمین ہونی چاہئے۔
 تین چار دفعہ ہل چلائے جائیں۔ اگر زمین نرم اور

پولی ہو۔ تو اُس زور بلی چھانے کافی ہیں۔ عند زوالہ
دفعہ ملی پھانے ہو۔ نگہ *

اس جنس کو اس انداز سے سے ہونا چاہئے۔ کہ نہ
بہت گھنی ہو اور نہ بیگنی۔ اگر گھنی ہوئی جائیگی۔ تو
اُس میں۔ نقص عائد ہوگا۔ کہ پودے پتے رہ جائیگے۔
اور کہ زور قسم کا سون نکلیگا۔

اگر یہ جنس بہت بیگنی ہوئی جائے۔ تو پودوں سے
شاخیں پھوٹ بیڑتی ہیں۔ اور جھاڑ کے طور پر بن جاتا
ہے۔ پھر بہت راف نہیں اُترتا۔ اگر پودوں کا
درمیانی فاصلہ ایک ایک ٹرہ کا ہو تو بہت اچھا ہے۔
پٹ سن کا پودا تو پہلے ہی سے موٹی قسم کا ہوتا
ہے۔ اور فصل کے کنارے پر اُس کو بھانے کا موقع
بہت ہوتا ہے۔ اس واسطے اگر وہ بڑا جائے۔ تو
بہ نقصان نہیں *

اس جنس کا بیج ایک کنال میں تین سے ڈالا جائے۔
تو اچھا ہے۔ جب برسات میں پس بارش ہو۔ تو
ساہوں کے شروع ہینے میں اُس کو بوسے ہیں۔
اگر پہلی بارش برسات کی جھینٹ کے جھینے میں ہو
جائے۔ تو کبھی کبھی جھینٹ کے جھینے میں بھی اس
کو رو دیتے ہیں *

رونے کے بعد یہ جنس تیسرے چوتھے روز پیدا
ہو جاتی ہے۔ عام زمیندار اس جنس کے کھیت کی
نظامی نہیں کرتے۔ کیونکہ اس کے پودے بہت نرم ہوتے

ہیں۔ اگر ذرا بھی دب جائیں۔ یا پائوں کے تلے آ جائیں۔ تو فوراً ٹوٹ جاتے ہیں *
 کاتک کے سینے کے اخیر۔ یا شروع آگھن میں اس کے پودے پک جاتے ہیں۔ اور کاٹ لینے کے قابل ہو جاتے ہیں +

اس جنس کے پودوں کے پک جانے کی یہ پہچان ہے۔ کہ پھول نکل کر مڑ جھا جاتے ہیں۔ کلڑی کا رنگ نیچے سے بدل جاتا ہے۔ اور جب کچھ دانے کچے ہوں اور کچھ پکے۔ پھلی کے بیج ہلانے سے چھٹکنے لگیں۔ تو پھر کاٹ لینے چاہئیں +

اگر سن کا بیج اگلے سال کے واسطے مطلوب ہو۔ تو اُس کے پودے جن سے بیج اتارا جائے۔ کھیت ہی میں چھوڑ دئے جائیں۔ جب وہ کھیت میں خشک ہو جائیں۔ تب اُن کو کاٹ لیں +

سن کے پودے دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک نہ دوسرے مادہ۔ اُن کی پہچان یہ ہے۔ کہ نہ میں پھول زیادہ آتے ہیں۔ اور پھول کم لگتا ہے۔ اور مادہ میں پھول کم لگتے ہیں۔ اور پھول زیادہ +

اگر اس کا بیج رکھا جائے۔ تو نہ کی قسم کے پودے کاٹ کر جدا کر لینے مناسب ہیں۔ مادہ کے پودوں کا تخم رکھا جائے۔ بونے کے واسطے مادہ قسم کے پودوں کا تخم اچھا ہوتا ہے۔ یہ بات محنت کرنے اور پہچاننے سے آتی ہے۔ اس واسطے زمین مار ایسا

نہیں کرتے ہیں +

بعض زمیندار تو اس جنس کے پودوں کو درانتی سے کاٹ لیتے ہیں - اور بعض جڑوں کے ساتھ زمین سے اکھاڑ لیتے ہیں - درانتی سے پودوں کا کاٹ لینا اچھا ہے - ایک تو جڑیں زمین میں رہیں گی - جن سے زمین میں طاقت آئیگی - دوسرے سن کے اُٹارنے میں آسانی ہوگی +

جب پودے کاٹ لیتے ہیں - تو اندازے کے مطابق بولا باندھتے ہیں - پھر دو تین دن گزر جانے کے بعد اُن پودوں کو پانی میں ڈال دیتے ہیں - اگر ممکن ہو - تو روتاں پانی میں اُن کو بٹکھا جائے - ایسے طور پر کہ پانی میں تیرتے رہیں - بچے زمین سے نہ لگ جائیں اور احتیاط کے ساتھ پانی کے ایسے موقع پر رکھیں - کہ نہ تو زیادہ گل جائیں اور نہ بہت خشک رہیں - جب اوپر کا چھلکا پھول کر اُترنے لگے - اور کڑی علیحدہ ہو جائے - اُس وقت اُن کو پانی میں خوب دھو کر نکال لینا چاہئے - اگر اُن میں مٹی لگی ہوگی - تو سن کی رنگت خراب ہو جائیگی - اور کم زور بھی ہوگا - ایسا سن سستا بکتا ہے - اور اُس کے رستے مضبوط نہیں ہوتے +

جب پانی سے سن نکالا جائے - تو دھوپ میں رکھ کر سکھایا جائے - پھر وہ سن اسی طرح پر فروخت کر دیا جاتا ہے - یا رات کے وقت زمینداروں کو جب

ہیں سرسبز، فاقہ سے غریب، غریب سے غریب، تو میں کو سنایا،
 کہ غریبوں کو کچھ دینا ہے۔ اس کی کٹھیاں جلا نے
 کے کام آتی ہیں۔ یہ کٹھیاں جاڑے کے دنوں میں
 ہوتا ہے۔

رنگ میں ایک یوں ہے۔ جو کبھی کبھی اختلاو نہیں
 میں تو زو پیدا ہو جاتا ہے۔ اس سے بھی سن
 نکالا جاتا ہے۔ اس پر اسے کہ بیج موٹے کے دانے
 کی طرح ہوتا ہے۔ مگر اس کے برابر سیاہ رنگت
 کے نہیں ہوتے۔ بھورے رنگ کے ہوتے ہیں۔ یہ
 پودے بعض وقت سن کے کیفیت میں بھی پیدا
 ہو جاتے ہیں۔ اس کے پھولوں کی بھیا پکاتے ہیں۔
 جو سڑی ہو کر ہے۔ اور اس کی گنڈوں کو بھنڈی
 توری تکی طرح پکاتے ہیں۔ اور نرم چڑوں کے پھل
 کی ترکاری بھی بناتے ہیں۔

آتشواں سبب

نیل

اس سیاہ نام کہانے کے کام نہیں آتا۔ مویشی
 بھی اس کے پھل کھاتے ہیں۔

اس درخت کو پنجاب میں بھی ملتا ہے۔

روپیہ کمانے کے لئے یہ جنس عمدہ ہے۔ پنجاب میں اکثر ہندو زمیندار اس کی کاشت سے نفرت کرتے ہیں۔ یہ اُن کی اُلٹی سمجھ ہے *
 اس جنس کا مفصل حال معلوم نہیں۔ کہ یہ کس طرح پر اور کہاں سے اس ملک میں لائی گئی ہے یا اسی ملک کی پیداوار ہے۔ اس کے واسطے زیادہ چکنی یا سخت مٹی کی ضرورت نہیں ہے۔ نرم قسم کی زمین جو سرخ رنگ کی ہو۔ اور اُس میں تسی قدر ریت بھی ملی ہو۔ اچھی ہوتی ہے۔ اسی لئے میرا یا جھیل (نونی) کی اراضی میں اچھی بیڑی ہے۔ طاقتور زمین یا زیادہ کھاد کی محتاج نہیں۔ اگر زمین بہت ہی ناقص ہے۔ تو کھوڑی سے کھاد ڈالنی پائیدار سے خالی نہ ہوگی۔ ایسی زمین میں بھی جس کے اوپر ریت ہو۔ اچھی پیداوار ہوگی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ اس کے پودوں کی جڑیں بہت لمبی چلی جاتی ہیں۔ اور خچے کی طرح سے پورا فائدہ اُٹھاتی ہیں۔ اگر یہ زیادہ طاقتور زمین میں بوئی جائے۔ تو اس میں یہ نقص ہوتا ہے۔ کہ پودے جلد ہو کر جھاڑ دار نہیں ہوتے۔ بہت کم گتے ہیں۔ اچھی قسم کا نیل برآمد نہیں ہوتا۔ ایسی زمین کے نیل سے جس میں دریا کے اٹاؤ سے نئی مٹی پڑ جاتی ہے۔ میرانی میرا یا دوراٹھی زمین کا نیل اچھا عمدہ اور آبدار ہوتا ہے *

اس کے بونے کے واسطے جتنی دفعہ زیادہ ہل چلائے جائیں۔ اُسی قدر فائدہ ہے +

عام طور پر زمیندار لوگ چھ سات دفعہ اس کے بونے کے لئے ہل چلاتے ہیں۔ آبی اور بارانی اراضی دونوں میں بوئی جاتی ہے۔ اسے بونے کے لئے جاڑے کے دنوں میں پھانگن تک ہل چلاتے رہتے ہیں +

ایک سال سے زیادہ پُرانا بیج عمدہ طور پر پودا پیدا نہیں ہوتا۔ جن پودوں کا بیج بونے کے لئے رکھنا ہو۔ وہ جب خوب پختہ ہو جائیں۔ تو کاٹنے چاہئیں۔ تاکہ بیج پوری پرورش پا جائے۔ کچانے سے۔ اور پھلیوں سے نہ نکالنا چاہئے۔ اگر پھلیوں میں رکھا جائے۔ تو عمدہ ہے +

اس کی بھی احتیاط چاہئے۔ کہ اس کو کسی طرح سیل نہ چڑھ جائے۔ اور زیادہ دھوپ میں بھی نہ رکھا جائے۔ کسی کھلے ہوادار مکان میں رکھنا اچھا ہے۔ جو بیج زردی مائل رنگ کا ہو۔ وہ اچھی قسم کا ہوتا ہے۔ اور سبزی مائل متوسط قسم کا۔ اور جس کا سرخ رنگ ہو۔ وہ بہت ناقص ہے +

اس کے بونے کے وقت بہت گہرا ہل نہ چلائیں۔ صرف چار پانچ انگل گہرا ہو۔ اس سے زیادہ گہرے ہل چلائے جائیں گے۔ تو بیج بہت نیچے چلا جائیگا۔ اور پھر پیدا نہیں ہوگا +

اس کا بیج ایک گھواؤں میں تین پاؤں سے ایک

سیر تک ڈالا جاتا ہے۔ اور چونکہ باریک ہوتا ہے۔
 بولنے کے وقت اس کے ساتھ باریک مٹی یا ریت
 ملا لیتے ہیں۔ اس لئے کہ لپک ہی جگہ زیادہ نہ
 پڑ جائے۔

بولنے کے وقت اراضی میں کسی قدر طرہوت ہونی
 چاہیئے۔ اگر زمین خنک ہوگی۔ تو بیج پیدا نہیں ہوگا۔
 اس کے پودوں کا درمیانی فاصلہ ایک ایک ہاتھ یا
 کم سے کم ایک ایک فٹ کا ہونا چاہئے۔ گھنی بولنے
 میں یہ نقص ہوتا ہے۔ کہ پودے لمبے ہو جاتے ہیں۔
 جھاڑ دار کم ہوتے ہیں۔ اور پھیلنے نہیں۔ پتے کم
 پیدا ہوتے ہیں۔ بیج کے پتے گل کر زرد ہو جاتے
 ہیں۔ اور پھر گر پڑتے ہیں۔ اس ملک کے زمینداروں
 کی عادت ہے۔ کہ اس جنس کو گھنا بولتے ہیں۔
 مگر بولنے کا اچھا طریق یہ ہے۔ کہ اُس کے ساتھ
 ارہر یا کوئی اور جنس بولی جائے۔ اس میں دو
 فائدے ہونگے۔ ایک تو دو جنسوں کے پودے دور
 دور رہیں گے۔ دوسرے اگر ایک جنس پیدا نہ ہوئی۔
 تو دوسری پیدا ہو جائیگی۔ اس طریق کے بولنے میں
 محنت ضائع نہ ہوگی۔ جیسا کہ نیل کے بولنے میں
 بعض وقت ہٹا کرتا ہے۔ نیل کے بولنے کا وقت
 دسویں جیت سے دسویں بیساکہ تک اچھا ہے۔ مگر
 بلاتی زمین میں اُس کے بولنے کا وقت وہ ہے۔
 کہ جب بارش ہو۔ اگر بھاگن جیسے کے اخیر کسی وقت

پر بارش ہو جائے۔ تو اُس وقت بھی اُس کو
بو دیا کرتے ہیں +

اس کے پودے چار پانچ دن میں زمین سے نکل
آتے ہیں۔ اور جب چار پتے نکل آتے ہیں۔ تو ایک
کیڑا پیدا ہو جاتا ہے۔ جو مثل تیلے کے ہوتا ہے۔
وہ اُس کو بہت نقصان پہنچاتا ہے۔ اوپر سے
پتے کھا جاتا ہے۔ اور پودا ضائع ہو جاتا ہے +

جب پودا چار انگلیں کا ہو جاتا ہے۔ تو ایک قسم
کا کیڑا آیا بھونڈی بھونڈی رنگت سی اس کو نقصان
پہنچاتی ہے۔ جب کبھی آندھی چلتی ہے۔ تو چھوٹے
چھوٹے پودے ریت میں دب جاتے ہیں +

آندھی کے سوا باقی کیڑوں کا علاج یہ ہے۔ کہ
پیشادے سے جہاں نوشادر پیدا ہوتی ہے۔ راکھ لیکر
پتوں پر چھڑکیں۔ اُس راکھ میں امونیا یعنی نوشادر
کا اثر زیادہ ہوتا ہے۔ راکھ کے ذریعے پودے
پر ورش پائیں گے۔ اور کیڑوں کے لئے وہ راکھ زہر
ہے۔ دوسرا فائدہ راکھ ڈالنے کا یہ ہوگا۔ کہ جب
راکھ کے باریک اجزا پتوں پر پڑ گئے۔ پھر اگر
یہ کیڑے پتوں کو کاٹیں گے۔ تو اُن کے منہ میں راکھ
جکڑے گی۔ اور دانت خراب ہو جائیں گے۔ اور پتوں کو
گترہ لگائیں گے +

جب نیل کے پودے دو انگشت سے چار انگشت
تک اونچے ہو جائیں۔ تو ایک ٹھائی دی جائے۔ اس

نٹائی میں احتیاط ضرور ہے۔ کیونکہ اُس وقت پودے نرم اور جھوٹے پھوٹے ہوتے ہیں۔ اُن کو بچا کر نٹائی کرنی چاہئے۔ پھر جب پودے ایک ایک ٹکڑے سے ہو جائیں۔ تو ایک نٹائی اور دینی چاہئے۔ بعض زمیندار اُس موقع پر نیل کے کھیت میں ہل پھر دیتے ہیں۔ جو نٹائی سے بھی زیادہ مفید ہے۔ پھر کسی نٹائی کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔ اور نہ کسی قسم کی حفاظت کی جاتی ہے۔ کیونکہ مویشی تو اُسے کھاتے ہی نہیں۔ اور جنگلی جانور سٹور وغیرہ بھی اس کو نقصان نہیں پہنچاتے +

اس کی فصل کے واسطے زیادہ بارش کی ضرورت نہیں ہے۔ اور نہ زیادہ خشک سالی کی۔ اگر اوسط درجے کی برسات ہو۔ یا متوسط درجے کا پانی دیا جائے۔ تو فائدہ ہے۔ زیادہ بارش سے اس کی فصل نکل جاتی ہے۔ اور پانی اچھا نہ ملنے سے بھی اس کی فصل خشک ہو جاتی ہے +

بھادوں کے مہینے کے شروع میں اس کی فصل کی کٹائی شروع ہو جاتی ہے۔ جب پودوں میں پھول آکر پھلی لگ جائے۔ مگر پھلی میں اب کھانا دانہ نہ پڑے۔ تو اس کی فصل کاٹ لی جائے۔ اس موقع پر کاٹ لینے سے نیل زیادہ نکلیگا۔ اگر اس موقع سے چند روز آگے پیچھے کاٹی جائیگی۔ تو پھر اس کی فصل میں نیل کم پڑیگا۔ یہاں تک کہ اس

موقع سے گزر جانے پر اگر فصل کاٹی جائے۔ تو
بعض وقت نصف تک پیداوار رہ جاتی ہے +
اسے پھاگن میں بوتے ہیں۔ اس میں فائدہ یہ
ہے۔ کہ ایک دفعہ تو ساون کے چھینے میں اس کی
شکل تیار ہو جاتی ہے۔ اور دوسری دفعہ کنوار کے
چھینے کے اخیر میں۔ دوسری دفعہ کا نیل معمولی
انہ آئے سے کسی قدر کم نکلیگا۔ مگر بہت عمدہ
قسم کا ہوتا ہے +

اچھے برے نیل کی پہچان یہ ہے۔ کہ اگر ڈلیاں
اندر سے نیگوں نکلیں۔ تو ناقص ہے۔ اگر سخی
مٹی نیلی رنگت ہو۔ تو اچھا ہے +
نیل کے نکالنے کے واسطے دو چہ پتے بنائے جاتے
ہیں۔ ان میں سے ایک اونچا ہوتا ہے۔ دوسرا نیچا
اور ایسی ترکیب سے بنائے جاتے ہیں۔ کہ اوپر
کے چہ پتے کا جب پانی چھوڑا جائے۔ تو دوسرے
میں جا پڑے۔ معمولی چہ پتوں کا یہ اندازہ ہے۔ کہ
اوپر چہ پتے کا قطر آٹھ یا نو فٹ اور دوسرے
کا چہ یا ساٹھ فٹ۔ اونچا۔ چہ پتہ دوسرے کی نسبت
گہرا زیادہ ہوتا ہے۔ کیونکہ اس میں نیل کی لادے کے
گہرے ڈالے جاتے ہیں۔ اور پانی سے بھی بھرا جاتا
ہے۔ اور دوسرے میں صرف اوپر کے چہ پتے کا

نیل کی لکڑیاں اور پتوں کے مجموعے کو لاداکتے ہیں +

پانی آتا ہے +

یہ چہ نہتے اس طرح بنانے چاہئیں۔ کہ پہلے چہ نہتے
کی سطح دوسرے سے اس قدر اونچی ہو۔ کہ پہلے کا
پانی موری سے نکل کر دوسرے میں باسانی آجائے۔
اور دوسرے چہ نہتے کی سطح زمین سے اس قدر اونچی
ہو۔ کہ اُس کا پانی بدرود میں ہو کر باہر چلا جائے۔
شام کے وقت نیل کے پودوں کو کاٹ کر ایک
ایک من بچتے کے ٹکڑے باندھتے ہیں۔ اور بڑے چہ نہتے
میں ڈال دیتے ہیں۔ اگر چہ بچہ خالی نہ ہو۔ تو گتھوں
کو کھول کر نیل کا لاوا باہر کھیت میں بنا دینا چاہئے۔
پھر صبح کو چہ نہتے میں ڈال دیا جائے۔ تو اچھا ہے۔
اگر گتھے بندھے ہوئے رکھے جائیں گے۔ تو نیل کا لاوا
خراب ہو جائیگا۔ بہتر یہ ہے۔ کہ جب صبح کے وقت
نیل کا لاوا کاٹا جائے۔ تو اسی وقت چہ نہتے میں
ڈال دیا جائے +

نیل کے لاوے کو چہ نہتے میں ڈالنے کا یہ طریق
ہے۔ اول نیل کے لاوے کے ٹکڑے کھولیں اور چہ نہتے
میں ڈال کر لاوے کو اچھی طرح دبائیں۔ پھر اُس
پر اس قدر پانی دیا جائے۔ کہ ایک ایک انگل پانی
لاوے کے اوپر کھڑا ہو جائے۔ پھر اُس پر بھاری پتھر
یا کھنگر یعنی ٹھور رکھ دی جائیں۔ جس کے بوجھ

سہ پڑاوے میں بہت اینٹیں وغیرہ مل کر ایک بڑا بھینسا
بن جاتا ہے۔ اُس کو کھنگر یا ٹھور کہتے ہیں +

سے لاوا دبا رہے۔ اگر پتھر وغیرہ دستیاب نہ ہوں۔
 تو بھاری لکڑی اُس پر رکھ دی جائے۔ کبھی کبھی
 لکڑی سے دبانے میں یہ نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ کہ جو
 پانی چہ پختے میں نیل کے لاوے پر ڈالا جاتا ہے۔
 وہ لکڑی کو اٹھا لیتا ہے۔ پتھر اور کنگرے دبانے
 سے یہ نقص پیدا نہیں ہوتا +

جب چہ پختے میں پانی ڈالا جائے۔ اس سے پہلے
 چہ پختے کی موری جو پانی کے نکاس کے واسطے رکھی
 ہے۔ بھل یا کپڑے سے بند کر دی جائے۔ موری
 اچھی طرح پر اندر سے بند کی جائے۔ اور چکنی مٹی
 سے اوپر سے پب دی جائے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ چہ پختے
 کا پانی مقررہ وقت سے پہلے نکل جائے +

دس بارہ گھنٹے ایک دفعہ چہ پختے میں ڈالے جائیں۔
 تو مناسب ہے۔ اس سے زیادہ نہیں۔ کیونکہ زیادہ
 لاوا ایک آدمی سے اچھی طرح بلویا نہیں جاتا۔ اس
 کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ نیل اچھا نہیں پڑیگا۔ بلکہ نیل
 کے بگڑ جانے کا خوف ہوگا +

پہلے چہ پختے میں آٹھ بہر تک نیل کا لاوا پڑا
 رہتا ہے۔ آٹھ بہر کے گزرنے پر لکڑی یا کسی اور
 چیز سے چہ پختے کی موری کھول دی جاتی ہے۔
 اُس موری کے راستے اُس چہ پختے کا پانی دوسرے
 میں چلا جاتا ہے۔ پہلے میں صرف سڑی ہوئی نیل
 کی لکڑیاں اور پختے باقی رہ جاتے ہیں۔ جو اُس وقت

باہر نکال کر پھینک دیتے ہیں۔ پھر بدستور سابق
چھ بچے میں لاوا ڈال کر پانی سے بھر دیتے ہیں۔
جب تک کہ کل نیل ایسی طرح پر لکل نہ جائے۔
یہی سلسلہ جاری رہتا ہے۔

دوسرے چھ بچے میں جو نیل آمیز پانی ہوتا ہے۔
اُس میں ایک آدمی داخل ہو جاتا ہے۔ اور آہستہ
آہستہ اپنے ہاتھوں سے پانی کو بلوتا ہے۔ اور ادھر
ادھر ہلاتا ہے۔ اُس ہلانے سے اس پر ہستہ سی
جھاگ پیدا ہو جاتی ہے۔ جو سبز رنگ کی ہوتی ہے۔
پھر وہ جھاگ سفید رنگ کی ہو کر بالکل بیٹھ جاتی
ہے۔ اور پانی کی رنگت نیلی چمک دار کبوتر کی گردن
کے رنگ کی طرح ہو جاتی ہے۔

جب جھاگ بیٹھ جائے۔ تو پانی کو زور زور سے
ہلایا جاتا ہے۔ تاکہ نیل جلد تیاری پر آجائے۔ اور
پھر پانی اٹھا کر دیکھیں۔ کہ نیل پانی سے جدا ہو
گیا ہے یا نہیں۔ جب نیل کے ریزے پانی سے جدا
ہو جائیں۔ اور دکھائی دینے لگیں۔ تو ڈھاک کا گوند
نی رتن من لاوے پر ایک سیر پختہ ڈالا جائے۔ یہ
گوند پہلے پانی میں جوش کر لیا جائے۔ اس طرح پر
کہ چار سیر کے قریب پانی اور ایک سیر گوند کسی
برتن میں ڈال کر اس کو آگ پر رکھ دیتے ہیں۔
جب تین سیر پانی رہ جائے۔ تو اُس کو آگ پر سے
اُتار کر سرد کرتے ہیں۔ پھر اُس کو نیل میں ملا دیتے

ہیں۔ جب گوند ڈالی گئی۔ تو جو آدمی چہ بچے میں ہوتا
 ہے۔ وہ کھوڑا سا اور بلوتا ہے۔ کہ نیل میں گوند
 اچھی طرح مل جائے۔ پھر باہر نکل آتا ہے۔ تب
 زمین کی تہ پر نیل بیٹھ جائے۔ اور پانی صاف نکھر
 آئے۔ تو آہستگی سے چہ بچے کی موری پانی کے نکل
 جانے کے لئے کھول دی جائے۔ جب پانی نکل جائے۔
 اور نیل زمین کی تہ پر جم جائے۔ تو نیل کو چہ بچے
 سے نکل کر اس ترکیب سے کپڑے پر ڈالتے ہیں۔
 کہ چہ بچے کے نزدیک پہلے سے ایک کچی سیاری بنی ہوئی
 ہوتی ہے۔ اُس کے چاروں طرف چھوٹی چھوٹی مینٹیں
 بنائی جاتی ہیں۔ اس سیاری کے درمیان نلائی کر کر
 زمین ہڈی اور نرم کر دیتے ہیں۔ اس سیاری پر
 دو سوئی یا تھیس یا کسی اور موٹے کپڑے کی چادر
 پانی میں بھگو کر بچھا دیتے ہیں۔ اور بعض لوگ
 اس کپڑے کے نیچے کی تہ پر تھوڑی تھوڑی باریک
 راکھ بھی بچھا دیتے ہیں۔ اس لئے کہ نیل کے
 اجزا باہر نہ نکل جائیں۔ جو سوراخ وغیرہ اس
 کپڑے میں ہوں۔ وہ اُس راکھ سے بند ہو جائیں۔
 پھر نیل کو کسی پیالے وغیرہ کے ساتھ چہ بچے سے
 نکال کر لپے کی موٹی بھاننی سے چھان کر اُس
 کپڑے پر ڈالتے جاتے ہیں۔ چھاننی سے چھاننے کی
 سہ تھیس ایک موٹی قسم کا کپڑا پرانی روئی سے بننا جاتا

وجہ یہ ہے۔ کہ اگر کوئی کلڑی یا کنکر یا پتھر وغیرہ کے ریزے نیل میں ہوں۔ تو وہ نکل جائیں +
 جب نیل کسی قدر خشک ہو جائے۔ اور پانی جو نیل کے اندر باقی ہے۔ وہ سیاری میں جذب ہو جائے۔
 تو نیل کو وٹاں سے اٹھا کر چھوٹی چھوٹی ٹکٹھاں بنائیں اور دھوپ میں سکھائیں۔ سکھانے کے بعد احتیاط سے رکھیں۔ یا فروخت کر دیں +
 بعض لوگ نیل میں باریک راکھ ملا دیتے ہیں۔ اُس سے وہ ناقص ہو جاتا ہے۔ صرف کچے نیل کے بنانے کا ذکر کیا گیا ہے۔ سوداگر لوگ جو دوسری ترکیب سے اُس کو پھر صاف کرتے ہیں۔ وہ زراعت کے متعلق نہیں ہے۔ اس واسطے اُس کا ذکر نہیں کیا گیا +

نوال سبق

گیہوں

یہ جنس تمام دنیا میں مشہور ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ آدمؑ اور حواؑ گیہوں کھانے کے بدلے ہی بہشت سے نکالے گئے تھے۔ اس امر کے لکھنے سے مراد یہ ہے۔ کہ زمانے کے شروع اور انسان کی خلقت کے ابتدا میں بھی اس جنس کو سب جانتے تھے۔ اور

اُسی وقت سے اُس کا ہونا جوتنا شروع ہے +
 جنس ہندوستان اور پنجاب سے یورپ اور ایشیا
 کے اور ملکوں میں جاتی ہے۔ ہندوستان کی دولت اس
 جنس کی تجارت سے باہر نہیں جانے پاتی۔ اس ملک
 میں ساری جنسوں سے اس جنس کی زیادہ کاشت ہوتی ہے +
 یہ ایسی جنس ہے۔ کہ ہر قسم کی زمین میں بھوڑی
 بہت پیدا ہو جاتی ہے +

سب سے اچھی مٹی چکنی اور سیاہ رنگ کی جس
 میں گھوڑا گیل پان ہو۔ اس جنس کے بونے کے
 واسطے عمدہ ہوتی ہے +

یہ جنس دوسری جنسوں کی طرح زیادہ پانی کی
 بھی ضرورت نہیں رکھتی۔ اگر مناسب موقع پر دو
 تین دفعہ بارش ہو جائے۔ تو اس کی فصل کے
 واسطے کافی ہے +

اس کے بونے کے واسطے اچھے گہرے ہل چلا کر
 زمین جوتنی چاہئے۔ ڈھیلے توڑ کر سوڈا گے سے باریک
 اور صفا کریں۔ پہلے خشک زمین میں ہل چلائیں۔
 اور پھر گھوڑا عصہ پڑی رہنے دیں۔ پھر دقتا دقتا
 ہل چلا کر مٹی باریک اور پولی کرتے رہیں۔ اور
 لحاظ رکھیں۔ کہ اُس میں گھاس وغیرہ بڑا نہ ہو جائے۔
 اگر دس بارہ دفعہ ہل جوتے جائیں۔ تو اچھا ہے۔
 زیادہ یا کم جوتنا زمین کی حیثیت احد قسم پر منحصر

لہ خشک زمین میں ہل چلانے کو پنجاب میں کرساہ کہتے ہیں +

ہے۔ بعض لوگ ایک دفعہ ہاں پہنا کر ہی بو دیتے ہیں۔ مگر ایسی فصل سے پیداوار ناقص ہوتی ہے۔ جو زمین ناقص قسم کی یا ریت والی ہو۔ اس میں زیادہ ہل بوتنا فائدہ نہیں دیتا۔ البتہ جس قدر زمین سخت ہو۔ اگر اُسی قدر زیادہ ہوتی جائے۔ اور سہاگ پھر کم مٹی پر ایک کر ن ہو جائے۔ تو اچھا ہے۔

پنجاب میں اس کی نسبت ایک کہادت مشہور ہے کہ ہاں سیاں باپیکے دیکھ کتک دا بٹھاڑ۔ ہاں جوں باپیکے کتک۔ ہاں توں توں تارے سوارے یعنی بارہ دفعہ ہل چلا کر گھبوں رٹا۔ اور پھر اُس کی پیداوار دیکھو۔ کیسی ہوتی ہے۔ جوں جوں گبوں کے کھیت میں زیادہ دفعہ ہل چلائے جائیں۔ انہوں زیادہ لذیذ اور مزیدار ہوتا ہے۔

اگر زمین خالی ہو۔ تو سربا کے موسم میں دانگہ یا پھاگن کے دنوں میں اس کے بولے کے واسطے ہل جوتے ہائیں۔ پھر اساتھ کے پیڑے میں برسات سے پہلے (جس کو زمیندار کہ اساتھ کا موسم سمجھتے ہیں) چنہ پاد ہل چلائیں۔ پھر بھادوں اور سنوار کے مہینوں میں جو اس جنس کے بولے کا موقع ہے۔ ہل چلا کر اور سوناگ پھر کم زمین کو دست اور ہموار بنائیں۔

پنجاب میں اس بارے میں بھی ایک نثر مشہور

ہے۔ سہ۔ سیال۔ سناٹا۔ روپا ساون ساوہیں۔
 بھادوں باہ گئی نہ تھا ویں * یعنی سرپا کی قلمبہ وانی
 سونے کے برابر ہے۔ اور اسٹھ کی چاندی کے برابر۔
 ساون کے مینے ہل چلا کر گیوں بوئے سے نہ نفع نہ
 نقصان۔ بھادوں میں ہل چلا کر وہ لوگ کاٹا کرتے
 ہیں۔ جن کا کوئی ٹھکانا نہ ہو *۔

ایک اور مثل بھی اس بارے میں مشہور ہے۔
 ہٹ سونا ساون روپا بھادوں کیوں گہچا۔ یعنی اسٹھ
 میں سونا۔ ساون میں چاندی کے برابر۔ بھادوں میں
 ہل چلا کر کیوں خراب اور تنگ ہوا *۔

اس کے کھیتوں میں تھوڑی کھاد ڈالنی اچھی
 ہے۔ کٹی اور تمباکو کی طرح زیادہ کھاد کی ضرورت
 نہیں۔ کیونکہ یہ جنس زیادہ رقبے میں بوئی جاتی
 ہے۔ اس قدر کھاد بھی نہیں بن سکتی۔ جو تمام
 رقبے میں ڈالی جائے۔ اگر ایسا کیا جائے۔ کہ پہلے
 کھیت میں کھاد ڈال کر ایکھ یعنی کھاد بوئی جائے۔
 پھر ایکھ کاٹ کر گیوں بوئے جائیں۔ تو پیداوار
 بہت اچھی ہوتی ہے۔ ایک کنال میں بارہ من تک
 کھاد ڈالی جائے۔ تو مفید ہے۔ اس جنس کی بہت سی
 قسمیں ہیں۔ سرخ۔ سپید۔ بھڑ۔ داؤد خانی وغیرہ *۔

پنجاب میں اس کی ساری قسمیں معلوم نہیں ہیں۔
 مگر عام طور پر یہ قسمیں مشہور ہیں *۔
 اول داؤد خانی یا چٹی سکک۔ یہ گیہوں اچھی

قسم کے ہیں۔ اس کا دانہ سپید رنگ اور چمکانم ہوتا ہے۔ اس واسطے اس میں سے میدہ زیادہ نکلتا ہے۔ اور اوجھنی عمدہ بنتی ہے۔ اگر اس کی مٹھائی یا حلوا وغیرہ بنایا جائے۔ تو گھی کم خرچ ہوتا ہے۔ بلوائی اس قسم کے گیہوں کے میدے کا زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ اصراف دانوں کی سپید رنگت سے اس کی پہچان ہے۔ در جب اس کی فصل کھڑی ہو۔ تو اس کے خوشے بھی بہ نسبت دوسری قسم کی گیہوں کے سپید ہوتے ہیں +

دوم۔ سنکو سفید یا چٹا کنک۔ یہ بھی سپید قسم کے گیہوں میں۔ مگر داؤد خانی کے برابر سپید نہیں ہوتی۔ اس کے خوشوں میں تورلہ نہیں ہوتے۔ اس لئے اس گیہوں کو مندری کنک۔ یا سندھون بھی کہتے ہیں۔ اس قسم کے گیہوں ایسے علاقے میں پائے جاتے ہیں جہاں سور وغیرہ جانوروں سے نقصان نہ پہنچے۔ ناقص قسم کی زمینوں میں اس کا پیداوار اچھی نہیں ہوتی۔ اس جنس کو ہمیشہ اچھی قسم کی زمین میں کھاد ڈال کر بونا چاہئے +

سوم۔ لال سنکو یا مندھون یا مندری کنک۔ یہ گیہوں بھی اسی قسم کے ہیں۔ جیسے کہ دوسری قسم کے گیہوں۔ صرف اتنا فرق ہے۔ کہ اگر یہ جنس سرخ رنگ کی زمین یا اس زمین میں بڑا کر کے اچھال

لہ پنجاب میں ان ٹوٹوں کی تو۔وں کو کسار کہتے ہیں +

سے جدید پٹہ جائے۔ بوٹی جائیگی۔ تو پھر سال میں سپید
کنکرو سے لال رنگت آتی ہو جاتی ہے۔ اگر سپید قسم کی
زمین چونہ مٹی والی یا پتھر والی ہے، بوٹی جائے۔ تو بہت دور
سپید رہتی ہے۔ لال کنکرو کا سنگم جو ناقص زمین لال
رنگت والی میں پیدا ہوا ہو اُس کو اگر سپید قسم کی
زمین میں بویا جائے۔ تو چند سال میں رنگت سپید
ہو جائیگی۔ اس تبدیلی رنگت کی تاثیر بھوسہ و چھٹکے
میں بہت دنوں تک رہتی ہے۔ یہی باعث ہے کہ
بعض وقت لال گھبوں میں دھولا بھوسہ و چھٹکا اور
سپید گھبوں میں نالی بھوسہ اور چھٹکا ہوتا ہے۔
چھارم دھوری کنک یا بھونڈن۔ یہ سرخ رنگت
کے گھبوں میں۔ جب اس کی غریب کھڑی ہوتی ہے۔
اور اُس میں خوشے آجاتے ہیں۔ تو پہچان یہ ہے کہ
اس کے خوشوں کے تور جو کی طرح زیادہ پھیلے ہوئے
ہوتے ہیں۔ اور رنگت سرخی نما ہوتی ہے۔ اس کی
نئی دوسری قسم کی گھبوں سے مضبوط اور مولی ہوتی
ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کھادر کے علاقے میں اس
قسم کو زیادہ پونے لگے ہیں۔ اس واسطے کہ جب
چینٹ کے مینے میں مخالف ہوا چلتی ہے۔ تو جو
گھبوں نرم اور پولی زمین میں پونے جاتے ہیں۔
اُن کو نقصان پہنچتا ہے۔ کھادر کے علاقے کی زمین
زیادہ دریا کے اقبال سے نرم اور پولی ہو جاتی ہے۔
لہ پنجاب میں ایسی باؤ مخالف کو جھولا یا جھکڑ کہتے ہیں۔

اگر ایسی زمینیں ہیں یہ جنس بوئی جائے۔ تو اس کو ہوا زیادہ نقصان نہیں پہنچاتی۔ وجہ اس کی یہ ہے۔ کہ نرم اور پانی زمین میں اس قسم کے گیہوں کی غویہ کی جڑیں زیادہ مضبوط ہوتی ہیں۔ اور نلی زیادہ پائیدار ہوتی ہے۔ دوسری قسم کی جڑیں ایسی مضبوط نہیں ہوتیں۔ اور ان کی نلی بھی کم زور ہوتی ہے۔ صرف اس قدر نقص ہے۔ کہ پیداوار میں کٹھنی قسم کے برابر گیہوں نہیں ہوتے +

پنجم۔ بڑا اکہ۔ یا ہمن یا ڈاگر۔ اس گیہوں کا دانہ بڑا لبا ہوتا ہے۔ اور نلی موٹی اور لمبی ہوتی ہے۔ بارانی قسم کی زمین میں عموماً اس کی کاشت نہیں ہوتی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ اس کا کھیت ہرا اور تازہ تب رہتا ہے کہ پانی زیادہ دیا جائے۔ پیداوار بھی اسی طرح زیادہ دیگی۔ ورنہ اچھی نہیں ہوگی۔ چھوٹے اور ناقص دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔ ایک دانے سے ایک پودا پیدا ہوتا ہے۔ اور وہ بھی ٹھنڈ نہیں باندھتا۔ اگر یہ جنس آبی و چابی قسموں کی اراضی میں کھاد ڈال کر بوئی جائے۔ تو دانہ موٹا پرورش یافتہ پیدا ہوتا ہے۔ اس کا بھوسہ سخت ہوتا ہے۔ مویشی اچھی طرح نہیں کھاتے ہیں +

ششم۔ کاتھنی سنگ۔ یہ عام قسم کے ٹرخ گیہوں ہیں۔ جو کثرت کے ساتھ پنجاب میں بوئے جاتے ہیں۔ ہر قسم کی زمین کے حال کے موافق اور ہر جگہ کی

آب دھوا کے مطابق پھوٹی بہت اس کی پیداوار
ہو جاتی ہے۔

اس پھوٹی کا بیج ایک کنال میں دو سیر ڈالتے ہیں۔
مگر بعض علاقوں میں اس سے بھی زیادہ بیج ڈالا جاتا
ہے۔ اگر ریڑھ میری کنال ڈالا جائے۔ تو اچھا ہے۔
کیونکہ اس سے پودے ذرا قاصطے پر رہیں گے اور اچھے
پھیلنے۔ جس سے پیداوار زیادہ ہوگی۔

بیج کا زیادہ اور کم ڈالنا موسم کے حالات اور
زمین کی خشیت پر منحصر ہے۔ زمین کی اونچائی
سجائی سے بھی اس کا تعلق ہے۔

اگر خشک سالی ہے۔ تو بیج پر سے بونے سے کم
پڑیگا۔ اور تر موسم میں زیادہ۔ کیونکہ خشک موسم میں
ہل کی آڑیں یا کونٹیں دور دور ہو جاتی ہیں۔ اور
تر موسم میں قریب قریب رہتی ہیں۔ اس واسطے اس
کو نزدیک نزدیک پیدا کیا جاتا ہے۔ کہ اس سے پیداوار
اچھی ہو جائے۔ اگر زمین چکنی ہو۔ تو بیج زیادہ
پڑیگا۔ چکنی مٹی کی زمین میں اگر بیج نالی کے
ترسے بویا جائے۔ تو زیادہ پڑیگا۔ اس واسطے کہ ایسی
زمین میں ہلوں کی آڑیں اور کونٹیں نزدیک نزدیک
ہوتی ہیں۔ فراخ نہیں ہوتیں۔ جو زمین طاقت ور
ہو۔ اور اس میں فصل دیر سے بوئی جائے۔ تو بھی
نظم زیادہ ڈالا جاتا ہے۔ دیر سے بونے کی وجہ سے
ایک دانے سے زیادہ پودے نہیں ہوتے ہیں۔ اگر بہت

والی قسم کی زمین ہے۔ تو جتنا ہی کے وقت ہوں کی کوئیں دور دور ہوتی ہیں۔ اس واسطے اس میں تخم کم ڈالا جائیگا۔ خشک سالی کے ایام میں ہل کی جتنائی فراخ ہوتی ہے۔ اور طراوت کے وقت ایسی نہیں ہوتی۔ بعض زمیندار خشک سالی میں جان بوجھ کر مھول سے زیادہ بیج ڈالتے ہیں۔ اس خیال سے کہ خشکی کے سبب کئی ایک دانے پیدا نہیں ہوئے۔ اور طراوت کے موسم میں امید ہوتی ہے۔ کہ ہر ایک دانہ پیدا ہو جائیگا۔ ایسے موسم میں ہل کی کوئیں بھی جوڑنی نہیں ہوتیں۔ ہل کے دونوں طرف کوئوں کی مٹی ڈھل کر کوئوں میں نہیں گرتی۔ اسی طرح پر جو زمین اونچی نیچی ہوگی۔ اُس میں بیج زیادہ پڑیگا۔ اور برابر اور ہموار زمین میں تھوڑا ڈالا جائیگا۔

جہاں دیک۔ یا دیگر اقسام کے سیڑے تخم کا نقصان کرتے ہوں یا اُن کا خوف ہو تو بھی زیادہ بیج ڈالا جاتا ہے۔ اُس سے کچھ دانے سیڑے کھا جائیں گے۔ باقی پیدا ہو جائیں گے۔ جب یہ جنس معمولی وقت کے بعد ذرا دیر سے بولی جائے۔ تو بھی بیج زیادہ ڈالتے ہیں۔ کیونکہ ایسی حالت میں اس کے پودے زیادہ جھنڈ نہیں باندھتے۔ اس واسطے نزدیک نزدیک ہونے چاہئیں۔ اس کا بیج تین طرح پر پوتے ہیں۔ یا تو مٹیوں میں بھر کر بکھیر دیتے ہیں۔ یا نالی کے ساتھ یا ماتھ میں مسخی بھر کر ہل کی آڑ کے پیچھے پیچھے ایک ایک

حادہ ڈالنے کے واسطے ہیں۔ ڈالنے کے ساتھ اس کو زیادہ
 روک دینا۔ گرم جگہوں میں سب سے اچھا موسم اس
 جنس کے بونے کا سالک کے شروع سے دسویں یا
 پندرہویں کا تک ہے۔ مگر پانیسی علاقوں میں جہاں
 اونچی جگہ میرا برٹ پڑنے کا خوف ہو۔ کہیں ایسے اس
 سے بھی آگے ہو دیتے ہیں۔ اور بہت ہی بہت اچھے
 بیماروں کے علاقوں میں جب برٹ پک جاتی ہے۔
 تو بیکار کے چیمے میں بھی ہو دیتے ہیں۔ مگر بہت
 کم۔ کیونکہ ہر سات میں اُس کی پیداوار میں نقصان
 آتا ہے۔ عام طور پر زمیندار پندرہ بھادوں سے پندرہ
 اسوچ تک اس کی کاشت کر دیتے ہیں۔ اگر اس
 کے ساتھ چنے ملا کر بوئیں۔ تو آخر سنوار اور شروع
 کا تک اچھا وقت ہے۔ اگر جو کے ساتھ ملا کر بوئی
 جائے۔ تو اُس سے پہلے بونے چاہئیں۔ جو آبپاش
 اراضیات ہیں۔ ان میں اگھڑ کے چیمے میں بھی ہو
 دیتے ہیں۔ پانی کی طاقت سے اُس میں پیداوار
 ہو جاتی ہے۔ بونے کے وقت کھیت میں کچھ طراوت
 ضرور ہونی چاہئے۔ ورنہ بیج پیدا نہیں ہوگا۔ اگر
 خشک موسم ہو۔ تو بعض زمیندار پہلے بیج کو پانی
 میں نقوڑا عرصہ بھگو کر اور پھر صاف کر کے
 بوتے ہیں۔ اس سے بھی کسی قدر طراوت ہو جاتی
 ہے۔ اور فائدہ ہوتا ہے۔ پانچ یا چھ دن میں لگوی
 لہ اس نالی کو پنجاب میں اور پورے ہندوستان میں

نکل آتی ہے۔ بشرطیکہ کھیت میں طراوت اور موسم
موافق حال ہو۔ اگر عفت سالی یا سردی کا موسم
ہو۔ تو اس سے بھی زیادہ دیر کے بعد پیدا ہوتے
ہیں۔ اور اگر گرم موسم ہو۔ تو اُس سے بھی پہلے۔
بعض علاقوں میں اس کے کھیت کی نلائی نہیں کی
جاتی۔ مگر جہاں زمین کم ہے۔ اور زمین کی قدر ہے۔
وہاں ایک دو دفعہ نئی کر دیتے ہیں۔ پھر اُس کے
بعد سوائے معمولی حفاظت کے اور کچھ کام کرنا نہیں
پڑتا۔ یہ کھادر میں زیادہ بولی جاتی ہے۔ اور
وہاں اس کی نلائی بھی نہیں ہوتی۔ اگر اس کا
ذخیرہ لگایا جائے۔ تو ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری
جگہ بھی۔ جنس لگ سکتی ہے۔ مگر اُس وقت جبکہ
پودے اُس کے ایک انگلی کے برابر ہوں۔ اور اُس
میں احتیاط بھی درکار ہے۔ اگر پودے اس جنس
کے زیادہ بڑھ گئے ہیں۔ تو پھر مشکل سے
گلیں گے +

بہتر طریق اس جنس کے بونے کا نالی کے ذریعے
کا ہے۔ مگر جہاں زمین بہت سخت ہو یا اس میں
نم زیادہ ہو۔ تو نالی سے بونا فائدہ مند نہیں ہے۔
وہاں تو فمٹھلی بھر کر پاتھ سے بکھیرنا فائدہ مند ہوتا
ہے۔ اور جہاں زمین نہ بہت سخت ہو نہ بہت نرم
اسے پنجاب میں مٹی بھر کر بیج بکھیرنے کو پھٹا اور ایک
داد ڈالنے کو کیرا کہتے ہیں +

اور نم بھی کم ہو۔ تو ریاں ایک آدمی آگے ہل
چلائے جاتا ہے۔ اور دوسرا شخص اُس کی آڑوں
میں ہاتھ سے ایک ایک دانہ کر کے ڈالتا جاتا ہے۔
اچھی فصل اُس وقت ہوگی۔ کہ موسم میں طراوت
ہو۔ یا پانی خاطر خواہ دیا جائے۔ اس جنس کو ان
کیڑوں سے نقصان پہنچتا ہے:-

پہلے خشک سالی کے دنوں میں دیک ہڑوں کو لگ
کر نکھکا دیتی ہے۔ اگر غلائی کی جائے یا بارش ہو جائے
تو دور ہو جاتی ہے۔ ایک طریق اس کے دور کرنے
کا یہ بھی ہے۔ کہ کھیت میں تھوڑی تھوڑی دور پر
گوبر کے ٹیلے اُپلے داب دئے جائیں۔ تو دیک
فصل کو چھوڑ کر اُپلوں کو لگ جائیگی۔ پھر اُن اُپلوں
کو زمین سے نکال کر پھینک دیں۔ تو اُس کے
ساتھ دیک بھی کھیت سے نکل جاتی ہے۔

دوسرے ایک جانور ٹڈی کی شکل کا پردے کے
یتے نکلتے ہی اُن کو نکھکا جاتا ہے۔ جہاں اچھے ہل
نہ چلائے گئے ہوں۔ اور کھیت کے ڈھیلے نہ توڑے
گئے ہوں۔ وہاں یہ جانور زیادہ ہوتا ہے۔ اور ڈھیلوں
میں چھپا رہتا ہے۔ سردی کم ہوتی ہے۔ تو باہر
نکل آتا ہے۔ سردی زیادہ پڑے اور کھیت کے
ڈھیلے توڑ دئے جائیں۔ تو یہ کیڑا دور ہو جاتا

۱۰ پنجاب میں اس کیڑے کو ٹوکا کہتے ہیں +

ہے +

تیسرے ایک قصبے سے چھوٹے چھوٹے زرد رنگت کے کیڑے ہیں۔ جو خود سے ہزاروں چمٹ جاتے ہیں۔ اور بھاری نقصان پہنچاتے ہیں۔ پہلے یہ کیڑے زرد رنگت کے ہوتے ہیں۔ پھر جتنے عرصے تک زیادہ رہیں۔ سرخی مائل ہوتے جاتے ہیں۔ اگر یہ زمین پر اور آسمان پر بادل عرصے تک چھایا رہے تو یہ کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں۔ خشک زمین میں یہ جانور کم ہوتا ہے۔ اس کیڑے کے پیدا ہو جانے سے بخوسہ خراب ہو جاتا ہے۔ اور خود کی طاقت بھی جاتی رہتی ہے۔ اگر پہلے بارش اچھی ہو جائے۔ پھر دھوپ پڑنے لگے۔ اور ہوا چلے۔ تو یہ جانور دور ہو جاتے ہیں۔ ورنہ جس قدر عرصے تک بادل آسمان پر چھائیے۔ ان کیڑوں کی پیدائش میں ترقی ہوتی جائیگی +

انگلستان کے عالموں نے تجربے سے معلوم کیا ہے۔ کہ اگر سال بھر تک یہ جانور اسی طرح پر پڑھے جائیں۔ تو ایک نل سے زیادہ زمین کے گڑے سے اُونچے ہو جائیں گے۔ اس کثرت سے ان کیڑوں کی نسل کی ترقی ہے +

بعض زمیندار بیج کو بونے سے پہلے مویشیوں کے باجی پیشاب میں ۲۰ یا ۲۵ منٹ تک بھگو کر لہ پنجاب کے ملک میں اس کیڑے کو بھگتی کہتے ہیں +

خفک کہتے ہیں۔ اور پھر بول دیتے ہیں۔ اس عمل سے بھی دیکھ کم لگتی ہے۔ اور کسی قدر بچاؤ ضرور ہو جاتا ہے۔

بعض زمیندار گیہوں کے ساتھ سرسوں بولتے ہیں۔ اس خیال سے کہ پہلے سرسوں کا ساگ کھائے میں آتا ہے۔ اور اس جنس کے تیار ہونے سے پہلے سرسوں پک جاتی ہے۔ اور مویشیوں کے چارے کے کام میں آتی ہے۔

سرسوں کے پتے نرم ہوتے ہیں۔ اس کو ایک کھڑا پنجاب میں جس کو تیلہ کہتے ہیں۔ لگ جاتا ہے۔ اور اُس کے بونے کے سبب گیہوں کے کھیتوں کو وہ کھڑے لگ جاتے ہیں۔ جس کو پنجاب میں (ٹنگلی) کہتے ہیں۔

اس کی فصل کو پانی دینے کی ضرورت نہیں۔ مگر زیادہ خفک سالی ہو جائے۔ تو ایک دو دفعہ تھوڑا تھوڑا پانی دینا کافی ہوگا۔ زیادہ پانی دینے سے اس کا نقصان ہو جاتا ہے۔ عموماً اس کے کھیت میں نلائی کی ضرورت نہیں سمجھی جاتی۔ اگر کسی دوسری جنس کے ساتھ یہ جنس بولی جائے۔ تو بعض لوگ اس کی نلائی کر دیتے ہیں۔ مگر واضح رہے۔ کہ جو لوگ گیہوں کی نلائی کرتے ہیں۔ وہ زیادہ فائدہ اٹھاتے ہیں۔ زیادہ عرصے تک سردی کا پڑنا اور کثرت سے اس جنس کی فصل کو پانی دینا نقصان کرتا

سبب سے اگر پانی بڑھ جائے۔ تو اس کی فصل مرجھا کر سوکھ جائیگی۔ اور پھر سرسبز نہیں ہوگی۔ زیادہ پانی دینے سے پودوں کی ڈبڈبی۔ شاخوں اور پتوں میں کچھ گہرے سبز پڑ جاتی ہیں۔ عام لوگ یہ سمجھتے ہیں۔ کہ یہ پیچک سی بیماری کی طرح ہوتی ہے۔ مگر یہ معلوم ہوتی ہے۔ کہ یہ سبب سے پانی دینے سے اس کی جڑوں میں زیادہ شکر کیلچین لیتی ہیں۔ جو ضرورت کے زیادہ ہو۔ لے سکے۔ سبب پیدا استعمال میں نہیں آتا۔ اس زیادتی سے پودے کے درمیان ایک موٹی گرت پڑ جاتی ہے۔ علاوہ اس کے جب اس کو زیادہ پانی دیا جائے۔ تو اس کی جڑوں کے ستونوں کے لئے کشادہ ہو جاتے ہیں۔ پھر زیادہ عرق اور نہیں چڑھتا۔ اس سبب سے اس کے پودے کم زور اور تندرست کے بھی ہو جاتے ہیں۔ اگر گہروں کے کیفیت میں پانی کھڑا رہ گیا ہے۔ تو وہ پانی نکال دیا جائے۔ اور ضرورت کے وقت اس کے کیفیت میں اندازے کا پانی دیا جائے۔ تو سبب ہے +

اس کی فصل کو جب پکنے کے قریب ہوتی ہے۔ مخالف ہوا کے جھونکوں کا زیادہ خوف ہے۔ خصوصاً ان زمینوں کی فصل جو زیادہ نرم اور پالی ہوں یا سطح پنجاب میں اس کی نسبت یہ کمات مشہور ہے۔ صر ہری کھیتی دیکھ کے مت گہرے کرناں۔ جھولا جھکڑ بہت ہے گھر آئے تو جان +

وہ زمین جو دریا کے اُچھال سے جدید پیدا ہوتی ہو
 یا جس میں ریت ملی ہوئی ہو۔ ایسی زمین میں پودوں
 کی جڑیں مضبوطی سے قائم نہیں رہ سکتی ہیں۔ اور
 جب تند ہوا چلنے لگتی ہے۔ تو ایسی زمین میں ان
 پودوں کی جڑیں ہل جاتی ہیں۔ اس لئے پودے
 پوری بے درخش نہیں پاتے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ
 جڑوں کے سوت ٹوٹ جاتے ہیں۔ اور دانے مرجھا کر
 خشک ہو جاتے ہیں۔ اور اچھی طرح نہیں پکتے۔
 پودے بھی تھوڑے دن میں ہی سوکھ جاتے ہیں۔
 اس باوجود مخالف کی تاثیر چند روز بعد کھیت میں اس
 طرح سے محسوس ہوتی ہے۔ کہ جو خوشے مارے جاتے
 ہیں۔ وہ خشک ہو کر سفید رنگت کے ہو جاتے ہیں۔
 اگر اس ہوا کے بعد اچھی بارش ہو جائے۔ تو یہ
 نقص پیدا نہیں ہوتا۔ یہ حالت اس جنس کے اُن
 کھیتوں کی ہے۔ جو ایسے رُخ میں قطاریں اور
 کوئٹھیں ڈال کر پوائے جاتیں۔ جس طرف سے کہ مخالف
 ہوا آتی ہو۔ غلاف ہوا سے کھیت کو بچانے کی ترکیب
 یہ ہے۔ کہ جس طرف سے ہوا مخالف چلے۔ اُس سے
 دوسرے رُخ کی قطاروں میں بوئیں۔ تاکہ ہوا کو
 خالی جگہ گزر جانے کو نہ ملے۔ اس تدبیر سے کھیت
 کے مشہ کی قطاروں کو صرف نقصان پہنچے گا۔ باقی سارا
 کھیت محفوظ رہے گا۔ مثلاً اگر مخالف ہوا اُتر دکن
 کی چلتی ہو۔ تو کھیتوں کو یورپ اور بیجھم کی قطاروں

میں بڑنا چاہئے۔ اگر بزرگ بیچھ کی ہو۔ تو آخر
دکھن کے رخ۔ اس ڈھنگ سے بولنے میں کچھ محنت
زیادہ نہیں۔ صرف ایک دفعہ زیادہ یا ایک دفعہ کم بل
چلانا پڑتا ہے۔ بلکہ فصل کے محفوظ رکھنے کا یہ
عمدہ طریق ہے۔

اس جنس کی فصل کو ابتداءً بیابانہ میں کاٹنا
شروع کر دیتے ہیں۔ جس قدر اس فصل کے کاٹنے
میں جلدی ہو۔ بہتر ہے۔

کھیت کے پختہ ہو جانے کی پہچان یہ ہے۔ کہ بالوں
کے نیچے کا بھوسہ بالکل زرد ہو جاتا ہے۔ اُس وقت
فصل یک جاتی ہے۔ مگر جو جنس گندوں کی قسم سنگد
سفید ہے۔ وہ پندرہ روز پہلے کاٹنا جاتا ہے۔ اگر اس
کے پودے پاک جائے کا اظہار کیا جائے۔ تو غلے کے
اوپر کا چھلکا پھٹ جاتا ہے۔ اور کاٹنے کے وقت
بست سے دانے گر جاتے ہیں۔

فصل کاٹنے کے بعد دو طرح پر کھی جاتی ہے۔
ایک تو ٹھیکے باندھ کر ایسا چین دیتے ہیں۔ کہ
اگر بارش ہو جائے۔ تو بھیننے سے بچی رہے۔ دوسرے
اس کو ہوائی فصل کے ٹھیکے نہیں باندھتے۔ اُس کا
کھلا ہوا ڈھیر مربع یا مستطیل شکل کا بنا دیتے ہیں۔
اس میں بھی بارش کم اثر کرتی ہے۔

اس کاٹی ہوئی فصل کو بارش سے بچایا جائے۔ اگر
وہ مینہ سے بھیگ جائیگی۔ تو اُس کو پھپھوادی بھی

لگ جائیگی۔ اور غلے کی قوت کم ہو کر آٹے میں ست
باقی نہیں رہتا +

جب فصل کے کاٹنے سے فراغت ہو جائے۔ تو
کڑی ہوئی فصل کے کھیتوں کو خشک ہو جانے کے
بعد پھین کر مویشیوں کو بوڑ کر اُس پر دائیں
پھیرتے ہیں۔ جب تک اس کی ٹلیاں اور خوشے باریک
بھوسے کی صورت نہ بن جائیں۔ اور غلہ غلط نہ
ہو جائے۔ اُس کے باریک کرنے کے واسطے پتلی
لکڑیوں کا پلہ بنا کر مویشیوں کے پیچھے باندھتے ہیں۔
اور ٹھیکوں کے اوپر پھیرتے ہیں۔ اس سے غلہ جلد
نکلی آتا ہے۔ اور اگر فصل زیادہ خشک ہو۔ تو بھوسہ
بھی باریک ہوگا +

زمینداروں میں یہ بات مشہور ہے۔ کہ چیل کا
سایہ بھی خرمن پر نہ پڑ جائے۔ کہ اس سے فصل
کے صفا ہو جانے میں دیر ہو جاتی ہے +
پھر بھارج یا ٹوکروں میں بھر کر غلہ اور بھوسہ اڑایا
جاتا ہے۔ اور اس عمل سے بھوسہ غلے سے جدا
کیا جاتا ہے یہ مگر اس عمل کے واسطے ہوا تند اور

۱۔ پنجاب میں دائیں چلانے کو گناہنا کہتے ہیں +
۲۔ پنجاب میں اس کی نسبت یہ مثل کہی جاتی ہے۔ درازہ رہن
تا گاہ گمن (یعنی ایسی دھوپ ہو۔ کہ راستہ بھی چلنے سے بند ہو
جائے۔ تب خرمن جلد تیار ہو جاتا ہے +
۳۔ چیل سے بھی اس موقع پر کام لیا جاتا ہے۔ پنجاب میں اس آلے
کو چیل کہتے ہیں +

تیز کی ضرورت ہوتی ہے۔ جو زمیندار تجربہ کار ہیں۔ وہ پھر دانی چھا میں گیہوں کو نہیں اڑاتے۔ وجہ یہ ہے کہ اس ہوائے غلے اندر بھوسے میں سیلی چڑھ جاتی ہے۔ اور برسات کے موسم میں اس غلے کے اندر شمر شری لگ جاتی ہے۔ اور اس کے لگ جانے سے گل غلہ خراب ہو جاتا ہے۔ صرف اس کا پوست باقی رہ جاتا ہے۔ اور غلے کے اندر سے بو شمر شری کھانی ہے۔ وہ آٹا سا بن جاتا ہے۔

جب بھوسہ اڑا کر غلہ صاف کیا گیا۔ تو وہ غلہ دھوپ کے سبب گرم ہو گا۔ اس گرم گرم غلے کو ڈھیر لگا کر جمع نہ کیا جائے۔ اگر گرم گرم غلہ جمع کیا گیا ہے۔ تو بھی اس قسم کے کیڑے لگ جاتے ہیں + مناسب ہے۔ کہ جب غلہ نکل آئے۔ تو پہلے باہر ہی سرد کر لیا جائے۔ جب سرد ہو جائے۔ تو اس کو کوٹھوں یا کھتوں میں ڈال کر رکھنا چاہئے۔ پھر جب برسات کا موسم آئے۔ تو ایک دفعہ اس کو پھر نکال کر ہوا اور دھوپ دے کر پھر ذخیرے میں رکھ لینا مناسب ہے +

اس ملک کے لوگ گیہوں کو مٹی اور گرد سے صاف نہیں کرتے۔ اور خرمن گاہ بھی صاف نہیں بناتے۔

لہ پنجاب میں خرمن گاہ کو بڑیا کھلوڑا یا کھلیاں ہوتے ہیں۔ عام زمیندار بڑیا ہی کرتے ہیں +

جب پھوٹے پھوٹے سا ہو کار اپنے اپنے قرضے میں
 غلے لے لیتے ہیں۔ وہ بھی اس کے منافع کرنے کی کج
 پرواہ نہیں کرتے۔ صرف تین چار سیر فی من مٹی کے
 برسے بھرائی لے لیتے ہیں۔ اور خریدار اور گاہک اپنے
 ہاتھوں سے ردل کرے جاتے ہیں۔ اور اسی خراب
 حالت میں وہ غلہ دوسری ولایتوں کو چلا جاتا ہے۔
 نتیجہ اس کا آخر کار یہ ہوتا ہے۔ کہ اصلی قیمت سے
 بہت ہی کم قیمت ملتی ہے۔ اگر اس کو پہلے صاف
 کر لیا جائے۔ اور پھر دوسری جگہ فروخت کریں۔
 تو بہت فائدہ ہو +

دسواں سبق

جو

سنگرت کی پُرانی پُرانی کتابوں میں اس کا ذکر
 پایا جاتا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ جنس
 اس ملک کی پیداوار ہے۔ اور مدت سے اس
 ملک کے لوگ اسے جانتے ہیں۔ اس کی تجارت عموماً
 دوسرے ملکوں کے ساتھ نہیں ہوتی۔ بلکہ اس
 پیداوار ملک میں ہی خرچ ہو جاتی ہے۔ ایک وجہ یہ بھی
 ہے۔ کہ اچھی قسم کی جنس اس ملک میں نہیں ملتی

جاتی۔ جو زیادہ تر زمینداروں کی خوراک میں کام آتے ہیں۔ جو چنے ملا کر بھی کھاتے ہیں +
 کئی جگہ پہاڑی علاقوں میں اس کی بیر شراب بنا لیتے ہیں۔ گدڑی اور پہاڑی لوگ اس کی دیسی شراب بھی تیار کر لیتے ہیں۔ مگر اس کام میں یہ جنس کثرت کے ساتھ خرچ نہیں ہوتی۔ اکثر کھانے کے کام میں زیادہ آتی ہے +

اگر اچھی قسم کے جو جن کا ذکر آگے آچکا۔ پوئے جائیں۔ تو تجارت بھی بڑھ سکتی ہے +
 یورپ کے ملکوں میں جو کی ضرورت ہے۔ اچھی قسم کی جنس بارانی زمینوں میں کم بوٹی جاتی ہے۔ ابھی تک اس کی کاشت کا رواج نہیں ہوا ہے۔ جو کی چودہ قسمیں ہیں۔ کوئی چین کا۔ کوئی انگلستان کا۔ کوئی روم کا وغیرہ وغیرہ + مگر اس ملک میں صرف دو قسم کے جو ہیں۔ ایک تو روائے۔ دوسرے نلاور کے جو کابلی جو کے نام سے مشہور ہیں۔ اس قسم کے جو اگرچہ گراں جکتے ہیں۔ مگر خاص خاص قسم کی زمینوں میں بھی اس کی پیداوار کم ہوتی ہے۔ اس واسطے زمیندار کم بولتے ہیں +

زمیندار پہ نہیں جانتے۔ کہ دیسی جو میں پو تھا حصہ بھوسٹی ہوتی ہے۔ اور دوسری قسم کے جو میں

۱۔ پہاڑی لوگ ایسی شراب کو شراب دگری کہتے ہیں +
 ۲۔ کابلی جو کو پنجاب میں منڈے جو یا گھونے جو کہتے ہیں +
 ۳۔ بھوسی کو پنجاب میں توہ کہتے ہیں +

کچھ بھی نہیں ہوتا۔ اگر جو کھانا نصیب پیداوار کا کم بھی ہو۔ تو بھی دوسری کے برابر ہو جائیگا۔ اور نرخ کی گدائی علاحدہ رہی +

اس کی کاشت کے واسطے اچھی اور پلوئی زمین کی ضرورت ہے۔ ناقص زمین میں اس کی پیداوار اچھی نہیں ہوتی۔ جو زمین گھاؤں کے گردا گرد ہو۔ اور اُس میں کھاد پڑی ہو۔ اور طاقت بھی ہو۔ اُس میں اگر یہ جنس لڑی جائے۔ تو اچھی جڑ پکڑے گی۔ اور پیداوار عمدہ ہوگی +

پہاڑی علاقوں میں جو عمدہ زمین ریح کے ہونے کے واسطے رکھتے ہیں۔ اُس میں جو بوٹے جاتے ہیں + یہ جنس بارانی و چاہی دونوں قسم کی زمین میں ہو جاتی ہے +

جو بوٹے کے لئے پانچ چھ دفعہ ہل جوتے جائیں۔ اگر زمین سخت ہو۔ تو اُس سے بھی زیادہ ہل پٹائے جائیں۔ اگر ریت والی زمین ہو۔ تو دو تین دفعہ ہی ہل جوتنے کافی ہیں + جاڑے کے دنوں میں اس جنس کے بوٹے کے لئے ہل چلانے شروع کئے جائیں۔ پھر اساتھ کے چھینے میں۔ پھر برسات میں زمین جوتی جائے +

یہ جنس گیہوں کی طرح بوئی جاتی ہے۔ دوبارہ اس کا بیان کرنا ضروری نہیں۔ کیونکہ گیہوں کے بیان میں مفصل تحریر کر چکے ہیں +

اس جنس کا بیج ایک کنال میں دو سیر پختہ ٹوالا

جاتا ہے۔ اس حساب سے ایک ایکڑ میں بیس بیڑا *
 نصف زمیندار اچھی قسم کی زمین میں اس سے بھی
 زیادہ بیج ڈالتے ہیں *۔

پندرہویں کنوار سے آخر کنوار تک یا پندرہویں
 کانیک عینے تک اس سوڑتے رہتے ہیں۔ جہاں
 آبپاش زمین ہو۔ وہاں انھیں کے عینے تک بوتے
 رہتے ہیں۔ جہاں خود کی ضرورت ہو۔ وہاں یہ جنس
 شروع کنوار میں بوئی جائے *۔

شروع کنوار کے عینے میں سردی زیادہ ہوتی ہے۔
 اس واسطے بارانی زمینوں میں اس وقت اس کے
 پودے اچھے نہیں جھتے *۔

بونے کے بعد چھ یا سات دن کے اندر پودے
 زمین سے نکل آتے ہیں *۔

اس کے بونے کے وقت اگر زمین میں آل نہ ہو۔
 یا خشک سالی ہو۔ تو انھیں کے عینے میں اگر بارش
 ہو جائے۔ اور خالی زمین میں طراوت اور آبی پیدا
 ہو جائے۔ تو بودیتے ہیں۔ اور یہ عمل پوس کے
 عینے کے شروع تک کیا جاتا ہے *۔ اس وقت چونکہ
 سردی زیادہ ہوتی ہے۔ بارہ تیرہ دن میں زمین سے
 اس کے پودے پھوٹ آتے ہیں۔ کچھ کے ساتھ کبھی

سہ اس وقت کے جو جو بونے ہوئے ہوں۔ ان کو
 کنوجی کہتے ہیں *۔

سہ اس قسم کے بونے کو کنوجی کہتے ہیں *۔

کبھی گیہوں اور چنے بھی ملا کر بوئے جاتے ہیں۔
اس ملاوٹ کے بوئے میں فائدہ یہ ہے۔ کہ پنچے چنے
اور اوپر یہ جنس پیدا ہو جائیگی۔ ایک دوسرے کی جڑیں
ایک دوسرے کو کھاد کی طرح مدد پہنچائیگی۔ جو زمیندار
مختی ہیں۔ وہ اس کی تلائی بھی کرتے ہیں۔ عام
طور پر تلائی نہیں کی جاتی ہے +

کثرت یا اساک بارش کی نرمی و سختی گیہوں سے
یہ جنس زیادہ اٹھا سکتی ہے۔ اس لیے کہ اس کی
نلی موٹی ہوتی ہے +

جو جانور یا بیماریاں گیہوں کو ہو جاتی ہیں۔ ان
سے اُس کو بھی نقصان پہنچتا ہے +

اخیر موسم کی سردی اور مخالف ہوا کے جھوٹے
اس کی فصل کو زیادہ نقصان نہیں کرتے +

بارش ہو جانے کے بعد اگر بادل آسمان پر چھا
جائے۔ تو اُس کے پودوں میں سیاہ رنگت کے چھوٹے
چھوٹے کیڑے لگ جاتے ہیں۔ اور پتوں پر چکنائی کی
طرح ظاہر ہوتے ہیں۔ جب زیادہ خشک سالی ہو۔
تو بھی یہ کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں +

اگر ہوا زور زور سے چلے۔ تو جن پودوں میں

لہ اگر گیہوں اور چنے ملا کر بوئے جائیں۔ تو کنوچی یا بیرٹا
کتنے ہیں۔ اگر گیہوں اور چنے ملے ہوئے ہوں۔ تو گوجی کتنے
ہیں۔ اگر جو چنے ملے ہوں۔ تو بجر کتنے ہیں +

یہ ایسے کیڑوں کو پنجاب میں تیشا کہتے ہیں +

خوشے نکل کر ابھی پکتے نہیں۔ اُن کو نقصان ہو جاتا ہے +
 خشک سالی میں اس کے خوشوں میں کنڈوا پڑ جاتا ہے +

اگر یہ جنس شروع میں ہی بوٹی جائے۔ تو اُس میں کنڈوا کم پڑتا ہے۔ اور جو پیچھے سے بوٹی جائے۔ اُس میں کنڈوا زیادہ پڑیگا +
 بوجیت کے مینے کے اخیر پک کر کاٹنے سے لائق ہو جاتے ہیں۔ بیساکھ کے شروع میں کل پک لیتے ہیں۔ اس وقت تک اس کو باقی نہیں چھوڑتے خرمں گاہ میں رکھ کر دائیں پھرتے ہیں۔ غلہ اور بھوسہ جدا جدا کر لیتے ہیں۔ اس کا بھوسہ مولیشیوں کے لئے طاقتور اور عمدہ غذا سمجھی جاتی ہے۔ گیہوں کے بھوسے سے اس میں زیادہ طاقت ہوتی ہے۔ مویشی خوشی سے چرتے ہیں۔ اس کے آٹے کی رنگیناں اچھی ہوتی ہیں۔ اگر گھاٹ نکال کر پکائی جائیں۔ تو عمدہ نفیس روٹیاں ہوتی ہیں۔ اس کا دانہ بھی مولیشیوں کو کھلایا جاتا ہے۔ مریض کو اگر

غلہ کنڈوے کو پنجاب میں کانگ نامی کہتے ہیں +
 غلہ پنجاب میں اس کی بہت یہ مثل کہی جاتی ہے۔ رخ جواں کو بجاں میناں بے رہن بیساکھ۔ یعنی اگر ملک میدان میں بیساکھ مینے میں جو کی جنس اور گولچ جانور پائے جائیں۔ تو گویا اُن کو طعنہ ہے +

آتش بجو بنایا جائے۔ تو طاقت دیتا ہے۔ اس کا چبٹنا بھی بہت پکتا ہے۔ غرض کہ کھانے کو واسطے عمدہ جنس ہے۔ پہاڑی علاقوں اور یورپ کے دیس میں اس کے ستو بھی بنا کر کھاتے ہیں۔

گیارھواں سبق

چنا

یہ جنس ساری جنسوں سے طاقتور ہے۔ اگر یہ تھوڑی سی بھی کھائی جائے۔ تو بھوک رفع ہو جاتی ہے۔ زمیندار اس کے کھانے کو بہت پسند کرتے ہیں۔ اس کی یہ بڑی تعریف ہے۔ کہ دیر میں ہضم ہوتی ہے۔ اور جلدی سے ہضم بھی ہو جاتی ہے۔ اس واسطے محنت کرنے والے کو بھی اس کی روٹی کھا کر جلدی بھوک نہیں لگتی۔ زمیندار اس کو درانا ج کہتے ہیں)۔

یہ جنس بھی اس ملک کی پُرانی جنسوں میں سے ہے۔ اس ملک میں اس کا زیادہ خرچ ہے۔ اس کی

۱۰ پنجاب میں اس کو دھاناں کہتے ہیں۔

۱۱ چبٹا اس کا بھوزی کے نام سے مشہور ہے۔

پیداوار تھوڑی سی محنت سے ہو جاتی ہے۔ سولے
 سرد جگہ کے اس ملک میں سب جگہ بوئی جاتی ہے +
 اس جنس کے واسطے سخت اراضی کی نہایت
 ضرورت ہے۔ یا ایسی زمین ہو جس کے اوپر کچھ
 ریت ہو۔ اور ریت کے تلے سیاہ یا سُرخ رگت کی
 سخت مٹی ہو۔ اور اس مٹی میں کچھ جونا بھی ملا
 ہو تو اچھا ہے۔ جڑیں اس کی بہ نسبت دوسری
 جنسوں کے زیادہ گہری جاتی ہیں۔ وہ زمین جس
 کے پتے کی شکل کی نہیں طاقتور ہو۔ اس کے بونے
 کو اچھی سمجھو +

اگر خالص جگہ بونے کے لائق نہ ہو۔ تو دوسری
 جنسیں گیہوں یا جو اس کے ساتھ ملا کر بونے سے
 فائدہ ہوتا ہے +

ہر قسم کی زمین میں اس جنس کی تھوڑی بہت
 پیداوار ہو جاتی ہے۔ اس جنس کی دو قسمیں ہیں۔
 کابلی۔ دیسی۔ دیسی جنس کے دانے سُرخ رگت کے
 سیاہی مائل۔ کابلی سُرخ رگت زردی مائل۔ داہ
 چھوٹا + کابلی قسم کی جنس زیادہ نہیں بوئی جاتی۔
 وہ یہ ہے۔ کہ یہ قسم نازک ہے۔ موسم کی
 سختی نہیں اٹھا سکتی۔ کھانے میں بہ نسبت
 دیسی کے لذیذ ہوتی ہے۔ مگر پیداوار اس کی
 کم ہے +

اس جنس کے بونے کو زیادہ اہل جو تھے کی ضرورت

نہیں۔ دو دفعہ کے ہل چلانے کافی ہیں +
 بعض لوگ صرف ایک ہی دفعہ ہل چلا کر چنے
 بو دیتے ہیں۔ اس کے لئے بونے کے وقت طاوت
 و نمی ضرور ہونی چاہئے۔ ورنہ پیدا نہیں ہوتا ہے۔
 اگر زمین خشک ہے۔ تو پہلے پانی دیا جائے۔ اس
 جنس کی کاشت پندرہ بھادوں سے دس اسوج تک
 کرتے ہیں۔ اگر ٹیہوں اور جو کے ساتھ ملا کر بویا جائے۔
 تو اخیر اسوج تک بھی اچھا وقت ہے۔ تخم فی کنال
 ڈیڑھ سیر سے دو سیر پختہ تک ڈالا جاتا ہے۔ بعض
 زمیندار خشک موسم میں بونے سے پہلے اس جنس کے
 بیج کو رات کے وقت پانی میں بھنکو کر اور صبح کے
 وقت نکال کر بو دیتے ہیں +

چنوں کے پودے جس قدر دور دور ہوں۔ اُسی
 قدر پھیلنے اور اچھی پیداوار دیتے ہیں۔ تخم ڈیڑھ سیر
 فی کنال سے زیادہ ڈالنا اچھا نہیں ہے۔ آبپاشی
 کی اس جنس کو ضرورت نہیں ہے۔ اگر زیادہ ختم
 سالی ہو۔ تو ایک دو دفعہ تھوڑا تھوڑا پانی دینا
 کافی ہے۔ زیادہ پانی دینے سے اس کی فصل کو
 سہ بھجاب میں اس کی نسبت یہ مثل کسی جاتی ہے۔ سچ چھوٹے
 کی جان باہ نام نہ یعنی ماش کی جان گھاہ۔ جٹ کی جان راہ +
 چنوں کے واسطے زیادہ ہل چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔
 اُرد کی نٹائی کی ضرورت نہیں ہے۔ جاٹ کو راستہ پلوچھنے
 کی ضرورت نہیں ہے +

نقصان پہنچنے کا خوف ہوتا ہے۔ نلای کی ضرورت بالکل نہیں ہوتی ہے۔ البتہ اگر دوسری کسی جنس کے ساتھ بوئی ہوئی ہو۔ تو دوسری جنس کی نلای کے ساتھ اس جنس کی بھی ہو جاتی ہے۔ جہاں نہروں سے آبپاشی کرتے ہیں۔ وہاں اگر موسم خشک ہو۔ تو بیج بونے سے پہلے پانی دے دیتے ہیں۔ پھر جب آل آجائے۔ تو جنے کو دیتے ہیں۔ اس کے بعد پانی کی شاذ و نادر ضرورت پڑتی ہے۔ ایسے موقعوں پر یہاں خریف کی فصل پہلے موجود تھی۔ وہاں بھی اچھی پیداوار ہو جاتی ہے۔ اور زمین کی طاقت بھی آئندہ فصل کے لئے بنی رہتی ہے۔ زیادہ سردی اور پانی کی کثرت اس فصل کو مضر ہے۔ کورا یعنی کتہ یڑنے سے فصل پتہ مردہ ہو جاتی ہے اور نشوونما نہیں پاتی۔ زیادہ پانی سے پودے کی ڈنڈی اور شاخوں اور جڑوں میں گہری جینی پڑ جاتی ہیں۔ بس کو عام لوگ پیچک کی بیماریاں بیان کرتے ہیں۔ مگر اصلی وجہ یہ ہوتی ہے۔ کہ بہت سے پانی سے اس کی جڑیں زیادہ رس چوس جاتی ہیں۔ جو اس کی کوئیل تک ضرورت سے زیادہ ہوتا ہے۔ اسی واسطے کسی کسی جگہ جمع ہو جاتا ہے۔ اور گرہ سی بنا دیتا ہے۔ زیادہ پانی سے اس کی جڑوں کے منہ کشادہ ہو جاتے ہیں۔ پھر زیادہ اس کوئیل تک نہیں پہنچتا۔ اور پودے کمزور ہو کہ زرد ہو جاتے ہیں۔ علاج اس کا صرف یہی ہے۔ کہ کھیت میں زیادہ پانی نہ رہے۔ اگر کسی باعث

سے زیادہ پانی آجائے۔ تو نکال دینا چاہئے۔ پودے
میں پکڑا دیے ہوئے اگر بارش ہو باغے یا کورا
پرے۔ یا بادل گرے یا بجلی چمکے تو پھول مارا
جاتا ہے۔ جب دانے پڑ جائیں۔ اور پھل سے
پلے خوردنی یا بہت بارش ہو جائے۔ اور پھر بادل
آسمان میں چھا جائے۔ تو اُس کے پھولوں میں ایک
سبز گنڈا رہے جس کو پنجاب میں سندھی کہتے ہیں۔
پڑ باقی ہے۔ جو اُس کی پیداوار کو نقصان پہنچاتی
ہے +

خصوصاً جو زمین کم زور اور شرح مٹی دلی ہے
اُس میں جو پودے ہوں۔ اُن میں یہ سبز گنڈا
زیادہ پڑ جاتی ہے +

جس چیت کے سینے میں زیادہ پھولتی پھلتی
ہے۔ آخر چیت میں چنے کاٹنے کے لائق ہو جاتے
ہیں۔ جب کاٹ کر بونٹ خشک کر لیں۔ تو دائیں
چلا کر غٹے اور بھوسے کو الگ کر لیتے ہیں۔ چنے
گیہوں کی طرح پائدار نہیں ہیں۔ تھوڑی مدت

لے پنجاب میں اس کی بابت یہ مثل ہے۔ چنا چیت
گھسا گھسا گھنی بیساکھ۔ استری گھنی تال جانتے جے گھٹا
ہوے ڈھاک + یعنی چنا چیت کے سینے میں اپنی اصلی
جیتیت ظاہر کرتا ہے۔ اور کھ بیساکھ میں۔ عورت
تب اپنی اصلی جیتیت پر ہوتی ہے۔ جب لڑکا گود
میں ہو +

میں خراب ہو جاتے ہیں۔ اس واسطے جب اس کی پیداوار کم ہو۔ تو نرخ اڑاں ہو جاتا ہے۔ اڑانی نرخ کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔ کہ اُس کی تجارت دوسری ولایتوں سے نہیں ہے۔ مختلف قسم کی مٹھائیاں اور نمکین کھان اس کی دال سے بنائے جاتے ہیں۔ جن کا تیوٹاروں اور شادیوں میں بڑا ڈھونڈ ہے۔ اس کے دانے بھی بھننا کر کھاتے ہیں۔ اُبال کر گھنگھنیاں بنتی ہیں۔ اس کی روٹی نہایت لذیذ اور خوبصورت زردی بنا ہوتی ہے۔ جس کو بیسی روٹی کہتے ہیں۔ کسی شاعر نے کہا ہے۔

بھٹتے پھر نہ کبھی بارِغِ خلد سے آدم ؟

جو کھاتے شوق سے اپنے یہ بیسی روٹی

بھوسہ سویشی کے کام کا ہے۔ چونکہ سلونا ہوتا ہے۔ وہ بہت مزے سے کھاتے ہیں۔ اونٹوں کے واسطے تو بہت عمدہ چارہ سمجھا جاتا ہے۔ اُن کو دانے کی بجائے دیتے ہیں +

بارہواں سبق

بلدی

اصل حال معلوم نہیں ہے۔ کہ یہ جنس کہاں سے

آئی۔ یا اسی ملک کی ہے۔ اصل میں یہ ایک قسم کا رنگ ہے۔ جو کھانے کے کام میں بھی آجاتا ہے۔ اسی لئے ہلدی کا خرچ زیادہ ہے۔ یہاں اس کی بہت ضرورت ہے۔ اس کی کاشت زمینداروں کی آمدنی کا عمدہ ذریعہ ہے +

اس کے واسطے ایسی طاقتور زمین چاہئے۔ جو باغیچے کے لائق ہو۔ یا وہ زمین جو گاؤں کے گرد جس میں دریا کے اُچھال سے مٹی پڑ گئی ہو یا نئی نکل آئی ہو۔ بہت اچھی ہوتی ہے۔ غرض کہ جس قدر پوری امانی ہو۔ اُسی قدر اچھی ہوتی ہے +

اسی جنس میں سے ایک قسم کی زہر دار زرد گانٹھ سی پیدا ہو جاتی ہے۔ جس کو پکھور یا نر پکھور کہتے ہیں۔ (کبھی ایک اور زہر دار گانٹھ بھی نکلتی ہے۔ جس کو ہلدیہ موہرہ کہتے ہیں۔ مگر وہ سادہ ہوتا ہے۔) اس کی پہچان یہ ہے کہ وہ زیادہ زرد رنگت کا نہیں ہوتا۔ بلکہ سفیدی نما ہوتا ہے۔ اور ہلدی سے زیادہ سخت ہوتا ہے۔ ٹوٹتا ہے۔ تو ٹکڑے زیادہ ہو جاتے ہیں۔ مگر باریک نہیں پستا۔ اس سے خوشبو بھی آتی ہے۔ جس زمین میں ہلدی بونے کا ارادہ ہو۔ اول اُس زمین کو بیچے سے ڈیڑھ ڈیڑھ فٹ گرا کھودنا چاہئے۔ مٹی بھی باریک کر لینی چاہئے۔ زمین جتنی نرم اور پولی ہوگی۔ اتنی ہی پیداوار زیادہ دیگی۔ اگر اس کے کھیت میں چوہے اپنا بھٹ

بنا کر زمین پولی کر دیں۔ تو بھی اس کی پیدادار
میں فائدہ ہوگا +

اگر کدال یا بیسچے یعنی پھاڑی سے زمین نکھد سکے۔
تو ہل خوب گھرے جوتے جائیں۔ اور لکھ یا پھاگن کے
پھینے کر ساء کے موسم میں پہلے تین چار بار خشک
زمین میں ہل چلائے جائیں +

کھاد جس قدر مل سکے۔ کھیت میں ڈالی جائے۔
کیونکہ اس میں کھاد کی نہایت ضرورت ہے۔ گلے ہوئے
یا جلائے ہوئے سرکنڈے کی کھاد اس جنس کو فائدہ مند
ہے۔ اگر یہ کھاد کسی دوسری کھاد کے ساتھ ملا کر
ڈالی جائے۔ تو زیادہ فائدہ دیگی +

جب کھاد کے ڈالنے سے فراغت ہو۔ تو پھر اس
میں پانی دیا جائے۔ جب آل آ جائے۔ تو دو دفعہ
اور ہل جوڑے جائیں۔ اس عمل سے زمین ہلدی
کے بونے کے لائق ہوگی +

پانی کے دینے سے یہ بھی فائدہ ہوگا۔ کہ جو گھاس
وغیرہ اُس کھیت میں پیدا ہونے والی ہے۔ وہ اس
جنس کے بونے سے پہلے ہی پیدا ہو جائیگی۔ اور
ہل جو اُس کے پیچھے جوڑے جائیگی۔ اُس سے وہ
گھاس اکھڑ جائیگی۔ اور مٹی میں مل کر اور گل کر
کھاد کا کام دیگی۔ پھر زیادہ گھاس پیدا نہیں
ہوگی۔ اور نلای کرنے میں آسانی ہوگی +
ہلدی دوسری جنسوں کے ساتھ بھی بوئی جاتی ہے۔

اور درختوں کے سائے تلے بھی پیدا ہو جاتی ہے +
 باغوں میں بڑے بڑے درختوں آم وغیرہ کے نیچے
 کی اراضی میں کچھ پیدا نہیں ہوتا۔ وہ زمین خالی
 پڑی رہتی ہے۔ ایسی خالی زمین ہلدی کے کار آمد
 ہو سکتی ہے۔ اگر ہلدی دھان بونی جائے۔ تو پیدا
 ہو جائیگی +

کبھی کبھی اس کے کھیت میں یہ دیکھا گیا ہے۔
 کہ جوی و رہی موشیوں کے چارے کے نئے
 ہل چلانے کے بغیر گیلی زمین میں مٹی بھر کر بکھیر
 دیتے ہیں۔ یہ جنس اُس پر جم جاتی ہیں۔ اور
 ہلدی کے اکھاڑنے سے پہلے اُن جنسوں کو کاٹ لیتے
 ہیں۔ اس عمل سے ہلدی کی پیداوار میں کچھ نقصان
 نہیں ہوتا ہے۔ اور کسی وقت ہلدی کے ساتھ تمباکو
 و کچالو بھی بوئے جاتے ہیں۔ اُن کو بھی ہلدی سے
 پہلے کاٹ لیتے ہیں +

اس کا تخم نہیں ہوتا۔ کچالو یا امک کی طرح چھوٹی
 چھوٹی گانٹھیں بوئی جاتی ہیں۔ اُبالنے سے پہلے
 ایسی ایسی چھوٹی چھوٹی گانٹھیں بونے کے واسطے
 علاحدہ رکھ لیتے ہیں۔ باقی اکھاڑ کر اُبال لی جاتی ہیں۔
 اس کا بیج ایک کنال اراضی میں ڈیڑھ من سے لیکر
 دو من تک ڈالا جاتا ہے۔ اور بونے کا یہ طریق ہے۔
 کہ ایک ایک گانٹھ ایکھ کی طرح ہل کے پیچھے
 پیچھے ڈالتے چلے جاتے ہیں۔ درمیانی فاصلہ ایک

ایک بالشت کا رکھ کر اوپر سے سہاگہ پھیر دیتے ہیں۔ بعض جگہوں میں چیمٹ لینے کے ہی اس کا ہونا شروع کر دیتے ہیں۔ اور یہاں تک کہ وہ جیسٹ میں بھی ہوتے ہیں۔ ساڑھ کے لینے کے شروع سے بیسویں تا بیچ تک اس کی کانٹھیں ہوتی جاتی ہیں۔ جو نو دس روزہ میں پھوٹ کر نکل آتی ہیں۔ کیونکہ اس میں بھی ابھی کی طرح آنکھیں پلنے سے موجود ہوتی ہیں +

اس بات کا پہلے سے لحاظ رکھنا چاہئے کہ جو کانٹھیں بیچ کے واسطے رکھی جائیں۔ ان کو سرد جگہ یا گیلی ریت میں رکھیں۔ ایسا نہ ہو۔ کہ آنکھیں خشک ہو کر تمکمی ہو جائیں +

جب بودے پیدا ہو جائیں۔ تو ان میں سے گھاس نکالی جائے۔ اور نلانی دی جائے۔ اسی طرح بھادوں کے لینے تک تین چار دفعہ نلانی کرنی چاہئے۔ اور پھر کنوارے لینے میں بھی ایک دفعہ نلانی کی جائے + اس کے کھیت میں پانی دینے کی بہت ضرورت ہے۔ جب تک برسات شروع نہ ہو۔ پھر پونے دو دن پانی دیا جائے۔ برسات کے دنوں میں تھوڑا تھوڑا پھر بھادوں کے لینے کے بعد تین بار پانی دیا جائے۔ غرض کہ اس کے کھیت میں اوپر کی زمین گیلی رہے + اس میں کھاد دو دفعہ ڈالی جاتی ہے۔ ایک دفعہ ہونے سے پہلے جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ دوسری

دفعہ بھادوں کے چھیننے میں جب نلائی کر چکیں۔ تو
کھاد ٹٹھیوں سے اس کے کھیت میں بکھیریں۔ یہ
کھاد بہت باریک اور مٹی ہوئی عمدہ ہونی چاہئے۔
جب کھاد اس طرح پر ڈال دی جائے۔ تو پھر پانی
دیا جائے +

برسات کے موسم میں اگر بارش زیادہ ہو جائے۔
تو اس کا نقصان ہو جاتا ہے۔ اگر سیلاب کا پانی آ
جائے گا۔ تو بھی اس کا نقصان ہو جائے گا۔ اس کی
حفاظت کی زیادہ ضرورت ہے +

ہلدی کے پودوں کو ایک قسم کی بیماری بھی ہو جاتی
ہے۔ پودوں کے کوئل خشک ہو جاتے ہیں۔ اور
پودے مارے جاتے ہیں۔ یہ بیماری خفگی سے اس
میں پھیلتی ہے۔ اگر حسب ضرورت پانی دیا جائے۔
تو یہ بیماری نہیں ہوگی +

اس کی فصل کو کسی اور طرح کی حفاظت کی ضرورت
نہیں ہے۔ مویشی اس کے پتے نہیں کھاتے۔ البتہ
سور جڑوں سے اکھاڑ کر نقصان کر دیتے ہیں +
ہلدی پندرہویں پھاگن تک پک جاتی ہے۔ جاڑے
کے موسم میں پتے خشک ہو جانے شروع ہو جاتے
ہیں۔ چیت کے چھیننے میں ہلدی کی کھدائی شروع ہو
جاتی ہے۔ جیسے آلو۔ کچالو وغیرہ نکالے جاتے ہیں۔
اسی طرح پر اس کی گانٹھیں بھی نکال لیتے ہیں۔ پھر زمین
سے پنجاب میں اس بیماری کا نام بھڑٹ مشہور ہے +

سے اس کی گانٹھیں نکال کر اور گانٹھوں سے بڑی جھانک
صفا کر لیتے ہیں۔ اور جو جڑیں یا مٹی گانٹھ کے ساتھ
لگی ہوئی ہوتی ہے۔ اُس کی جڑوں کو توڑ کر پونچھ
دیتے ہیں +

اگر ہلدی زیادہ ہو۔ تو کڑھاؤ میں ڈال کر ابال
لیے ہیں۔ درد کسی اور برتن میں ڈال کر اور آگ پر
رکھ کر جوش دے دیتے ہیں۔ صرف دو دفعہ کا
ابال اس جنس کو کافی ہوتا ہے۔ پھر اتار کر خشک
کر لیتے ہیں۔ مگر خشک کرنے کے وقت اُس کو چائینا
یا چار پائینوں پر ڈال کر ہاتھوں یا پاؤں سے خوب
لمبے رہتے ہیں۔ اگر یہ عمل نہ کیا جائے۔ تو خشک
ہلدی وزن میں بہت کم ہو جاتی ہے +
بڑی بڑی گانٹھوں کو کاٹ کر دو دو ٹیوں میں
مکڑے بنا لیتے ہیں +

ہلدی جب خشک ہو جاتی ہے۔ تو اصلی تعداد سے
چوتھائی وزن میں رہ جاتی ہے۔ میں جتنے خشک ہو جاتے
ہیں۔ جب خوب خشک ہو جائے۔ تو بیج ڈالنے کے
قابل ہو جاتی ہے۔ اس کی گانٹھیں دو طرح کی ہوتی
ہیں۔ ایک تو پہلی گانٹھ جو بڑی نکلی نکلی تھی۔ دوسری
اس پہلی گانٹھ سے جو اور گانٹھیں پیدا ہو جاتیں۔
جو پہلی گانٹھ ہو گی۔ وہ زیادہ گرے رنگ کی سرخی مائل
زرد توڑنے سے نکلتی ہے۔ دوسری ایسے گرے رنگ
کی نہیں ہوئیں۔ اور پہلی گانٹھوں کی زیادہ جڑیں

ہوتی ہیں۔ اور دوسری گانٹھوں کی نسبت کسی قدر
وزن میں بھی زیادہ ہوتی ہیں۔ ایسی گانٹھوں کو
علحدہ رکھنا چاہئے۔ یا جب ضرورت ہو۔ تو ایسی
گانٹھیں علحدہ کرنی چاہئیں۔ اس قسم کی ہلدی
رنگینوں کے زیادہ کام آتی ہے۔ اور دوسری سے
اس کو زیادہ پسند کرتے ہیں +

دوسری قسم کی گانٹھیں کھاؤں کے زرد رنگ کرنے
کے واسطے پیس کر ڈالی جاتی ہیں۔ ایسی گانٹھیں
عام استعمال میں آتی ہیں +

پچھلی ہلدی جب تک جوش نہ دی جائے۔ مصالحے
میں ڈال کر گھوڑوں کو کھلاتے ہیں۔ اس سے گھوڑے
بہت جلد موٹے تازے ہو جاتے ہیں۔ آدمیوں کی
دوائی کے کام میں آتی ہے۔ خون کو صفا کرتی ہے۔
اور مقوی بھی ہے +

ہلدی کے پتے بسترے کی جگہ پیچھے بکھالیتے ہیں۔
پھاڑی علاقوں میں ہلدی کے پتوں کی رسی بٹ کر
چٹائی بنا لیتے ہیں۔ جو اچھی نرم ہوتی ہے +

۱۔ اس قسم کی ہلدی کو پنجاب میں چنوا کہتے ہیں۔
۲۔ ہلدی پیس کر کھاؤں میں ملا جائے۔ اس کو دلد
کہتے ہیں +

تیر حواں سبق

تمباکو

پہلے ہی پہل اس جنس کو امریکہ کے جزائر غرب الہند سے
 کو لینز نامی ستاج جو مشہور جہاز ران تھا۔ اس طرح
 پر لایا۔ کہ سمندر میں جاتے جاتے اُس کا جہاز ایک
 جزیرے کے کنارے لگ گیا۔ وہاں اُس نے اپنے
 ملاخوں کو بھیجا۔ کہ جزیرے کی سیر کریں۔ اور جو جو
 نئی چیزیں یا جنسیں دیکھیں۔ وہ لے آئیں۔ جب ملاخ
 اُس جزیرے میں گئے۔ تو وہاں کے لوگوں کو کیا دیکھا
 کہ تمباکو کے پتے اکٹھے کر کے پونی کی طرح بنا لیتے
 ہیں۔ اور ایک طرف آگ لگا کر پیتے ہیں۔ ان پتوں
 کو وہاں سے لے آئے۔

اول ملک یورپ میں جب اس کا پینا شروع ہوا۔ تو
 یورپ کے ملکوں کے بادشاہوں نے حکم جاری کئے۔ کہ
 اس کو کوئی نہ پئے۔ اور سخت عرافت سی گئی۔ مگر اس
 کے استعمال کی کثرت ہوتی چلی گئی۔

اس ملک میں یہ جنس اکبر بادشاہ کے عہد میں
 غالباً پرہیز لائے تھے۔ پھر جہانگیر بادشاہ کے زمانے میں
 اس ملک میں اس جنس کے پینے کی کثرت ہونے لگی۔

تو اُس نے نہایت ہی سخت حکم جاری کئے۔ مگر اس کے خلاف اس کے پیسے کا رواج زیادہ ہوتا گیا۔ اب تو اس کے پتوں کے کھانے۔ پینے۔ سو گھنے کی ایسی زیادتی ہو گئی ہے۔ کہ سوائے کتھوں کے کہ ان کو اس سے مذہبی ممانعت ہے۔ کوئی بھی اس سے خالی نہیں۔ خصوصاً رفیل قوم کے لوگ اور مزدور تو اس کے بغیر رہ نہیں سکتے۔ بلکہ عورتوں نے بھی اس کو شروع کر دیا ہے +

اس کے بونے میں بہت فائدے ہیں۔ ادب اس کے بونے کی قدر اور ضرورت بھی ہوتی جاتی ہے +

اس ملک میں تمباکو کی جنس اعلیٰ جنس میں شمار کی جاتی ہے۔ اگر یہ درست طور پر بونی جاتی۔ تو زمیندار اس کی پیداوار سے مالا مال ہو جاتے۔ لطف یہ ہے۔ کہ تمباکو کے بونے میں اگرچہ محنت زیادہ ہوتی ہے۔ مگر اس کی فصل کھوڑے عرصے میں تیار ہو جاتی ہے۔ صرف اس کے بونے ہوتے اور تیار ہو جانے اور کاٹنے میں چار مہینے لگتے ہیں۔ اور محنت کھانے کا نتیجہ جلد مل جاتا ہے۔ جس قدر کڑوا تمباکو ہوگا۔ اُسی قدر زیادہ قیمت پر فروخت ہوتا ہے +

اس کے بونے کے واسطے وہ زمین اچھی ہے۔ جس میں کچھ شور کھڑا ہو۔ اسی سبب سے زمیندار کے دیکھو پرغیز یا اکی زبان کا لفظ ہے +

لوگ قصبوں اور شہروں کی پیدائی دیواروں کے کمر آٹھا کر کے تمباکو کی نشینی میں ڈالتے ہیں +

اس کی بہت سی قسمیں ہیں۔ مگر اس ملک میں چار قسموں کا زیادہ مشہور ہے۔ دینی۔ بلچی۔ دھتورا۔ مانگر۔ مگر بھی۔ جدا جدا ناموں سے مختلف مقاموں میں یہ بھی قسمیں پکائی جاتی ہیں +

دینی تمباکو کے پتے۔ بچے زیادہ اور چوڑے کم ہوتے ہیں۔ اور اوپر کو کچھ زیادہ اگے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان پتوں کی رنگت دوسری قسموں کے پتوں سے سیاہی مائل سبز ہوتی ہے +

بلچی تمباکو بھی اسی قسم کا ہوتا ہے۔ صرف اتنا فرق ہے۔ کہ اس کا پتا دینی تمباکو کے پتے سے زیادہ بڑا ہوتا ہے۔ اور بچے کو زیادہ پھیلتا ہے۔ پھول پھلنے سے پہلے کرنیلیں نوچ ڈالتے ہیں۔ ہر ایک پتے میں قغود نکالنا شروع ہوتا ہے۔ اگر یہ قغودے نوچے نہ جائیں۔ تو اسے کم زور ہو جاتے ہیں۔ ان کا کھانا بن جاتا رہتا ہے + دھتورا تمباکو کی ڈنڈی موٹی ہوتی ہے۔ اور بہت اونچی بڑھ جاتی ہے۔ یہ قسم نہایت کڑوی ہوتی ہے۔ اس تمباکو کے استعمال سے ہمارے لوگوں کے گلے میں بڑا بھگم کے سبب رسیگیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اچھی ہو جاتی ہیں۔ اور گلے پھول جانے سے محفوظ رہتے ہیں +

سلہ پنجاب میں اس رسو کو کھڑک کہتے ہیں +

گوبھی تباکو۔ اس کے پتے چوڑے چوڑے ہوتے ہیں۔ پھول گوبھی کے پتوں کی مانند۔ اسی سبب سے اس قسم کے تباکو کا یہ نام رکھا گیا ہے۔ یہ قسم تھوڑے عرصے سے اس ملک میں آئی ہے۔

اس کی کاشت کے لئے سیاہ ریت کی اراضی تھوڑی جو ذرا چکنی ہو۔ اچھی ہوتی ہے۔ اسی واسطے نہریاں تالاب کے کنارے کی زمین اس تباکو کے بونے کے واسطے عمدہ ہے۔ ایسی زمین میں نباتی و معدنی مادوں کے ضروری اجزاء موجود ہوتے ہیں۔

جس زمین میں یہ تباکو پونا ہو۔ اُس کو ہل چلا کر نرم اور پولا کرنا چاہئے۔ اگر ایسی زمین پہلے دیکھ فصل خالی رکھی جائے۔ تو مناسب ہے۔ کہ اس میں کھاد ڈالی جائے۔ اور ابھی طرح پر تیار کی جائے۔ کسی قسم کی گھاس اس میں نہ رہے۔ سب سے اچھی کھاد اس جنس کے واسطے کلڑی کی راکھ ہے۔ اور اُس میں اس راکھ کے وزن کے برابر آنگن یا سرک وغیرہ کی گرد و پاؤں کے پیچھے آ کر باریک ہو گئی ہو۔ ڈالی جائے۔ یا جس قدر نباتاتی مادہ اس کھاد میں ملایا جائے۔ اُسی قدر اس جنس کے پتے بہت اچھے اور مضبوط ہونگے۔

چونکہ تباکو کا ریح بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ اور جو پہلا شگوفہ اس میں نکلتا ہے۔ وہ بہت نازک ہوتا ہے۔ اس لئے پہلے اس کا ذخیرہ نکالیا جائے۔ جب

اس کے پودے پانچ چھ اونچے اونچے ہو جائیں۔ اور
 اُن میں چھ سات پتے نکل آئیں۔ تو ذخیرے سے
 اکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا چاہئے۔ جس زمین میں
 اس جنس کا ذخیرہ لگانا ہے۔ اول وہاں اچھے گہرے
 پانی چلانے چاہئیں۔ پھر اُس میں کیاریاں بنائی جائیں
 جو ایک فٹ لمبی اور چار فٹ چوڑی ہوں۔ جس
 میں پانی ڈھینے کے وقت سہواں ہو +

ایسا ہی دوسری زمین میں عمل کرنا چاہئے۔ جہاں
 پر ذخیرے سے اکھاڑ کر یہ جنس لگائی جائیگی۔ اس
 کا ذخیرہ عموماً دسمبر یا جنوری کے مہینے میں بویا جاتا
 ہے۔ اور اپریل یا مئی کے مہینے میں یہ جنس کاٹی
 جاتی ہے +

بعض حصوں میں اس کے بعد بھی بوتے ہیں۔
 اور جولائی کے شروع میں یا اخیر جون میں کاٹتے
 ہیں +

پھاڑی علاقوں میں تو جون یا جولائی میں بو کر
 ستمبر یا اکتوبر میں کاٹتے ہیں +

اس کے بوتے کے لئے عمدہ بیج چاہئے۔ تاکہ پیداوار
 بھی اچھی ہو۔ اور پودے تندرست ہوں +

ایک ایکڑ میں چھ چھٹانک بیج ڈالا جائے۔ یا
 ایک کنال میں تین بوتے کے حساب سے +

جب ذخیرہ لگایا جائے۔ تو کل تنم چار پانچ مرے
 میں بویا جائے۔ رونے کے وقت اس تنم کی کچھ کلڑی

کی راکھ اور کچھ آگنیاں یا گھٹلیوں کی گرد قریب نصف
کے شامل کرنی چاہئے۔ اس کا خالی بیج ہونے کے وقت
بے اندیشہ ہے۔ کہ کہیں زیادہ بیج ایک ہی جگہ نہ
بکھر جائے۔ بلکہ بیج باریک ہوتا ہے۔ اس عمل سے
انسان کے مطابق ہر جگہ بکھریگا۔

بیج ہونے کے بعد تھوڑی سیاد جو صاف کی ہوئی
ہو یا مٹی صحن وغیرہ کی راکھ اُس پر ڈالی جائے۔
تاکہ بیج چھب جائے۔

بعض خوش ہونے پر اپنے غلطی سے اس کا بیج
زمین میں ملا دیتے ہیں۔ اس عمل کے بھی وہی
مطلب حاصل ہو جاتا ہے۔ ہونے کے بعد غوثا سا
پانی آڑھگی سے دیا جائے۔ اگر پانی زور سے دیا جائیگا
تو سارا بیج پانی سے بہ کر ایک جگہ اکٹھا ہو جائیگا۔

پھر جب ٹیپے والی جگہ ٹھک ہونے کے قریب
ہو۔ تو پانی دیا جائے۔ پندرہ دن کے اندر اس کے
پودے زمین سے بھٹ کر نکل آئیں گے۔ اس عرصے
میں جو گھاس اس کے اندر پیدا ہو جائے۔ اُس کی
احتیاط سے نکل دینا چاہئے۔ تاکہ سردی کے دنوں
میں بویا جاتا ہے۔ جاں سردی زیادہ ہو۔ دنوں
اس کے بھاؤ کی تجویز کرنی چاہئے۔ ہوا دھیرے کے
بھاؤ کے واسطے ٹٹیاں کھڑی کر دی جائیں۔ جب

سارے پنجاب میں قبائلی بیج کو ایک ہونے کے سبب قبائلی
کی جلی گئے ہیں۔

دُغیرے کے پودے پھوٹ آئیں اور پتے دو تین ٹکڑے
 آئیں۔ تو درخت کی ٹوک سے آہستہ آہستہ ٹلائی کی جائے۔
 خراب قسم کی گھاس نکالی جائے۔ اگر اس کے کھیت
 میں کلڑ نہ ہو۔ تو تھوڑی تھوڑی کلڑ کی ٹلی ہونٹی مٹی
 اُس پر ڈالی جائے۔ اور پانی بھی دیا جائے۔ اسی
 طرح پر کبھی کبھی دو تین بار کلڑ کی ٹلی ہونٹی کھاد
 ڈالی جائے۔ اور دُغیرے کے کھیت سے دو دفعہ ٹلائی
 کر کے گھاس نکالی جائے +

جب اس کے پودوں کا قد پانچ یا چھ اونچ ہو جائے۔
 تو زمیں پر پھلے تنباڑ کی ہونٹی ہے۔ اُس میں پودے
 ٹانگوں سے اکھاڑ کر قطاروں میں لگانے چاہئیں۔
 ہر ایک پودے کا درمیانی فاصلہ ایک ایک فٹ کا
 ہو +

لگانے وقت ساتھ کے ساتھ لڑنے سے تھوڑا تھوڑا
 پانی جڑوں میں دینا لازم ہے۔ دوسرے دن پھر
 پانی دیا جائے۔ پھر جب زمین میں آل آ جائے۔
 اُس وقت پھر پانی دینا چاہئے۔ بھان کے بیجے میں
 تیسرے چوتھے دن۔ چیت کے بیجے میں تیسرے دن
 اور بیساکھ میں بعض اوقات روز مرہ پانی دینے کی
 ضرورت ہوگی۔ اس انتہا سے میں جب کھیت میں آل
 آئے۔ چار بار ٹلائی کرنی ہوگی۔ یہ ٹلائی چنے کے اقل
 دنوں میں اور آخر دنوں میں نہیں کی جانی۔ بلکہ
 درمیان کے دنوں میں +

ٹلائی کرتے وقت اگر کھوڑی کھوڑی کھاؤ بھی ڈالتے
 جائیں تو پودے اچھی پرورش پائیں گے +
 جب ٹلائی کر چکیں اور کھاؤ ڈال دی جائے۔ تو
 پانی کی بھی ضرورت ہوگی۔ ٹلائی کرتے وقت کھوڑی
 کھوڑی مٹی ہر ایک پودے کی جڑوں کے پاس جمع
 کر دینی چاہئے۔ تاکہ پودے میدانے تھڑے رہیں
 اور اچھی پرورش پائیں۔ اس بات کی بہت احتیاط
 چاہئے۔ کہ کسی قسم کا کیڑا اُس کو نہ لگ جائے۔
 اگر کیڑا لگنا شروع ہو جائے۔ تو اُس کو مار ڈالنا
 چاہئے +

اگر کھیت میں کچھ پودے خشک ہو جائیں۔ تو
 اُن کی جگہ اور پودے ذخیرے سے اکھاڑ کر لگائے
 جائیں +

جیت کے مہینے میں اس کو ایک بیماری ہو جاتی
 ہے۔ جس سے پتے ٹٹکڑا جاتے ہیں۔ یہ بیماری
 اُس کی فصل کا نقصان کر دیتی ہے +
 جب اُس کے پودے میں دس بارہ پتے نکل آئیں۔
 تو اُوپر سے اُس کی کونپل نوچ ڈالنی چاہئے۔
 اور پتوں کے نیچے جو شکوفے پھوٹ آئیں۔ وہ
 بھی نوچ ڈالے جائیں۔ اس عمل سے جو پتے
 موجود ہیں۔ وہ خوب تیار ہو جائیں گے۔ اور پوری
 سالہ پنہاب میں اس بیماری کا نام کوہڑ۔ لا علاج
 بیماری ہے +

پر درش پا گئیے +

عام طور پر اس کے پودوں میں سولہ پتے سے زیادہ نہیں ہوتے۔ پوٹیاں نوپنے اور شکوفے توڑنے کا کام پانی دینے سے پہلے کیا جائے۔ جب پتوں پر زرد سی رنگت پھلا جائے۔ اور اُن پر جھڑپاں پڑ جائیں۔ تو سمجھنا چاہئے۔ کہ فصل تیار ہو گئی +

ایک علامت اس کے پک جانے کی یہ ہے۔ کہ اس وقت بہت کڑھوی بو اُس کے پودے سے آتی ہے۔ جب یہ علامتیں پائی جائیں۔ تو اُس کا کھیت کاٹ لو۔ دو دن تک کٹے ہوئے پودے کھیت میں چلی پڑے رہیں۔ تیسرے دن سورج کے نکلنے سے پہلے جمع کر لیا جائے۔ اور جمع کئے ہوئے پودوں کا چکتا باندھ کر اُس کو کپڑے یا پوری سے ڈھانپ دینا چاہئے۔ اس عمل سے اُن کٹے ہوئے پودوں کو خوب گرمی پہنچتی۔ جب دو دن گزر جائیں۔ تو تیسرے دن اس چکتے کو کھول کر پھیلا دینا چاہئے۔ اور ایک دھوپ دے کر دوسرے دن کی صبح کے وقت سورج نکلنے سے پہلے وہ پودے کٹے ہوئے پھر ایک جگہ اکٹھے کر کر چکتا باندھ دیا جائے۔ پھر دو دن کے بعد رات کے وقت وہ چکتا کھول کر خوب ملایا اور جھاڑا جائے۔ اور سورج کے نکلنے سے پہلے اُسی

۱۷ پنجاب میں جھڑیوں کو کاٹ کر کھیت میں +

۱۸ پنجاب میں چکتا کو چکڑے میں +

طرح پر باندھا جائے۔ اور اُس کو پھر ورے یا
 کپڑے سے ڈھاپ دیا جائے۔ تیسرے دن پھر وہاں
 سے ہٹا دیا کر دوسری جگہ لٹکانا چاہئے۔ ایسا عمل جو
 چند بار کیا جاتا ہے۔ اُس سے ڈنڈی نرم ہو جاتی
 ہے۔ چکے کے باندھنے سے یہ بھی فائدہ ہے۔ کہ
 وہ اپنے ہی عرق میں بھیگ کر خوب درست ہو جاتا
 ہے۔ پھر پودوں کو درمیان سے جیر جیر کر رستی
 کی طرح بٹ لیتے ہیں +

جو زمیندار اس جس کو جلد بیج ڈالتے ہیں۔
 وہ اسی طرح پر چکے لگا کر پیسہ دیتے ہیں۔ کہ تباکو
 خشک ہو کر وزن میں آگے نہ ہو جائے۔ اور جو اپنے
 گھر کے برتاؤ کے واسطے رکھتے ہیں۔ وہ اُس کو
 سکھا لیتے ہیں +

برسات کے دنوں میں اس جس کو خشک رکھنا
 چاہئے۔ اور اس جس کو بہن چوروہ پانی ملی۔ تو اُس
 کا کڑوا پانی کم ہو جائیگا۔ اور کھٹے پینے والے پھر
 اُس کو کھٹی سمجھتے۔ اگر یہ جس پر آتی ہے۔ اور
 کڑوا پن اس میں باقی ہے۔ تو پھرانا تباکو بشرطیکہ
 اس میں کڑواہٹ ہو۔ نیچے سے زیادہ قدر پاتا ہے۔
 بیوکھ پڑے۔ تباکو کی کڑواہٹ مضر نہیں ہوتی +
 بعض لوگ تباکو کا بونا اپنی سرشاخ نکھتے ہیں۔
 اُن کی غالی ہے۔ جبکہ پھر چیریں ہوتے ہیں۔ تو
 اُس کے بونے میں کیا بُرائی ہے۔ یہ عیس تو اچھا

جنسوں میں سے ہے اور زیادہ مول دلاتی ہے۔ جو زمیندار حقہ پیتے ہیں۔ اُس کے مول لینے سے بچ جائینگے۔ چبانے۔ پینے۔ سو گھنے میں اس کا زیادہ برتاؤ ہے۔ اس کے خشک پتے۔ پان۔ چرنے۔ سٹھنے میں ڈال کر کھاتے ہیں۔ اور بعضے بغیر چرنے و پان وغیرہ کے کھا جاتے ہیں۔ حقہ پینے والے اس میں فیرو ملا کر اور کوٹ کر پیتے ہیں۔ پہاڑی علاقوں میں تو فیرو کمیاب ہے۔ وہاں خشک ہی پی جاتے ہیں۔ باریک پس کر ہلاں بنایا جاتا ہے۔ جس کے دانتوں میں درد ہو۔ وہ اس کے پتوں کو دانتوں پر ملتا ہے۔ تو دانت اچھے ہو جاتے ہیں۔ غرض کہ تمباکو بلغم دور کرنے والا سمجھا جاتا ہے۔ مگر دراصل جس قدر بلغم جسم سے نکالتا ہے۔ اُس سے زیادہ پیدا کرتا ہے۔ اس واسطے تمباکو پینے والے جب زیادہ بوڑھے ہو جاتے ہیں۔ تو وہ بلغم سے زیادہ خراب ہوتے ہیں *

چودھواں سبق

پلوست

اس سے تشہ ہوتا ہے۔ اس لئے زمینداروں کو

لہ پنجاب میں ہلاں کو شوار کہتے ہیں *

اسے استعمال نہیں کرنا چاہئے۔ مگر اس کی کاشت سے زمینداروں کو آمدنی اچھی ہو جاتی ہے۔ کیونکہ تھوڑی سی محنت اور ترؤد سے اس کی بہت پیداوار ہوتی ہے۔ افیون بھی پوست سے ہی بنتی ہے۔ اس کی تجارت کا سلسلہ چین وغیرہ کے ساتھ جاری ہے۔ اگر اس کی کاشت میں ترقی ہو جائے۔ تو ملک کی دولت بھی بڑھ سگی +

یہ معلوم نہیں ہے۔ کہ آیا یہ جنس باہر سے اس ملک میں آئی یا یہاں کی اصلی پیداوار ہے۔ سب سے زیادہ فائدہ اس میں یہ ہے۔ کہ تھوڑے عرصے میں تیار ہو جاتی ہے۔ اور محنت کا نتیجہ جلد مل جاتا ہے +

یہ جنس دو مطلبوں کے واسطے بوئی جاتی ہے۔ یا تو اس کے پودوں سے افیون نکالتے ہیں۔ یا پوست ہی رکھ لیتے ہیں۔ اس میں سے افیون نہیں نکالتے۔ پوست سے جو دانے نکلتے ہیں۔ اُن کو خشخاش کہتے ہیں۔ خشخاش طاقتور دوا ہے۔ عمدہ غذا ہے۔ اس کا ذکر سبق کے اخیر میں کیا جائیگا +

خشخاش کے دانے دونو صورتوں میں حاصل ہو جاتے ہیں۔ خواہ پوست کے ڈوڈے رکھے جائیں یا پوست سے افیون نکال لی جائے۔ البتہ جس ڈوڈے سے افیون نکال لی جاتی ہے۔ اُس میں سے خشخاش کم نکلتی ہے۔ اور جن ڈوڈوں میں سے افیون نہ نکالی

جائے۔ اُس سے خشکاش کے دانے زیادہ نکلیں گے۔
 اس کے واسطے پوئی زمین چاہئے۔ جو زیادہ سرخ
 رنگت کی نہ ہو۔ بلکہ سفیدی مائل ہو۔ اور اس میں ریت
 کی ملاوٹ بھی کم ہو۔ اور سخت بھی زیادہ نہ ہو۔ عموماً
 پوست گھاؤں کے گردا گرد والی زمین میں پوئی چائے۔
 کیونکہ وہ زمین طاقتور ہوتی ہے۔ اُس میں کھاد خود
 بخود زیادہ پڑتی رہتی ہے۔ جس زمین میں یہ جنس
 پوئی جاتی ہے۔ اُس میں فصل خریف عموماً نہیں پوئی
 جاتی۔ خریف میں زمین خالی چھوڑی جاتی ہے +
 پوست کی چند قسمیں ہیں۔ مگر اس کے بیج سے
 اس کی قسمیں پہچان میں نہیں آتیں۔ جب اس کے
 بیجوں میں پھول نکلتے ہیں۔ تو اُن کے مختلف
 رنگوں سے اُن کی پہچان ہو جاتی ہے۔ یہ جنس
 باخوں میں پھولوں کے واسطے بھی پوئی جاتی ہے۔
 اس کی علاحدہ قسم ہے۔ اس کے دانے بھی چھوٹے چھوٹے

۱۰ ضلع شاہ پور اور کٹہ کے علاقے میں اس جنس کے
 پونے اور ایون کے پیدا ہونے سے مالگزاری سرکار کی ادا
 کی جاتی ہے۔ ایون کی پیداوار کے بغیر دہان کے زمینداروں کو
 مالگزاری سرکار کا ادا کرنا مشکل ہے۔ اگر ایون دہان پیدا
 نہ ہو۔ تو اُن کی بربادی کی صورت ہو جاتی ہے۔ اس واسطے
 سب چھوٹے بڑے زمیندار اپنی طاقت کے موافق اس
 جنس کو بڑتے ہیں +

اور سیاہ رنگت کے ہوتے ہیں۔ اس کے پھولوں کی
 پنکھڑیاں مگلاب کے پھولوں کی طرح ہوتی ہیں۔ اور
 اُس کے ڈوڈے بہت چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں +
 آبی اور بارانی قسموں کی زمین میں یہ جنس ہو جاتی
 ہے۔ پہاڑی علاقوں میں تو یہ جنس سیلاب اور ہلانی
 زمین میں بغیر پانی دیتے کے پیدا ہو جاتی ہے +
 میدان کے ٹکڑوں میں تو سوائے خاص کسی ٹکڑے
 کے جہاں بوئی جائیگی۔ پانی دینے کی ضرورت پڑیگی +
 اس جنس کے بونے کے واسطے بھادوں یا اسوج
 کے سینے سے ہل چلانے شروع کریں۔ پانچ چھ دفعہ
 ہل جوڑنے کی ضرورت ہوگی۔ سماگہ بھی پھیرا جائیگا۔
 عرض کر کہیت کی مٹی بہت باریک کی جائے +
 پہاڑی علاقوں میں جیسا کہ اس جنس کے بونے
 کے واسطے میدان میں زمین جوتی جاتی ہے۔ ایسے
 ہل نہیں چلائے ہیں۔ مگر وہاں تھوڑے ہل چلانے
 سے وہی فائدہ ہو جاتا ہے۔ جو دیں میں زیادہ
 ہل چلانے سے نکلتا ہے +

جس زمین میں پوست بونا ہو۔ اُس میں پہلے
 باریک اھ گلی ہوئی کھاد ڈالنی چاہئے۔ بونے ہوئے
 بہت سی کھاد کی ضرورت پڑتی ہے۔ اگر باریک
 اور گلی ہوئی کھاد نہ ملے۔ تو جیسی کھاد مل جائے۔
 ویسی ہی ڈالنی مناسب ہے۔ مگر وہ کھاد اس کے
 پردوں کو پورا فائدہ نہیں دیگی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ

اُس کے واسطے چھوٹے اور باریک ہونے ہیں۔ اور
 جب کھاد موٹی ہوئی تو اُس کے پودے اچھی طرح
 سے کھاد کا حق نہ کھینچ سکیں گے۔ جب تک کھاد کے
 اجزا بہت باریک نہ ہوں گے۔ اُس کے پودوں کی
 پرورش کے واسطے کار آمد نہیں ہو سکتے ۴
 کاکھ کے پھینے کے شروع سے پندرہویں تاریخ
 تک پوست بھٹا جاتا ہے۔ پہاڑی علاقوں میں کبھی
 کبھی پوس اور ماکھ کے مینوں میں ہونے ہیں۔ جس
 روز اسے پوتا ہو۔ جس سے پہلی رات کو ٹھوڑے سے
 پانی میں اس کے بیج کو بھلو کر کسی برتن میں رکھ
 دیتے ہیں۔ پانی صرف اس قدر ڈالا جائے۔ کہ اس کے
 دانے جذب کر لیں۔ رات کے وقت اسی طرح ہر چار
 ہر تک بھینکا رہے۔ پھر صبح کے وقت پوتا جائے۔
 نوے وقت بیج میں مٹی یا ریت یا راکھ ملائی جائے۔
 اور کھیت میں دو تین دفعہ ٹھوڑا ٹھوڑا سا بیج ڈالا
 جائے۔ اس کا بیج ایک چھٹانک سے لے کر ڈیڑھ
 چھٹانک تک فی کنال ڈالتے ہیں۔ جو فی ایکڑ دس
 چھٹانک سے پندرہ چھٹانک ہو جاتا ہے۔ جس
 کھیت سے افیون نکالنی ہو۔ اُس میں ہونے کے
 بعد چار چار فٹ کے فاصلے پر ایک سیدھی آٹھ
 سے کنال دی جائے۔ اُس سے یہ غائدہ ہو گا۔ کہ
 افیون نکالنے وقت آسانی ہوگی۔ اور معلوم رہے گا۔ کہ
 دو آٹھوں کے درمیان کے پودوں سے افیون کماری

گئی ہے۔ گویا یہ بل کی آڑ قطار کا کام دیگی۔
 جہاں کوئیں وغیرہ سے پانی دینے کے واسطے کیاریاں
 بنائی جائیں۔ وہاں وہی مطلب ان کیاریوں سے حاصل
 ہو جاتا ہے۔ تین چار دن میں اس کا پینچ زمین سے
 پھوٹ کر نکل آتا ہے۔ جب تین چار پینچ نکل آئیں۔
 تو نٹائی کی جائیگی۔ نٹائی کرنے میں احتیاط چاہیئے۔
 کیونکہ اس کے پودے بہت نرم ہوتے ہیں۔
 کسی نوکدار اوزار دانتی وغیرہ سے اس کی نٹائی
 کی جائے۔

جو پوست لگھ یا پھاگن کے مہینوں میں یا اس کے
 بعد بویا جائے۔ اس کی نٹائی چیت کے مہینے میں کرنی
 چاہیئے۔ پھر جب پودے ایک ایک فٹ سے زیادہ
 ہو جائیں۔ تو دوسری دفعہ بھی نٹائی کرنی مناسب
 ہے۔ اس کے بعد پھر کوئی نٹائی نہیں ہوتی۔
 اس جنس کو متوسط مقدار کا پانی دیا جاتا ہے۔
 چار پانچ دفعہ سے زیادہ پانی دینے کی ضرورت نہیں
 ہوتی۔ اگر یہ کسی نہر کے کنارے بویا جائے۔ اور نہر
 سے پانی دیا جائے۔ تو بہت احتیاط رکھنی چاہیئے۔ کہ
 ضرورت سے زیادہ پانی نہ دیا جائے۔ اس کے پودے
 نرم ہوتے ہیں۔ اس نرمی کے باعث زیادہ پانی جذب
 نہیں کر سکتے۔ اور نہ زیادہ دھوپ سہ سکتے ہیں۔
 میدانی ملک میں اس جنس کے پودوں میں
 سلہ پنجاب میں ایسا اوزار کیلتی کے نام سے مشہور ہے۔

بھاگنے کے دنوں میں پھول لگنے شروع ہو جاتے ہیں۔
اور چیت کے پھینکے میں ڈوڈے آ جاتے ہیں۔ اور
چیت کے اخیر کھاٹ لیتے ہیں +

پھاڑی علاقوں میں اس جنس کا پودا بیاکھ کے
پھینکے میں پھولنا شروع ہوتا ہے۔ اور اس پھینکے کے
اخیر یا جیٹھ کے شروع تک افیون نکالنے کے واسطے
ڈوڈے تیار ہو جاتے ہیں۔ اس میں ڈوڈے لگ جائیں۔
تو اس کو جانوروں سے بچانا چاہئے۔ طوطے اس کے
ڈوڈوں کو کتر ڈالتے ہیں۔ اگر بڑے بڑے کھیت ہوں۔
تو دن کو کھیت کی حفاظت کے لئے ایک آدمی کی ضرورت
ہوگی۔ طوطے کے سوا اور کوئی جانور اس کو نقصان
نہیں پہنچاتا۔ البتہ زیادہ بارش کے سبب سے اس
کے ڈوڈے کسی قدر خراب ہو جاتے ہیں +

افیون کے نکالنے کا طریق یہ ہے۔ کہ جب ڈوڈوں
کے اوپر سے پھول گر جائیں۔ اور چار۔ پانچ دن گزر
جائیں۔ اور ڈوڈے سبز ہوں۔ تو شام کے وقت
اُن کو ایک لوہے کے اوزار سے جو نینے کی شکل کا
ہوتا ہے۔ ڈوڈے کی ایک طرف میں تین شکاف دیتے
ہیں۔ ان شکافوں کا درمیانی فاصلہ نصف انچ سے کم
ہوتا ہے۔ رات کے وقت اُن شکافوں کی جگہ سے عرق
نکل کر پوست کے ڈوڈوں کی پشت پر جم جاتا ہے۔
اس پنجاب میں جنے کو نیرنا کہتے ہیں۔ یہ وہ آلہ ہے۔

جس سے ناخون اُتارنے جاتے ہیں +

تو وہ افیون علحدہ رکھی جائے۔ یہ افیون ناقص قسم کی ہوگی۔ دوسری اچھی قسم کی افیون کے ساتھ اگر یہ افیون ملا دی گئی۔ تو باقی افیون بھی ناقص ہو جائیگی۔ جب اس طریقے سے افیون ڈوڈوں سے نکال بیٹے۔ تو اُس کے آدھ آدھ سیر کی پٹریاں بنا کر پوست کے خشک پتوں سے لپیٹ دی جائیں۔ ہر ایسی سیلی جگہ میں رکھیں۔ جہاں ہوا بالکل نہ لگے۔ گرمی اور ہوا کے سبب افیون خشک ہو جاتی ہے +

جن پودوں میں سے افیون نہیں نکالتے ہیں۔ ان کے ڈوڈے جب خشک ہوجاتے ہیں۔ تو ان کو سکاٹ کر سکھا لیتے ہیں۔ جب ڈوڈے خشک ہو جاتے ہیں۔ تو توڑ کر خشک کر نکال لیتے ہیں۔ جن ڈوڈوں میں سے افیون نہیں نکالی گئی ان کو اسی طرح رکھ لیتے ہیں۔ خریدار مع خشک سول لے لیتے ہیں۔ تیر گھر یا دکان پر لے جا کر ایک باریک لہے کی سلائی سے ان ڈوڈوں میں سوراخ کر کے خنکاش نکال لیتے ہیں۔ اور خالص ڈوڈے پینے کے واسطے رکھ لیتے ہیں۔ یا فروخت کر دیتے ہیں +

جن ڈوڈوں میں سے افیون و خنکاش نکال لی گئی ہے۔ عام لوگ ان ڈوڈوں کو پھینک دیتے ہیں۔ کہ وہ کسی کام کے نہیں رہتے۔ مگر بعض آدمی ان کو کوٹ کر اور پانی میں ڈال کر اباں لیتے ہیں۔ جب دو تین دفعہ وہ ڈوڈے پانی میں ہوش کھاتے ہیں۔

تو اُس پانی کو سرد کر کے کپڑے میں ڈال کر چھان
لیتے ہیں۔ پھر صاف کئے ہوئے پانی کو پٹتے ہیں۔
جب پانی سوکھ جاتا ہے۔ اور کچھ عرق اُس کا جما
ہوا رہ جاتا ہے۔ اُس کو افیون میں ملا دیتے
ہیں +

بہت لوگ افیون کی پنڈیوں کے بیج میں چھوٹے
چھوٹے کنکر اور پتھر گئے ریزے ملا دیتے ہیں۔ جس
سے افیون کا وزن زیادہ ہو جاتا ہے۔ مگر یہ اُن
کی غلطی ہے۔ اول تو خریدار ٹٹول کر نکال لیتے
ہیں۔ اور اگر یہ ملاوٹ معلوم ہو جائے۔ تو اُس
افیون کا نرخ سستا ہو جاتا ہے +

بعض لوگ ایک عمدہ قسم کی ملاوٹ افیون میں
کرتے ہیں۔ اس طرح پر کہ گیہوں کا نشاستہ اور شہد
اور ریش لے کر اس کو پیتے ہیں۔ اور اچھی طرح
پر باریک کر کے اُس میں نشاستہ ملا دیتے ہیں۔ پھر
شہد میں شہد کے برابر پانی ملا کر اُس کو آگ پر
رکھ کر جوش دیتے ہیں۔ جب جوش دیتے دیتے یہ
حالت ہو جائے۔ کہ شہد کا قطرہ پانی میں ڈالا جائے۔
تو جم جائے۔ اُس کو اتار کر وہ مرکت نشاستہ
ملا دیتے ہیں۔ پھر وہ بالکل افیون کی شکل بن
جاتا ہے۔ اس کی کچھ پہچان نہیں ہو سکتی۔ رنگت۔
بوی۔ اور ذائقہ اس میں سب پیدا ہو جاتی

ہے۔ اس کو خریدنے والے کو پہچاننا پڑتا ہے +

ہے۔ صرف فرق یہ ہے۔ کہ نشہ نہیں ہوتا +
 اس کے پردوں کے پتوں کی بھجیا بناتے ہیں۔
 مگر صرف اُس وقت جب، پردے کے پتے چھوئے
 ہوں۔ پردے جب ایک ٹکڑے سے زیادہ ہو جائیں۔
 پھر بھجیا نہیں بناتے۔ کیونکہ اس وقت اس کے
 پتوں میں کسی قدر نشہ ہو جاتا ہے۔
 انیوں کا کھانا اپنے نہیں ہے۔ نشہ ختم ہونے
 والے بڑی طاقتور بن جاتے۔ اس کا یہ مطلب یہ ہے
 زیادہ چکنا اور گرم ہے۔ اگر سر پل، توڑ جائے۔
 تو سر کا درد اور لاشکی درد کم ہوتا ہے۔ اگر خنجر
 کا فیرو نکال کر اس کا اٹھام بنایا جائے۔ تو وہ
 مغز کو طاقت بخشتا ہے +
 کھنڈائی بھی اس کی بنائی جاتی ہے۔ پس اگر
 گھوٹ کر اور دال میں ملا کر پجوری بن جائے
 ہیں۔ تو پجوری مزیدار ہو جاتی ہے +
 ہندو لوگ ایک روز رکھتے ہیں۔ پس میں
 زیادہ خشخاش ہی کی سردانہ فیرو اور دیگر اشیاء
 بنا کر کھاتے ہیں۔ اس حالت میں خشخاش کے
 دانے اناج تصور نہیں ہوتے +

کھیتی کی کتاب کا

تیسرا حصہ

باغ کے میوے اور ترکاریاں

باغ عموماً اُس زمین کے ٹکڑے کو کہتے ہیں کہ جس میں بہت سے میوہ دار درخت ہوں۔ اور اُس میں پھلواری یا ترکاری بھی ہو۔ جس طرح زیور اور کپڑے سے انسان کی زیبائش ہے۔ اُسی طرح زمین کا کڑہ جنگل کے خود رو درختوں اور باغ کے بیل بوٹوں سے خوش نما بن جاتا ہے + جس زمین کے ٹکڑے پر زیادہ باغ ہوں۔ وہ ٹکڑا اُس زمین کے ٹکڑے سے زیادہ دل پسند اور خوش نما ہوگا۔ جس میں باغ نہیں + باغوں سے یہ فائدے ہیں۔

اول۔ نظر کے واسطے تروتازگی اور روح کو فرحت +

دوم - میوؤں کی سی مقوی غذا کا مل جانا +
 سوم - نیچ قسم کی ترکاریاں +
 میوؤں میں عموماً وہ مادے زیادہ ہوتے ہیں جن کے کھانے سے بدن کی طاقت بڑھتی ہے۔ اور عرصے تک قائم رہتی ہے۔ اور ترکاریوں کے قائلوں کو ظاہر ہیں کہ ان سے خون صاف رہتا ہے اور درمیان خواجہ قائم رہتا ہے +
 اس ملک کی آب و ہوا متوسط درجہ کی ہے۔ نہ زیادہ گرم نہ زیادہ سرد (خاص پہاڑی علاقے اور خاص گرم جگہ اس سے مستثنیٰ ہیں) اس واسطے ان میوؤں اور مصالحوں کے پیدا ہو بہت ہی گرم ملک میں پیدا ہوتے ہیں۔ یہ وہ میوے اور پھل جو بہت سرد جگہوں میں پرورش پا کر تیار ہوتے ہیں۔ باقی تمام قسم کے میوے درختوں اور ہر قسم کی ترکاریاں اس ملک میں پیدا ہو سکتی ہیں +
 چونکہ عام طور پر اس ملک کی زمین میں طاقت زیادہ ہے۔ اس واسطے معمول سے زیادہ محنت اور تردد باغ کے لگانے میں نہیں ہوتا۔ باغیچے کے واسطے پانی اور نرم زمین جس میں بہت سی پانی باقی رہتی ہے۔ اور ٹھوڑی سی رہتا بھی ہے۔ اچھی ہوتی ہے۔ ایسی زمین کے پھلانے کا ذکر پہلے باب میں گذر چکا ہے +
 مستطیل یا متوازی الاضلاع کی شکل کا باغ عمدہ

اور تو بصورت معلوم ہو گا ہے۔ اُس کی روشنی چوڑی
 ہونی چاہیے۔ ہر کم سے کم پانچ فٹ تک۔ چوڑی ہوں۔
 اور اُن درختوں کے کنارے پر ایک ایک فٹ گھاس
 اگر لگا دی جائے۔ تو زیادہ مضبوط اور قائم رہیگی۔
 اور اُس سے دونوں طرف پھولیں اور سرکاری کے واسطے
 سوازی شکل کی سیاریاں بنائی جائیں۔ اس سے باغیچے
 کی بنا میں عمدہ ہو جائیگی۔ خصوصاً سرکاری کے باغیچے
 کی صورت بہت اچھی ہو جاتی ہے۔
 جہاں پانچ لگایا جائے۔ اُن کی آس پاس دو دو
 فٹ گہری سمودی عمارت۔ اور اُس پر چھ اچھ گہری
 تک کھاد لگائی جائے۔ اور مٹی خوب ہلایک کی جائے۔
 پھر زمین تو ہموار کر کے پانی دیا جائے۔ جب زمین
 میں آبی آ جائے۔ تو اُس میں روشنی اور سیاریاں بنائی
 جائیں۔ پھر جس چیز کا بیج لایا جائیگا۔ اچھی طرح
 پیدا ہو گا۔ مختلف قسموں کے درخت جو باغ میں
 لگائے جاتے ہیں۔ اُن سے یہ فائدہ ہے۔ کہ
 کئی قسم کے کیڑوں سے بچوں اور پیڑوں کا
 بچاؤ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ بعض درخت ایک قسم کے
 کیڑوں کو نہیں کھاتے ہیں۔ بعض دوسری قسم کو
 اگر ایک ہی قسم کے درخت لگائے گئے ہوں۔ اور
 اُن کو ایک ہی قسم کا کیڑا لگ گیا۔ تو بہت سے
 درخت اُس کیڑے سے ضائع ہو جائیں گے۔ ایک یہ بھی
 فائدہ ہے۔ کہ مختلف قسموں کے بیج لگائے اور طرح

طرح کی ترکاریاں مل سکتی ہیں۔ اس کے سوا جب مختلف قسم کے درخت لگائے گئے۔ تو اُن کی جڑوں کی بھی مختلف بناوٹ ہوگی۔ کسی کی جڑ بہت گہری۔ کسی کی کچھ کم۔ کسی کی آڑی۔ کسی کی تر بھی۔ اس سبب سے وہ آندھی وغیرہ کی آفتوں سے محفوظ رہیں گے +

باغ کے جنوبی و مشرقی کونے کی طرف کسی تہہ زمین خالی رکھنی مناسب ہے۔ اور اُس جگہ میں دوسرے ملکوں کی آبی ہوئی ترکاریاں اور پودوں کے بیج بونے جائیں اور ذخیرہ لگایا جائے۔ تاکہ اگر کسی کے موسم میں ایسے پودوں کو عیب کی نیند ضرورت ہوتی ہے۔ اور دوسرے میں ان دنوں میں جنیب کی طرف سے خوب لگتی ہے۔ مثلاً اگر باغ کے شمال اور مشرق کے کونے میں بنایا جائے۔ اگر زمین کی سطح کسی طرف کو اونچی ہے۔ تو وہاں لگایا جائے۔ غرض ایسی جگہ ہو۔ جہاں سے باغ کے ہر ایک موقع میں پانی پہنچ سکے۔ اگر بڑے بڑے باغوں میں جُدا جُدا قسم کے بیوے دار درختوں کے چھوٹے چھوٹے ختے جُدا جُدا لگائے جائیں۔ تو وہ ختے باغ کی خوبصورتی بڑھائیں گے۔ اور ایک جگہ ہونے کے سبب سے بیوے دار ترکاری کی بیماری کے وقت حفاظت آسانی سے ہو سکتی +

پہلا سبق

آم

آم اسی ٹک کی پیدائش ہے۔ اسی ٹک سے دوسرے ٹکوں میں گیا ہے۔ اس کا درخت عرصے تک قائم رہتا ہے۔ اور پھل کثرت سے دیتا ہے۔ جن میں زیادہ فائدہ ہو جاتا ہے۔ اس کی کٹڑی بھی مضبوط ہوتی ہے۔ عمارتوں کے کام آتی ہے۔ زیادہ خوبی اس پیڑ میں یہ ہے۔ کہ جب اس کے پودے جوان ہو جاتے ہیں۔ پھر کسی قسم کی بدورش کی ضرورت نہیں رہتی۔ ایک دفعہ کے لگائے ہوئے تین چار پشت تک کھڑے رہتے ہیں۔ اور آمدنی کی صورت بنی رہتی ہے +

اس میوے کی بہت سی قسمیں ہیں۔ ہر ایک کے نام قدر و قیمت۔ رنگ و ذائقے کے سبب سے جدا جدا ہیں۔ مثلاً لڈوا۔ لکھا۔ سوفیا۔ دوپا۔ بھجیاں۔ سپہر۔ سندھوری وغیرہ وغیرہ + اب اس کے سوا دو قسموں کے آم اور بھی ہیں جن میں اس آم کو بھڑواری یا بھڑو کہتے ہیں +

اس ملک میں بیوند کے ذریعے سے پیدا ہو گئے ہیں۔
ایک بیٹی - دوسرا مادہ - اب اس ملک میں دن بدن
اُن کی ترقی ہے +

اس میوے کے پڑنے سے متوسط درجے کی آب
و ہوا چاہئے۔ اگر کسی موسم میں زیادہ سردی یا
زیادہ گرمی پڑے گی۔ تو اُس کے پودے سوکھ جاتے
ہیں۔ بڑے سرد پہاڑ یا زیادہ گرم جگہ میں یہ درخت
نظر نہیں آتے۔ اس میوے کے پودے گرمی کی
سختی اس صورت میں اُٹھ سکتے ہیں۔ کہ اُن کو
پانی دیا جائے +

آم کے پودے کو زیادہ سردی کی برداشت نہیں
ہے۔ کبھی کبھی دیکھنے میں آتا ہے۔ کہ اگر دو رات
پانی زیادہ پڑے۔ تو دس دس بارہ بارہ برس کی
عمر کے پودے مارے جاتے ہیں۔ اور بالکل سوکھ
جاتے ہیں۔ اس کے درخت کا عرق نکال دیا جاتا ہے۔
پانی کی طرح پتلا نہیں ہوتا۔ اسی واسطے اگر ایک
دفعہ سوکھ جائے یا کاٹا جائے۔ پھر دوبارہ پھونک
پیدا نہیں ہوتا۔ یہ میوہ اچھی قسم کا وہ ہوتا ہے۔
جس کا رس پتلا اور میٹھا ہو۔ گھٹلی چھوٹی ہو۔
ریشہ اور صوف بالکل نہ ہو۔ چھلکا موٹا ہو۔ مرنے
کے واسطے ایسے ہی آم زیادہ پسند کرتے ہیں۔
اس کے پودے دو طریق سے لگاتے ہیں۔ ایک تو
بیوند چڑھانے سے۔ دوسرے بیج بونے سے +

پیوند ایسے پودوں پر چڑھتا ہے۔ جو بیج سے پیدا ہوئے ہوں۔ آم کا پیوند اور درخت پر عین چڑھ سکتا۔ اور پیوند بھی ڈالی کا چڑھ ہیگا۔ دوسرا نہیں۔ پیوندی پودوں میں پھل جلد آتا ہے۔ مگر درخت اتنے عرصے تک قائم نہیں رہتا۔ جتنا بیج کا بویا ہوا درخت۔ اس کے بیج بونے کا یہ طریق ہے۔ کہ اول ایک سیاری طیار کی جائے۔ اُس میں آم کی گٹھلیوں کا ذخیرہ لگایا جائے۔ کبھی علاحدہ علاحدہ گٹھلیوں میں بھی گٹھلیاں کٹا دی جاتی ہیں۔ گٹھلی تازہ اور گیلی لگانی چاہئے۔ خشک کر کے نہ بوٹی جائے۔ کیونکہ اگر خشک کر کے بوٹی جائیگی۔ تو پیدا نہیں ہوگی۔ اس کی پہچان یہ ہے۔ کہ جب گٹھلی غیبی ہو۔ ہلانے سے کھڑکتی نہیں۔ مگر خشک ہو کر آواز دینے لگ جاتی ہے۔ جہاں اس کا ذخیرہ لگایا جائے۔ وہاں کسی قدر گلی ہوئی کھاد اور اینٹوں کی باریک روٹی مٹی میں ملائی چاہئے۔ جب سادوں کا مہینہ آئے۔ تو ذخیرہ لگانے کا فکر کیا جائے۔ اگر ذخیرے میں ثابت آم بویا جائے۔ تو اچھا ہے۔ جب ثابت آم یا گٹھلیاں زمین میں بوٹی جائیں۔ تو اُن کا درمیانی فاصلہ ایک ایک بالشت ہو۔ اور گٹھلیوں میں تو علاحدہ علاحدہ ہی ہوگی۔ بعض لوگ بونے کے وقت ٹھوڑی سی کستوری گٹھلی کے منہ کے اوپر رکھ دیتے ہیں۔ اس سے جو پھل آئندہ اس درخت سے پیدا ہوتے ہیں۔

اُن میں کستوری کی بو آتی رہتی ہے۔ اسی طرح پر
 جب تک گکھلی نہ پھوٹے اور شکوفہ نہ نکلے۔ سونف
 کا عرق پانی کی بجائے ڈالتے ہیں۔ اس سے بھی اُس
 درخت کے آموں میں سونف کا مزہ آتا ہے۔ اگر
 گکھلی کو اُلٹا کر کے بویا جائے۔ تو اُس سے جو درخت
 پیدا ہوگا۔ اُس کی ڈالیاں نیچے کی طرف ہو کر اوپر
 سر جائیں گی۔ اور عجیب طرح کا معلوم ہوگا +
 بیج سے اوپر تین تین انچ مٹی ڈالی جائے۔ اور
 تھوڑا تھوڑا پانی بھی دیا جائے۔ دو ہفتے کے اندر
 گکھلی زمین سے پھوٹ کر نکل آئیگی۔ جاڑے کے
 دنوں میں ان پودوں کو سردی سے بچایا جائے۔
 جیسا کہ اوپر لکھا گیا ہے۔ کیونکہ سردی زیادہ نقصان
 پہنچاتی ہے۔ جب اس کے پودے ایک برس کے
 ہو جائیں۔ تو گٹھوں سے یا ذخیرے کی کیاری سے بدلے
 دوسری جگہ لگائے جائیں۔ اُس وقت اُن پودوں کا
 درمیانی فاصلہ دو دو تین تین فٹ کا ہو۔ مگر ذخیرے
 کی طرح وٹاں بھی اس کی پرورش کا دل سے خیال
 رکھا جائے۔ جب تیسرا برس ہو جائے۔ تو پھر
 اُس کے پودے وٹاں سے اُکھاڑے جائیں۔ اور
 تیسری جگہ جہاں اصلی موقع اُن کے لگانے کا
 ہو۔ لگا دئے جائیں۔ اُس وقت ان پودوں کا
 درمیانی فاصلہ تیس فٹ سے کم نہ ہو۔ اس واسطے کہ
 اس کے درخت بڑے بڑے پھیلنے میں۔ اور اونچے

ہو جاتے ہیں۔ اگر نزدیک نزدیک لگائے گئے ہوں گے۔
تو ٹھوڑے ہی عرصے میں گتجان ہو جائیں گے۔ اور اچھا
پھل نہیں آئیگا +

ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ اور دوسری
سے اکھاڑ کر تیسری جگہ لگانے میں یہ فائدہ ہے۔ کہ
پودا جلد زہر نیکو کر بڑھنے لگتا ہے۔ اور اپنی جڑوں
خوب قائم کرتا ہے۔ پھل سونا دیتا ہے۔ اگر اس کا
پودا ایک ہی جگہ لگا رہے۔ اور کسی دوسری جگہ
اکھاڑ کر نہ لگایا جائے۔ تو اس میں پھل دیر سے
آئیں گے۔ اور چھوٹے چھوٹے ہوں گے۔ جب تک اس
پودے میں پھل نہ آئے۔ تب تک اس پودے کی
جڑیں گھاس وغیرہ سے صاف رکھی جائیں۔ معمولی
صورتوں میں دس بارہ برس کے اندر اس کے پٹروں
میں کھوکھلا آ جاتا ہے۔ اگر بچتی رہیں ہے۔ اور
اس کے پودوں کی پھلش دست طریقت پر کی
گئی ہے۔ تو سات آٹھ برس میں بھی عورت
جاتا ہے +

جب مگر اس کے پودوں میں آنا شروع ہو جائے
تو تین چار سال تک وہ عورت تراشتے رہیں۔ اس
عرصے میں پودے سے پھل نہیں لینا چاہئے۔ اس
عمل سے پودا جلد بڑھتا ہے۔ اور آئندہ اچھا پھل
دیتا ہے۔ اگر ایسا عمل نہ کیا جائے۔ اور شروع

سے بچاؤ میں آس کے عورت کو ہر سال برکتے ہیں +

ہی میں پھل لے لیا جائے۔ تو پودے کم زور رہتے ہیں۔ پھل بھی لذیذ اور اچھا نہیں لاتے۔ تین چار سال کے بعد بھی ایک دو برس تک تھوڑا تھوڑا نور تراشا جائے۔ پورا پھل نہ لیا جائے۔ جب ایک سمینہ مور کے آنے میں رہ جائے۔ تو پیڑ کی جڑ سے مٹی نکال لیں۔ پندرہ روز تک اُسے ہوا گننے دیں۔ پھر اُس میں تھوڑی کھاد جس میں چھوٹی چھوٹی روڑی اور جلا ہوا باریک چونا ملا ہو۔ ڈال دی جائے۔ اور پھر تیسرے چوتھے روز پانی لگایا جائے۔ جب پھل پکے پر آئے۔ تو پانی بند کیا جائے۔ اگر اُس وقت پانی زیادہ دیا جائیگا۔ تو پھل کے ذائقے اور لذت میں فرق آجائیگا۔ عمدہ نہیں ہوگا۔ بیاضی کے مینے میں اس کے پودوں پر چھوٹی چھوٹی کیریاں آجاتی ہیں۔ اسارٹھ یا سادوں کے مینے میں پھل پک جاتا ہے۔ بعض پودوں کے آم بھادوں کے مینے میں پکتے ہیں اسی آم کا نام بھدیاں ہے، جب اس کے پودے میں نور آتا ہے۔ تو ایک کیریا اس میں لگ جاتا ہے (جس کو پنجل میں تیلہ کہتے ہیں) وہ تمام نور خراب کر دیتا ہے۔ یہ کیریا موسم کی غفلت کے سبب سے پیدا ہو جاتا ہے۔ سنا گیا ہے۔ کہ اگر بانسی کے پودوں کی جڑ کا دھواں اس سے ملے کیا جائے۔ تو کیریا مر جاتا ہے۔ آم کا بیج کھٹا ہو۔ تو اُس سے جو پودے پیدا ہونگے

ان کے پھل بھی ویسے ہی ہوتے ہیں۔ اگر پیٹھ کے
 میٹھے۔ مگر اس میں زمین کی تاثیر کم ہوتی ہے۔
 ہے۔ اگر میٹھے آسمانی ریتلی زمین میں پودے جائیں۔
 تو ان کا ذائقہ بھی کسی قدر ترش ہو جاتا ہے۔
 اگر ترش آسمانی ریتلی زمین لگائے جائیں۔ اس میں
 نباتات مادہ زیادہ ہو۔ تو ان کے پھل کسی قدر میٹھے
 ہو جاتے ہیں۔

اگر ترش آسمانی ریتلی زمین اور پارسا سال ملک
 طریق بنانا کے مطابق چونا ڈالا جائے۔ تو وہ کسی
 قدر میٹھے ہو جاتے ہیں۔

آموں کا مڑبا اور اجار ذائقہ جاتا ہے۔ اس کی
 کھٹائی رنگرینہ رنگ۔ میں ہوتے ہیں۔ یہ وہ کئی طرح پر
 کھایا جاتا ہے۔ اس کے پاپڑ بھی بستے ہیں۔
 اگر بچے آم نکلیں پانی میں ڈال دے جائیں۔ تو
 ایک دو سینے تک ٹھہر سکتے ہیں۔ اس طرح پر
 بچے آم بھی چند ترکیبوں سے قائم رہ سکتے ہیں۔
 مثلاً اگر شہد میں آم ڈال دے جائیں۔ تو چند روز
 ٹھہر جائیں گے۔ اگر اس کے پودے خشک جگہ میں لگائے
 گئے ہیں۔ تو ان کی مدد کے واسطے کیلے کا پودا
 بھی اس کے برابر لگایا جائے۔ جب آم کے پاپڑ
 کا پیٹ ایک فٹ کے قریب ہو جائے۔ تو سینے
 کا پودا کاٹ لیا جائے۔ ورنہ کیلہ بھانے فائدے کے
 نقصان کریگا۔ کیونکہ اس وقت اس کے درخت کو

اگرچہ سرخس کے واسطے زیادہ طراوت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس کی جڑیں دور سے تری کو اٹکھا کر کے لاتی ہیں۔ مگر وہ کیلہ چوس لیتا ہے نہ

دوسرا سبق مارگی اور سنگترہ

اس کا پودا پیوند کے ذریعے سے حاصل ہوتا ہے۔ نائی کے درخت دو طرح لگائے جاتے ہیں۔ ایک لکھنے یا پٹنے کے پودوں پر پیوند لگایا جاتا ہے۔ کھٹے کے پودوں پر جو پیوند لگایا جاتا ہے۔ اُس سے جو پھل آتا ہے۔ اُس میں شہی زیادہ ہوتی ہے۔ اور جو پیٹنے کے پودوں پر پیوند چڑھایا جاتا ہے۔ اُس سے جو پھل آتا ہے۔ اُس میں مٹھاس زیادہ ہوتی ہے۔ اُس کے پودے بیج سے بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ مگر پیوندی پودوں میں جلد پھل آ جاتا ہے۔ اور پھل بھی بڑا اور موٹا ہوتا ہے۔ مٹھاس پیوندی پودے کی عمر تھوڑی ہوتی ہے۔ اور بیج سے بونے ہوئے کی زیادہ۔ اس میں ٹاکی کا

پیوند یا میخ کا پیوند بھی لگ جاتا ہے۔ یہ پودا بیج سے پیدا کرنا ذرا مشکل ہے۔ چونکہ اس میں پھل بھی چھوٹے آتے ہیں۔ اس لئے اکثر پیوندی پودے ہی لگائے جاتے ہیں۔ بیج بولے وقت تین چیزوں کا ضرور لحاظ رکھنا چاہئے۔ اول جہاں پوئیں۔ دہاں دھوپ واجب ہو۔ دوسرے زمین ریت ڈالی ہو۔ تیسرے اندازے کا پانی دیا جائے۔ مگر زمین خشک نہ ہونے پائے۔ اسے زیادہ سائے میں نہ رکھا جائے۔ اور زیادہ پانی نہ دیا جائے۔ اور زیادہ دھوپ اور گرم ہوا سے زمین سخت نہ ہو جائے۔ اگر ان باتوں کا لحاظ نہ رہیگا۔ تو چھوٹے پودوں کے شکوفے جو بہت نازک اور نرم ہوتے ہیں۔ مڑھکا کر خشک ہو جائیں گے +

بیج بولنے کے واسطے اچھا وقت بہار کا موسم ہے۔ اس موسم کے شروع میں جہاں اس کا بیج بویا جائے۔ اول دہاں پانچ چھ انچ ریت ڈالی جائے۔ پھر جس وقت اس کے پھل سے بیج نکالا جائے۔ فوراً بودینا چاہئے۔ اور ایک ایک انچ کا درمیانی فاصلہ رکھنا چاہئے۔ دو دو انچ ریت اس بولے ہوئے بیج پر ڈالی جائے۔ اگر زیادہ ریت ڈالی جائیگی۔ تو بیج کو پوری گرمی نہ پہنچیگی۔ اور پودے پیدا نہ ہونگے۔ اگر اوپر بویا جائیگا۔ یا ریت کم ڈالی جائیگی۔ تو بیج سوکھ جائیگا۔ اگر بیج پھل سے نکالا گیا۔ اور

تھوڑے سو سے تک رکھا رہا۔ یا اُسی وقت نہ بویا گیا۔
 تو اُس کا مادہ خشک ہو کر ضائع ہو جاتا ہے۔
 پھر اس سے کچھ پیدا نہیں ہوتا + جب بیج بودیا
 جائے۔ تو اُس کے ذخیرے کے ارد گرد ایک جگہ
 بنا کر اوپر سے مٹی کے کپڑے یا آؤر کسی باریک
 کپڑے سے ڈھانپ دیا جائے۔ اس میں اندازے
 کی روشنی اور ضرورت کے مطابق گرمی برابر پہنچتی
 رہے۔ پانی بھی اس میں اچھی طرح پر دیا جائے۔
 پھر ہر روز شام کے وقت اس پر تھوڑا سا پانی
 چھڑکا جائے۔ اس عمل سے پانچ یا چھ ہفتے میں
 نکلنے پھوٹ کر ریت سے باہر نکل آئینگے۔ پھر
 جب تک پتے نہ نکل آئیں۔ باغبان کو شگوفوں کی
 بہت احتیاط سے حفاظت کرنی چاہئے۔ نئے نکل
 آئیں۔ تو حفاظت کی زیادہ ضرورت نہیں رہتی۔ مگر پھر
 بھی ہفتے میں دو تین بار تھوڑا تھوڑا پانی دینا ضروری
 ہے۔ جب پودے دھوپ اور ہوا کی برداشت
 کر سکیں۔ تو کپڑے کا پردہ اُٹھا دینا چاہئے۔
 اس طرح پر اس کے پودے پرورش پا کر چھ مہینے
 کے عرصے میں ۱۴ انچ سے ۱۵ انچ تک اونچے ہو
 جائیں گے۔ کیڑوں سے بھی اس کے پتوں کی حفاظت
 رکھنی چاہئے۔ تیبو یعنی لیموں یا کھٹے یا میٹھے کا بیج
 بھی اسی طرح بونا چاہئے +
 برسات کے موسم یا بہار کے دنوں سے کچھ عرصہ

پہلے اُن پودوں کو احتیاط سے چسکی کے ساتھ آکھاڑ کر
جہاں ضرورت ہو۔ لگانا چاہئے۔ درمیان فاصلہ اُن
پودوں کا ۱۵ فٹ کا ہو +

قطاروں میں اس کے پودوں کا لگانا اچھا ہے۔
کہ سارے پودوں کو روشنی اور ہوا برابر پہنچے +
نارنگی کے پودوں کو کوسٹیں کا پانی فائدہ دیتا ہے۔
نر کے پانی سے پورا فائدہ نہیں پہنچتا۔ اور اس
سے پھل بھی کم آتا ہے۔ اور بند خشک ہو کر
رگر جاتا ہے۔ اس کے پودے میں مارچ کے
میسے میں پھول نکلتے ہیں۔ اور ایک مہینے کے عرصے
میں چھوٹے چھوٹے پھل نمودار ہوتے ہیں۔ اخیر
نومبر اور شروع دسمبر تک اس کے پھل پک کر
توڑنے کے لائق ہو جاتے ہیں +

اگر نارنگی کے پھل موٹے اور بڑے بڑے کرنے
منظور ہوں۔ تو جب ابھی چھوٹے چھوٹے ہوں۔
اُن میں سے نصف توڑ کر پھینک دیں۔ باقی نصف
پھر اچھی پرورش پائینگے۔ اور موٹے اور لذیذ ہونگے۔
انگلستان میں یہ عمل اکثر کیا جاتا ہے +

اگر اس کے پھل درختوں پر پکینے کے بعد چھوڑ
دئے جائیں۔ تو کچھ عرصے تک رہ سکتے ہیں۔
ہمالیہ پہاڑ کے دامن میں تو مارچ اور اپریل کے
میسے میں بھی اس کے پھل درختوں پر لگے ہوئے
دیکھے گئے ہیں۔ درختوں سے نارنگیوں کو توڑ

کہ دو دو تین تین سمیٹنے تک رکھ چھوڑتے
ہیں۔ اور ایک ترکیب سے جو یورپ کے ملکوں
میں کی جاتی ہے۔ ہر ابر سال بھر تک ویسے
تازہ رہ سکتے ہیں +

تیسرا سبق

آلوچہ اور آلو بخارا

یہ دونو درخت ایک ہی قسم سے ہیں۔ اس واسطے
بعض لوگ ان کو ولایتی بیرری کہتے ہیں۔ ان دونو
درختوں کی بڑائی۔ موٹائی پتے اور ڈالیوں کی بناوٹ
اور پھل پھول میں بہت کھوڑا تفاوت ہے۔ آلو بخارا
کھٹا ہوتا ہے۔ اور آلوچہ کھٹا نہیں۔ اس لئے دونو
کا ذکر لکھا گیا جانتے +

یہ میوے اس تک کی پیداوار نہیں۔ دوسرے
ملکوں سے آئے ہیں۔ مگر ان باغوں میں ان کی
کثرت ہوتی جاتی ہے +

پناٹری علاقوں میں اور سرد جگہوں میں ان کے
پودے اچھی طرح پھلتے پھوٹتے ہیں۔ اور عرصہ تک
قائم رہتے ہیں۔ عمدہ ذائقہ دار اور نفیس ہوتے
ہیں۔ گرم جگہوں میں چونکہ جلد پک جاتے ہیں۔

اس لئے ایسے لذیذ نہیں ہوتے۔ اور زیادہ عرصے تک
 نہیں رہ سکتے۔ ان کے پھل کئی رنگ کے ہوتے
 ہیں۔ کوئی سپیدی مائل زرد۔ کوئی سرخ۔ کوئی سونہی
 وغیرہ وغیرہ۔ جب باغ میں ان درختوں کے پھل
 پکے ہوئے لٹکتے دکھائی دیتے ہیں۔ تو بہت خوبصورت
 معلوم ہوتے ہیں +

آلوچے کے پودے دو طرح پر ہوتے ہیں۔
 ایک تو قلم لگانے سے۔ دوسرے بیج بونے سے۔
 مگر دونو صورتوں میں ان کو دوسرے آلوچے سے
 پیوند کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر پیوند نہ کیا
 جائے۔ تو جو درخت تنم سے پیدا ہوا ہے۔ اُس
 میں پھل نہیں آئیگا۔ اگر پھل بھی آئیگا۔ تو
 اچھا نہیں ہوگا۔ اسی طرح جو پودے قلم سے
 لگائے گئے ہیں۔ اگرچہ ان میں بھی پھل تو آئیگا۔
 مگر بہت چھوٹا۔ پیوندی پھل کے برابر نہیں ہوتا +
 آلو بخارے کی قلم نہیں لگائی جاتی۔ عموماً بیج
 سے پیدا ہوتا ہے۔ اور پھر اُس کو دوسرے آلو بخارے
 سے پیوند کرتے ہیں۔ بلا پیوند بھی پھل تو پیدا
 ہو جاتے ہیں۔ مگر چھوٹے چھوٹے اور زیادہ قشر
 ہوتے ہیں +

ان کا پیوند آڑو۔ سیب۔ مہی۔ ناشپاتی کے
 درختوں ہی پر چڑھایا جاسکتا ہے۔ اور اسی طرح
 پر پھلتا پھولتا ہے۔ جیسا کہ اپنی اصلی قلم پر۔

ان کو چھلنے کا یا ٹانگی کا پیوند لگایا جاتا ہے +
 یہ درخت جب جدا جدا لگائے جائیں۔ تو بار بار
 ہاتھ کا درمیانی فاصلہ رہے۔ اس ڈھنگ سے ان کو
 روشنی اور ہوا اچھی طرح پہنچے گی +
 اگر آٹو یا آٹو بخارے کا قسم لگایا گیا ہے۔ تو
 ایک برس کے بعد اس پر پیوند چڑھایا جائے گا +
 اگر آٹو بخارے کا بیج بویا ہے۔ تو وہ برس کے
 بعد اس کو پیوند کیا جائے۔ جب یہ نو دوں پر پیوند
 چڑھ جاتا ہے۔ تو عموماً دوسرے یا تیسرے برس
 پھل لے آتے ہیں +

پھل لگنے کے مہینے میں ان میں پھول آتا ہے۔ جیسے
 یا شروع اساطہ کے مہینے میں پھل پک جاتے ہیں۔
 اور کھانے کے لائق ہو جاتے ہیں +
 سر درجہوں میں عام دستور کے مطابق پھول دیر
 سے آتا ہے۔ اور میدانی ٹکے کی نسبت وہاں اس
 کا پھل بھی دیر سے پکتا ہے۔ اس لئے وہاں کا
 پھل میدانی ٹکے سے زیادہ پیٹھا اور لذتہ ہوتا
 ہے۔ ان پودوں کی ڈالیاں اگر اسی قسم کے پیڑوں
 کی ٹہنیوں سے آپس میں اس طرح مل جائیں۔
 کہ ایک ہی درخت کی شاخیں معلوم ہوں۔ تو ایک
 دوسرے کو طاقت بھی پہنچتی ہے۔ اس کی لکڑی
 کا عرق پتلا ہوتا ہے۔ گھارٹھا نہیں ہوتا +
 جب اس قسم کے کئی درخت ایک قطار میں

اس طرح لگائے جائیں۔ کہ اُن کی ڈالیاں بڑی ہو کر
 آپس میں مل جائیں۔ تو یکساں موٹی ڈالیوں کو قلم
 کی طرح تراش کر ایک دوسری سے ساتھ اس طرح
 ملا دیں۔ کہ وہ دونو شاخیں ایک ہی معلوم ہوں۔
 پھر رشتی یا ڈوری سے پیوند کی طرح باندھ دیں۔
 وہ دونو ڈالیاں کچھ عرصے میں جڑ کر ایک ہی شاخ
 بن جائیں گی۔ اس کے اوپر جو اور سیدھی شاخیں
 نکلیں۔ وہ رکھ لی جائیں۔ زبرد گرد کی شاخیں پھانٹ
 دی جائیں۔ جو شاخیں اوپر کو نکلتی۔ بہت خوش نما
 ہو گی۔ اور جب اُن پر پھل آئے گا۔ تو وہ پھل نکلتا
 بڑا بہت خوبصورت معلوم ہو گا۔ یہاں تک کہ اُس
 کو دیکھتے ہی روئیں +

چونکہ ان کے بودوں کا درمیانی ماحصلہ پہلے ہی ایک
 دوسرے کے برابر ہوتا ہے۔ جب یہ درخت بڑھ جائیں
 اور اُن کی ڈالیاں آپس میں مل جائیں۔ تو دو ڈالیوں
 کی لمبائی کا تراشنے کے وقت خیال رکھا جائے۔ تاکہ
 اُن کو ایک دوسری ڈالی سے جوڑ لگانے یا رشتی سے
 باندھنے کے وقت اُن کی شکل خرابی یا سیدھی بن جائے۔
 اسی طرح اگر قطار قطار کے درختوں پر یہی عمل کیا جائے
 تو سب درختوں کے اوپر سے ایک ہی درخت ہو جائیگا +
 آگے جب تک جاتا ہے۔ تو کھانے کے ہی کام
 آتا ہے + آؤ بھائی جب پکے پر آ جاتا ہے۔ تو اس
 کا اچار ڈالتے ہیں۔ اور بھجیا اور چٹنی بناتے

ہیں۔ اور جب پتوں طرح پک جاتا ہے۔ تو آٹوپے
 کی طرح اس کو بھی کھاتے ہیں +
 جو آٹو بخارا ترکستان یا بخارا کی طرف سے آتا ہے۔
 اُس کو برتاؤ صرف دوائ میں ہوتا ہے۔ کبھی کبھی
 کھانا پکانے اور پانی میں ملا کر اُس کا رس پینے کے
 کام لیا جاتا ہے۔ +

چوتھا سبق

انجیر

یہ درخت اس ملک میں مدت سے پایا جاتا ہے۔
 اب تک جنگلوں پہاڑوں میں اس کے خود کو پودے
 موجود ہیں۔ سرد سرد اور گرم علاقوں میں ہر جگہ
 اس کا پیڑ ہو جاتا ہے۔ اس کا میوہ لذیذ اور
 میٹھا ہوتا ہے۔ اور کھانے میں اچھا معلوم ہوتا
 ہے۔ اس درخت کے درمیان قد کے پھیلے
 ہوئے سایہ دار چرتے ہیں۔ مسلمانوں کی مذہبی
 کتابوں میں اس درخت کے اور اس کے میوے کے
 بڑے بڑے فائدے لکھے ہیں۔ اس کے پتوں پر خزاں
 کم آتی ہے۔ زیادہ عرصے تک اپنے سائے اور پھلوں
 کا کمال دکھاتا رہتا ہے۔ اس کا پھل بھی ایک

نوالے کے برابر ہوتا ہے۔ جو بے تکلف کھالیا جائے
کوئی گھٹلی اس میں نہیں ہوتی۔ جو غلوہ کمری پڑے۔
پوست بھی نازک ہوتا ہے۔ اُتارنے کی ضرورت نہیں
پڑتی ہے۔ گویا اس کا پھل درا کی دوا اور غذا
کی غذا ہے +

باغوں میں ان درختوں کا لگانا قائمہ دیتا ہے۔
اس کے درختوں سے باغ خوبصورت معلوم ہوتا ہے +
اس درخت کے پھول کی نرالی بناوٹ ہے۔ سارے
درختوں کا یہ قائمہ ہے۔ کہ پہلے ان میں پھول آتے
ہیں۔ پھر جب ان کے درمیان پھل پیدا ہو جاتے
ہیں۔ تو ان کے پھول مرجھا کر عمر جاتے ہیں۔
مگر اس درخت کے پھول ظاہر نہیں ہوتے پہلے
ہی سے پھل نظر آ جاتے ہیں +

اصل میں اس کا پھول پھل کے اندر ہوتا ہے۔
یا یہ کھا جائے۔ کہ پھول کو پھل نے چاروں طرف
سے گھیر کر اپنے پیٹ میں چھپا لیا ہے۔ اگر اس
کا پھل چیر کر دیکھا جائے۔ تو باریک باریک دانے پیٹ
میں معلوم ہوں گے۔ یہی باریک دانے اس کے پھول
ہوتے ہیں۔ پھر جب اس کا پھل پک جاتا ہے۔
تو وہ پھول دانے بن جاتے ہیں۔ اس میوے کے پودوں
کی دو قسمیں ہیں۔ ایک کھٹیا۔ دوسری پیوندی جس کو

لہ پنجاب میں ایسے کھٹیا انجیر کو پھگوڑی۔ بھاگرہ۔ پھدو
پھگوڑی کہتے ہیں +

انجیر کہتے ہیں +

اس پیڑ کے لگانے کے لئے عموماً وہ مٹی اچھی ہوتی ہے۔ جس میں آدھی ریت اور آدھی چکنی مٹی ملی ہوئی ہو۔ جہاں اس کے پودے لگائے جائیں۔ وہاں گوبر کی کھاد بہت سی ڈالی جائے۔ جو گلی سٹری ہوئی ہو۔ اور وہ زمین جس میں زیادہ طراوت ہو۔ اس کے بونے سے لئے اچھی ہے۔ سوؤں کے قریب اگر لگائے جائیں۔ تو مناسب ہے +

کھٹیا قسم کے پودے تو خود رو ہو جاتے ہیں۔ مگر انجیر کے صرف قلم سے پیدا ہوتے ہیں۔ یہ قلمیں خواہ بھگوارے کی ہوں۔ خواہ انجیر کی۔ پہلے ذخیرے کی جگہ میں کھاڑ دی جائیں۔ اور درمیان میں ایک ایک بالشت کا فاصلہ ہو۔ دوسری قسم کی سیوہ دار درختوں کی قلموں سے اس درخت کی قلمیں جڑیں جلد پکڑتی ہیں۔ اور پودے بن کر بڑھتی ہیں۔ اور پھلنے لگ جاتی ہیں۔ اس لئے چھ چھینے یا ایک برس کے اندر اندر ان کو چھلے یا ٹانگی کا پیوند چڑھایا جائے +

ان قسموں کے پیوندوں کا ذکر پہلے باب میں کر چکے ہیں۔ جب یہ پیوند چڑھ جائیں۔ اور سرے ہو جائیں تو وہاں سے ان کے پودے چمکتی کے ذریعے اٹھا کر علیحدہ علیحدہ قطاروں میں لگا دئے جائیں۔ ان کا درمیانی فاصلہ پانچ پانچ ستر سے کم نہ ہو۔ اگر

اس سے کم ہوگا۔ تو درخت بستا، ٹھنڈے ہو جائیگے۔
 اور پھر پھل اچھو طرح نہیں دیکھے۔
 جب اس کے پودے دو تین سال کے ہو جائے
 میں۔ تو ان میں پھل آ جاتا ہے۔ پتے۔ پھاگن کے تینے
 میں اس کا پیڑ پھل لاتا ہے۔ اور جھٹھ کے پینے
 میں اس کا پھل پک جاتا ہے۔
 اس درخت کی جو پُرانی شاخیں ہو جائیں۔ وہ
 ہر برس ساتھ کے ساتھ انگور کی طرح چھانٹنی چاہئیں۔
 زیادہ شاخوں کے بڑھ جانے سے اس کے پودے
 میں پھل کم آتا ہے۔ اور نکمّا ہو جاتا ہے۔
 نکلتے جاڑے اس کے درخت کی شاخوں کو بھٹاٹنا
 چاہئے۔ اُس وقت اُس کا عرق اوپر نہیں جڑھٹا
 ہے۔ اگر چھانٹنے کے وقت کسی شاخ سے پانی ٹپکنے
 لگے۔ تو کسی قسم کا لپ اُس پر لگانا چاہئے۔
 کہ وہ بند ہو جائے۔ جب یہ درخت پھانٹ دیا جائے۔
 تو مانگہ کے پینے میں اس کے پودے کی جڑوں کو
 کھود کر اُس میں اینٹ کی روٹی کی کھاڑ ڈالی جائے۔
 اور ریت اور گوبر پانی میں گھول کر اس میں بھر دیا
 جائے۔ اس کے اوپر مٹی ڈالی جائے۔
 جب پانی کی ضرورت ہو۔ تو اُس میں پانی بھی
 دیا جائے۔ کیونکہ پانی کی ضرورت اس پودے کو
 زیادہ ہوتی ہے۔ جاڑے کے دنوں کے سوا چوتھے
 پانچویں دن یا موسم کی جیسی حالت ہو۔ اُس کے

مطابق پانی دیا جائے :

جب اس کے پھل کینے کے قریب ہو جائیں۔
تو پانی رسیا بند کیا جائے۔ تاکہ ان میں مٹھاس زیادہ ہو جائے :
جب کسی درخت میں زیادہ پھل آجائیں۔ تو اُس
میں سے کسی قدر چھوٹے چھوٹے کچے پھل توڑ ڈالنے
چاہئیں۔ باقی پھل جو رہ جائیں گے۔ وہ عمدہ پرورش
پائیں گے۔ اور موٹے اور سیٹھے ہو جائیں گے +
جو لوگ فن باغبانی سے واقف ہیں۔ وہ یہ سب
کے چھ چھ اونچے کے فاصلے پر اس کے پھل
چھوڑے جائیں۔ باقی سب توڑ ڈالے جائیں۔ باقی
جو رہ جائیں۔ وہ عمدہ اور موٹے ہوں گے +

پہاڑی علاقوں میں اس کے پھل دیر سے پکتے
ہیں۔ اور میدانی علاقوں میں پہلے پک جاتے ہیں +
پہاڑی علاقوں کا انجیر میدانی علاقے کے انجیر سے
سیٹھا زیادہ ہوتا ہے۔ اور دیکھا گیا ہے۔ کہ بعض
بعض خود کو پودوں میں جو پھل آتے ہیں۔ وہ
بھی کھانے میں زیادہ سیٹھے ہیں۔ بیوندی اور
کھٹیا میں یہی فرق ہے۔ کہ بیوندی پھل بڑا ہوتا
ہے۔ اور اُس کے پیٹ کے اندر کے بیج نرم
ہوتے ہیں۔ اور کھٹیا چھوٹا ہوتا ہے۔ اور اس
کے اندر کے دانے زیادہ سخت ہوتے ہیں۔ انجیر
کے پھل کچے اور بہت چھوٹے چھوٹے ہوں۔
تو اُبال کر ان کی بھجیا بنائی جاتی ہے۔ پکے ہوئے

پھل کھانے میں آتے ہیں +
 جو انجیر ملک ترکستان سے آتے ہیں۔ وہ دوا
 میں خرچ کئے جاتے ہیں۔ اس ملک کے انجیر اگر
 کچھ عرصے تک توڑ کر رکھتے جائیں۔ تو وہ گل سڑ
 جاتے ہیں۔ کیونکہ اس ملک میں زیادہ گرمی کے
 سبب بیٹھ نہیں سکتے۔ امیر ٹک اس میوے کا
 چھلکا اوپر سے اُتار کر کھاتے ہیں۔ یہ طریق اچھا
 نہیں۔ چھلکے کے ساتھ کھانا مفید ہے +

پانچواں سبق آرٹو

یہ درخت اسی ملک کی پیداوار ہے۔ اس کے
 پیڑ خود رو اب تک جنگلوں اور پہاڑوں میں
 پائے جاتے ہیں +
 یہ پودا بادام کی قسم سے معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ
 اس کی صورت بادام کے پودے کی سی ہے۔ عکشی
 بادام کی شکل کی ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ اس
 کا مغز کڑوا ہوتا ہے۔ اور عکشی بھی بڑی ہوتی
 ہے۔ اس کے پودے پر اگر بادام کا بیوند چڑھایا
 جائے۔ اور آب و ہوا بھی اس کے مطابق پڑ جائے۔

تو ضرور ہی بادام پیدا ہو جائیگا +
 اس پودے کا بیج بونے کے واسطے ریت ملی
 مٹی جس میں نباتی مادہ بھی زیادہ ہو - اچھی ہے -
 زیادہ سخت زمین کی اس کو ضرورت نہیں - آڑو
 کے پیڑ کی سٹی قمیں ہیں - مگر اس ملک میں دو
 قسم کے مشہور ہیں - ایک گٹھلیا - دوسرے پیوندی -
 پھر پیوندی کی دو قمیں ہیں - ایک چکٹا - دوسرے
 ٹول - عموماً اس کے بیج بوئے جاتے ہیں - اس
 کا قلم نہیں لگتا - اس کی گٹھلی کا بھلکا سخت ہوتا
 ہے - جلدی زمین میں لگتا نہیں - اسی واسطے گٹھلی
 بونے سے بعض وقت یہ درخت پیدا نہیں ہوتا -
 اس کے پیدا کرنے کی ترکیب یہ ہے -

جس قدر آڑوؤں کے درختوں کے پیدا کرنے کی
 ضرورت ہو - اُسی قدر تیزی گٹھلیاں اُتھلی کر کے
 ایک مٹی کے برتن میں ڈالی جائیں - اور برتن کا
 منہ بند کیا جائے - اور اُٹا کر کے زمین میں دبایا
 جائے - اسی طرح پر کہ اُس کا کوئی جزو باہر نہ لگا
 نہ رہے - پھر اس جگہ پانی دیا جائے - اس ڈھنگ
 سے ان گٹھلیوں کو گرمی اور طراوت برتن کے باہر
 سے ہو کر پہنچے گی + اگلی بہار کے موسم کے آنے تک
 اس کا چھلکا پھل جائیگا - اور گٹھلیوں کے مغز سے

۱۔ پنجاب میں اس کو چکی دار کہتے ہیں +

شگوفے پھوٹ آئینگے۔ پھر اُس برتن کو زمین سے
 باہر نکال لیا جائے۔ اور آہستگی سے وہ برتن توڑا
 جائے۔ تاکہ اُن جھوٹے چھوٹے شگوفوں کو صدمہ
 نہ پہنچے۔ پھر اُس کا ذخیرہ لگایا جائے۔ اور شگوفے
 والی غٹھلیوں کا درمیانی فاصلہ ایک ایک فٹ ہو
 تاکہ اگر چکنی نکالنے کی ضرورت ہو۔ تو آسانی
 سے نکل سکے۔ یا اگر زمین سے اُن پودوں کو کھینچکر
 نکال لیا جائے۔ تو بھی نکل آئیں +
 جب وہ شگوفے برتن سے نکال کر زمین میں دبائے
 جائیں۔ تو صرف اس قدر مٹی ڈالی جائے۔ کہ شگوفے
 والا بیج زمین میں چھپ جائے۔ اور شگونہ باہر
 رہے۔ جب تک یہ چھوٹے چھوٹے پودے جڑ
 پکڑ کر نہ بڑھنے لگیں۔ اُن کی حفاظت کرنی
 چاہیے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ کیڑے اور جانور اُن کو
 نقصان پہنچائیں۔ اس پر تھوڑی تھوڑی رکھ
 بھی ڈالی جائے۔ کہ پتے کیڑے نہ کھا جائیں +
 جب پودے جڑیں پکڑ لیں۔ تو پھر ضرورت
 کے وقت اُن کو پانی دیا جائے۔ اب صرف پانی دینے
 کا کام باقی رہیگا۔ اس ترکیب کو وہاں برتا جائے۔
 جہاں اس کے بیج سے پودے پیدا نہ ہو سکیں +
 اس کے پیڑ بہت بڑھ رہے ہیں۔ جب ایک
 برس گزر جائے۔ تو اُس کے پودے ذخیرے سے
 اُکھاڑ کر قطار بندی کے لگا دیئے جائیں۔ اگر

برسات کے دن یا بہار کا موسم ہے۔ تو درختوں کو ہاتھ سے کھینچ کر دوسری جگہ لگائیں۔ ورنہ چلتی کے عمل سے اُٹھائے جائیں۔ تاکہ ان پودوں کو اپنے اُٹھائے جانے اور دوسری جگہ لگانے کی خبر نہ ہو۔ اُن کا درمیانی فاصلہ چار چار سغز سے کم نہ ہو۔ دوسری ترکیب یہ ہے۔ کہ آلو بخارا۔ بھی۔ سیب۔ ناشپاتی کے قلموں پر اس کے پودے کا پیوند کر کے درخت پیدا کر لیتے ہیں۔ اس واسطے کہ اُن کے اوپر کا پیوند لگایا ہو آسانی سے بڑا ہو جاتا ہے۔ جو پودے پیوندی ہوتے ہیں۔ دو یا تین سال کے بعد اُن میں پھل لگنے شروع ہو جاتے ہیں۔ اس کے پیڑوں میں سارے درختوں سے پہلے باغ میں پھول اور تنگوئے آ جاتے ہیں۔ بہار کے موسم کی آمد اس سے معلوم ہو جاتی ہے۔ پانی بھی اس کے پودوں کو دیا جاتا ہے۔ اور اس کی چھانٹ بھی آلو بخارا اور انجیر کی طرح کی جاتی ہے۔ اس کی شاخوں کی چھانٹ میں یہ لحاظ ضرور کرنا چاہئے۔ کہ سال گزشتہ کی پیدا ہوئی ہوئی شاخیں نہ کاٹی جائیں۔ جو اُن سے پُرانی ہوں۔ وہ کاٹی جائیں۔ کیونکہ عموماً ان شاخوں کو پھل لگتا ہے۔ جو سال گزشتہ میں پیدا ہوئی ہیں۔ اُن سے پُرانی شاخوں کو نہیں لگتا۔ اور جو سال حال میں پیدا ہوئی ہیں۔ وہ بہت نرم ہوتی ہیں۔ اُن کو بھی پھل کم لگتا

ہے *

آڑو کے پودے کی عمر بہت تھوڑی ہوتی ہے۔ پانچ چھ سال کے بعد اس کے پودے جوان ہو جاتے ہیں۔ سات آٹھ سال میں ناکارہ ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ اور اُن کو اکھاڑ ڈالنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس سے پہلے اُس کا ذخیرہ تیار رکھنا چاہئے۔ جب کوئی درخت اُس میں ناقص ہو جائے۔ تو وہ کھود کر پھینک دیا جائے۔ اور دوسرا پودا ذخیرے سے اکھاڑ کر اُس کی جگہ لگا دیا جائے *

پھاڑی علاقوں میں اس کے پودے خود رو ہوتے ہیں۔ اور بعضوں میں تو پھل بھی اچھے نفیس اور سیٹھے آتے ہیں + ایک قسم کے آڑو آٹھ ہزار فٹ کی بلندی پر پھاڑوں میں خود رو دیکھے گئے ہیں۔ وہاں کے لوگ اس قسم کے پودے کو چھلاڑو کہتے ہیں۔ ان کا پھل کنوار کے پھل سے پکلتا ہے۔ اس کے پھل چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں۔ مگر کھانے میں مزیدار ہوتے ہیں + پھاڑی لوگوں کو یقین ہے۔ کہ اس قسم کے پھل کھانے سے بخار دور ہو جاتا ہے۔ جب آڑو کے پھل پختے ہوں۔ اُن کا اجار ڈالتے ہیں۔ جب پک جاتے ہیں۔ تو کھانے کے کام میں آتے نہیں +

پچھٹا سبق

کیلا

یہ درخت اس ملک کی پُرانی پیداوار سے ہے۔ جنگلوں میں خود رو پیدا ہوتا ہے۔ گنگا ندی کے کنارے ایک جنگل جو کدلی بن کے نام سے مشہور ہے۔ اُس میں اس کے خود رو درخت بہت پائے جاتے ہیں۔

کدلی سنسکرت کی زبان میں کیلے کو کہتے ہیں۔ اور سنسکرت کی پُرانی پُرانی کتابوں میں اس کا ذکر ہے۔ پہلے زمانے میں جو فقیر پارسا لوگ دنیا کو چھوڑ کے جنگلوں میں چلے جاتے تھے۔ وہ اس درخت کے ساتھ کے تلے زندگی بسر کرتے تھے۔ اور بھوک کے وقت اسی کے پھل کو کھاتے تھے۔ یہ پیڑ باغ کی خوبصورتی کا ایک نمونہ ہے۔ اس کے پورے پورے سبز پتے ہوا کے سبب لہکاتے ہوئے خوشنما معلوم ہوتے ہیں۔ اس میں پھل بھی جلد آ جاتا ہے۔ اس کی پھل اچھی میٹھی ذائقہ دار ہوتی ہے اگر کسی اچھے طریقے سے لویا جائے۔ اور پرورش کی جائے۔ تو عمدہ پیداوار ہوتی ہے۔ اس درخت

کی بارہ قسمیں ہیں۔ کسی قسم کا چھوٹا۔ کسی میں بڑا
 کسی میں زیادہ بیج کسی میں کم وغیرہ وغیرہ۔ مگر
 سب سے اچھے اور نفیس ایک قسم کے چھوٹے
 چھوٹے کیلے ہوتے ہیں۔ جو کھانے میں سب کو
 پسند آتے ہیں +

جہاں آب و ہوا زیادہ سرد ہو۔ وہاں یہ درخت
 پیدا نہیں ہوتا۔ سردی کے سبب اس کا پیر سوکھ
 جاتا ہے۔ گرم جگہ میں ٹھیر سکتا ہے +
 اگر متوسط درجے کی آب و ہوا ہو۔۔ جیسے اُن
 ضلعوں کی جو ہمالیہ پہاڑ کے دامن میں واقع ہیں۔
 تو اُس کی پیداوار کے واسطے بہت ہی مناسب ہے۔
 اس درخت کے لگانے کا کوئی خاص موسم نہیں۔
 اسی طرح اس کے پکنے کا بھی کوئی خاص وقت
 نہیں۔ ہر موسم میں ٹپک جاتا ہے۔ صرف جاڑوں کے
 دنوں میں دو تین عرصے اس کی پھلیاں نہیں پکتی ہیں۔
 اس کے درخت ایسی جگہ لگائے جائیں۔ جو کسی دیوار
 کے نزدیک یا درختوں کی قطار کے ایک طرف یا کوئل
 کے قریب ہوں۔ کہ اس کی جڑوں کو دھوپ انڈازے
 کی پہنچے۔ اور اس کے پتوں اور پھلیوں کو دھوپ
 کم پہنچے۔ وجہ یہ ہے۔ کہ اگر جڑوں کو زیادہ دھوپ
 لگیگی۔ تو پودے کم زور ہو جائیگی +

یہ درخت دو طریق پر بویا جاتا ہے۔ ایک بیج
 سے۔ دوسرے پودے کو اکھاڑ کر دوسری جگہ لگانے

+ سے

بیج سے یہ درخت اس ڈھنگ سے پیدا ہو جاتا
 ہے۔ کہ مرنج یا کانس وغیرہ گھاس کا ایک موٹا رستا
 لے کر اُس کے دونوں سرے کسی دو ٹکڑیوں سے یا
 درختوں سے اگنی کے طور پر باندھیں۔ پھر کیلے
 کی پھلی کو لے کر اُس رستے پر سونتا جائے۔ اس
 عمل سے جو پھلی میں بیج ہونگے۔ وہ رستے سے
 چٹ جائینگے۔ پھر اس رستے کو نالی کھود کر دبا
 دیا جائے۔ اُس رستے پر تھوڑی تھوڑی مٹی ڈالی
 جائے۔ پانی بہت نہ دیا جائے۔ تو اُس پانی میں جہاں
 رستا دبایا گیا ہے۔ کیلے کے پودے پیدا ہو جائینگے۔
 ایسے بیج بونے کے واسطے اس پودے کی وہ پھلی
 اچھی ہوتی ہے۔ جو درخت پر ہی پک جائے۔ وہ
 پھلیاں کام کی نہیں ہیں۔ جو سبھی توڑی جائیں۔
 اور پال میں ڈال کر پگائی جائیں۔ پتے ہوئے کیلے
 کو توڑنے سے جو سیاہ سیاہ داغ سے پھلی کے وسط
 میں نظر آتے ہیں۔ وہ اس سے تخم ہوتے ہیں۔
 کسی کسی قسم کے کیلوں میں یہ بیج صاف طور پر
 معلوم ہوتے ہیں۔ کسی میں نظر ہی نہیں آتے۔
 اس کا مختصر ذکر پہلے باب میں بھی کیا گیا ہے۔
 دوسرے اس طرح پر اس کے پودے لگاتے
 ہیں۔ کہ جہاں یہ پودا ہوتا ہے۔ وہاں اس کی
 جڑوں میں اور چھوٹے چھوٹے پودے پیدا ہو جاتے

ہیں۔ وہاں سے وہ چھوٹے چھوٹے پودے اکھاڑ کر
 جہاں جی چاہے۔ لگا دئے جائیں۔ اُن کا درمیانی
 فاصلہ تین تین چار چار گز کا رہے۔ جو درخت
 پہلے طریق سے پیدا کئے گئے ہیں۔ وہ بھی جب
 ایک ایک ہاتھ سے زیادہ اونچے ہو جائیں۔ ایک جگہ
 سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگائے جا سکتے ہیں۔ جب
 اس کا پودا ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ میں
 لگایا جائے۔ تو اگر پودا بھوٹا ہے۔ تو ایک ہاتھ سے
 قریب زمین میں دبایا جائے۔ اگر بڑا درخت ہے۔
 تو اُس کی آدھی پینڈ زمین میں دبائی جائے۔ اگر
 بہت ہی چھوٹا ہے۔ تو پتوں کے نکلنے کی جگہ تک
 بھی دبا دیا جائے۔ تو کچھ حرج نہیں ہے۔ اس
 عمل کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ اس کا پودا بہت بڑھ سکے۔
 اور پیداوار اچھی ہوگی۔

جہاں یہ درخت لگائے جائیں۔ اوّل نالیاں بنا کر
 ان میں گڑھے کھودے جائیں۔ اور اُن گڑھوں میں
 یہ درخت لگانے چاہئیں۔ تاکہ اچھی طرح پانی کے
 پھرنے کی جگہ بنی رہے۔ اس کے پودے کو پانی
 دینے کی بہت ضرورت ہے۔ مناسب ہے۔ کہ
 ایسے موقع پر اس کے درخت لگائے جائیں۔ جہاں
 پانی کا زیادہ گزر ہو۔

اس کے لگانے کا ایک اور طریق بھی ہے۔ اگر
 اس پر عمل کیا جائے۔ تو اس کے درخت بڑے

بڑے ہو جاتے ہیں۔ اور پھلیاں بھی بڑی بڑی
 پیدا ہونگی۔ اس درخت کو جڑ سے اکھاڑ کر اور
 اوپر کا آدھا کاٹ کر پھینک دیا جائے۔ باقی نصف
 بچے کا اٹا گاڑا جائے۔ اور اس قدر زمین میں
 دبایا جائے۔ کہ جڑیں بھی زمین میں دب جائیں۔
 بلکہ ۴ انچ تک مٹی اس پر جڑھ جائے۔ پھر جو
 درخت جڑوں کے قریب سے پھوٹ کر پیدا ہونگے۔
 وہ زیادہ اونچے ہونگے۔ اور ان کی پھلیاں بھی بڑی
 بڑی اور خوش ذائقہ ہونگی۔ برسات کے دنوں میں
 اس کی جڑوں کی نکالی کی جائے۔ اور زمین پولی
 کر دی جائے۔ اور گوبر بھی پانی میں گھول کر اس
 کی جڑوں میں ڈالا جائے۔ اس عمل سے اس
 کے درخت اچھے پھیلنے اور پھولتے ہیں +
 بعض لوگ گوبر تو ڈالتے ہیں۔ مگر پانی میں گھول
 کر نہیں ڈالتے۔ اس سے یہ نقصان ہے۔ کہ اگر
 خشک سالی ہو جائے۔ یا پانی کم دیا جائے۔ تو اس
 گوبر میں کچی قسم کے کیڑے پیدا ہو جائیں گے۔ جو
 اس کے پودے کے نقصان پہنچائیں گے۔ اس طرح پر
 ڈالا ہوا گوبر ایسی جلد تاثیر بھی نہیں کرتا۔ جیسا
 پانی میں گھلا ہوا اثر کرتا ہے +
 جب اس کا کوئی پودا جڑ سے اکھاڑا جائے۔
 اور دوسری جگہ لگایا جائے۔ تو پہلے یہ دیکھ لینا
 چاہئے۔ کہ جس کی جڑ سے دوسرا پودا نکلا ہے۔ وہ

درخت ایسا تو نہیں ہے۔ کہ جس میں جلد پھل آجائے۔ کیونکہ اگر اُس میں پھلیاں آگئی ہیں۔ تو جب پھلیاں پکنے کے بعد کاٹ ڈالا جائیگا۔ اور اُس جگہ کے واسطے پھر دوسرا پودا مطلوب ہوگا۔ اگر یہ صورت نہ ہو۔ یا ایک سے زیادہ درخت بترط میں نکل آئے ہوں۔ تو صرف ایک چھوڑا جائے۔ باقی اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا دئے جائیں۔ عموماً جب یہ پودا دو برس کا ہو جاتا ہے۔ تب اُس میں پھول نکلتا ہے۔ جب اُس کے پھول کی پنکھڑیاں شکستہ ہوتی جاتی ہیں۔ اُن پنکھڑیوں کے نیچے نیچے پھلیاں پیدا ہوتی جاتی ہیں۔ جب سارا پھول کھل جاتا ہے۔ اور پھلیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ تو ساری پھلیاں کے مجمع کو گھیر سکتے ہیں +

ایک سال میں اس کے پودے پر گھیر عمدہ طرح پر پک جاتی ہے۔ بشرطیکہ آب و ہوا اس پودے کے موافق حال پڑ جائے۔ اگر درخت پر اس عرصے تک اس کی گھیر لگی رہیگی۔ تو اُس میں حفاظت زیادہ کرنی پڑتی ہے۔ طوطے۔ گلہری۔ وغیرہ بہت نقصان کر دیتے ہیں۔ اس واسطے مالی وغیرہ عام لوگ اس کے گھیر کو اس سے پہلے ہی

۱۰ پنجاب میں گھیر کو گورا۔ گھنی۔ پھٹی۔ گھار یا چڈ۔ چرخ کہتے ہیں +

کاٹ لیتے ہیں۔ اور پھر پال ڈال دیتے ہیں۔
 پال میں اس کی پھلیاں پک جاتی ہیں۔ اگر پال
 اس وقت ڈالی جائے۔ جب اُس کے گھیر میں ایک
 دو پھلیاں درخت پر پک جائیں۔ تو اچھا ہے۔ اگر
 اس سے پہلے ڈالی جائے۔ تو پھلیاں لذیذ نہیں ہونگی +
 پال کی پتی ہوئی پھلیاں مٹھاس اور ڈالنے میں
 اس کے برابر نہیں ہوتی ہیں۔ جیسا کہ درخت کے
 اوپر کی بکی ہوئی ہوتی ہیں۔ پال ڈالنے کا یہ طریقہ
 ہے۔ کہ گھیر کاٹ کر پھلیاں اس سے علیحدہ
 کر لی جائیں۔ پھر ایک گڑھا کھودا جائے۔ اس
 میں تھوڑی سی آگ جلا لیں۔ جس سے گڑھا گرم
 ہو جائے۔ پھر اس کی تہ میں جٹی یا سرس وغیرہ
 کے پتے بچھائے جائیں۔ اور اُس کے اوپر ایک
 ایک پھلی چن دی جائے۔ پھر اُس پر پتے ڈالے
 جائیں۔ پھر اس پر پھلیوں کی دوسری تہ جمائی جائے۔
 اسی طرح پر جب کل پھلیاں ختم ہو جائیں۔ تو
 اوپر سے اُس قسم کے پتوں سے ڈھانپا جائے۔
 اور مٹی بھی ڈالی جائے۔ گرمیوں میں تیسرے دن
 اور جاڑوں میں آٹھویں دن اس کی پال تیار
 ہو جاتی ہے +

اگر تھوڑی سی پھلیاں ہوں۔ تو اُن کو کسی مٹی
 کے برتن میں جس کا منہ ڈھکا چڑھا ہو۔ اسی طریق
 سے ڈال دی جائیں۔ اور برتن کا منہ بند تیار

جائے۔ تو پک جاتی ہیں +
 بڑی بڑی پھلیوں کے پیدا ہو جانے کا ایک
 یہ بھی قاعدہ ہے۔ کہ گھیر میں سے نصف کے قریب
 یا اس سے زیادہ جو چھوٹی چھوٹی پھلیاں ہوں۔
 وہ کاٹ دی جائیں۔ باقی چھوڑ دی جائیں۔ وہ پھلے
 پختہ ہو کر خوب موٹے اور بڑی ہوتے جائیں۔ اور ان
 میں مٹھاس اور لذت بھی زیادہ ہوگی +
 سیلے کی کچی پھلیاں ترکاری کے کام آتی ہیں۔
 اور کچی ہوئی پھلیوں کو کھاتے ہیں۔ اور ان سے
 کئی طرح کی مٹھائی بنائی جاتی ہے +

ساتواں سبق

انگور اور داکھ

اس میوے کا پودا بیل کی طرح پھیلتا ہے
 عموماً بدول سہارے کے ٹھیر نہیں سکتا ہے +
 اس ملک میں قدیم سے اس درخت کی پیداوار
 ہوتی ہے۔ ہمالیہ کے پہاڑوں میں اب تک اس کی
 بیلین خود رو موجود ہیں۔ چونکہ وہ بیلین جنگل میں
 پیدا ہوتی ہیں۔ پرورش کا سامان ان کو پورا نہیں
 پہنچتا۔ اس لئے ان میں چھوٹے چھوٹے پھل آتے

ہیں۔ اور زیادہ ان میں سے کھٹے ہوتے ہیں۔
 اس واسطے لوگ اس کو گیڈر واکھ کہتے ہیں۔ اس
 میوے کی بہت قسمیں ہیں۔ مگر اس ملک میں دو
 قسمیں مشہور ہیں۔ ایک لمبی جس کو حسینی کہتے ہیں۔
 دوسری گول۔ اور یہ بھی دونو قسمیں ایک اودے۔
 دوسری سپید رنگت کے سبب بولی جاتی ہے۔

اس میں کوئی دانہ دار اور کوئی بے دانہ ہوتی ہے۔
 دانہ دار قسموں سے جو خود رو ہے۔ اُس کا چھلکا
 بھی سخت ہوتا ہے۔ اور جس میں دانہ نہیں
 ہوتا۔ اُس کا چھلکا نرم۔ دانہ دار پودے کو
 اگر ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ اور دوسری
 جگہ سے تیسری جگہ لگایا جائے۔ تو اُس عمل سے اس
 کا دانہ بھی ذرا کم ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ برابر
 پیدا کرنے کے بن جاتا ہے۔

اس پودے کی پیدائش کی اصلی جگہ سرد ملک
 ہے۔ جس جگہ کی آب دہوا گرم ہو۔ وہاں بھی یہ
 پودا پیداوار تو دے دیتا ہے۔ مگر زیادہ گرمی کے
 سبب جلد پک جاتا ہے۔ چونکہ اس کی وہاں پوری
 پرمورش نہیں ہوتی۔ اس لئے ذائقے میں سرد جگہ
 والی کے برابر نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ سرد جگہ کا انگہ
 آبستگی کے ساتھ پکتا ہے۔ اور زمین سے زیادہ عرصے تک
 عرق کھینچتا ہے۔ اس لئے وہ زیادہ نفیس ہوتا ہے۔
 جہاں انگور کے درخت لگائے جائیں۔ پہلے اس کی

بیلوں کے چڑھانے اور سہارے کا فکر کرنا چاہئے۔
 یا تو چار چار پانچ پانچ ٹانھ کے فاصلے پر پیلیائے
 بنائے جائیں۔ اور اُن کے اوپر سکڑیوں کا جھپڑ
 باندھا جائے۔ یا لکڑی کے ستوں بنا کر اُن پر جھپڑ
 بچھا دیا جائے۔ اس کو جعفری کہتے ہیں۔ لکڑی کے
 ستوں تھوڑے ہی عرصے میں نکل جاتے ہیں۔ پیلیائے
 پتی اینٹوں کے بنوائے جائیں۔ تو اچھا ہے۔
 اس کے پودے دو طرح سے لگائے جاتے ہیں۔
 یا تریج بو دیتے ہیں۔ یا قلم لگاتے ہیں۔ جو پودے
 تریج سے بوئے جائینگے۔ وہ اوّل تو مشکل سے پیدا
 ہوتے ہیں۔ اور اُن میں دیر سے پھل آتا ہے۔
 اور اس کے دانے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں۔ اس
 کی جو بیلیں قلم سے لگائی جاتی ہیں۔ اُن میں جلد
 میوہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور اپنی اصلی صورت کا
 ہوتا ہے۔ اس کے پیڑ کا تریج بویا جائے۔ تو ثابت
 دانہ ہونا چاہئے۔ تریج نکال کر نہیں بوتے۔ قلم کے
 لگانے کا یہ ڈھنگ ہے۔ اوّل ایک کھائی کھودی جائے۔
 جو دس ٹانھ لمبی اور دو ٹانھ گہری ہو۔ اس میں
 پرانے مکان کی سرخی اور چونا اور اینٹیں گٹی ہوئی
 ڈال کر ایک ٹانھ کے قریب بھر دیا جائے۔ بعض
 لوگ ہڈیوں کا چورا بھی ڈالتے ہیں۔ اس کے اوپر
 مٹی جس میں ریت ملی ہوئی ہو۔ ڈال کر وہ کھائی
 بھر دی جائے۔ اور اس میں دو قلم اس طرح پر

لگاؤ۔ جس کا درمیانی فاصلہ کم سے کم پانچ فٹ کا ہو +
 جو ایک سال کی نکلی ہوئی شاخ ہو۔ وہ قلم سے
 فاسٹے ترشی جائے۔ اور وہ اس انداز سے کاٹی جائے۔
 کہ اُس میں پانچ چھ آنکھیں یعنی گٹے ہوں۔ اُن
 میں سے دو گٹے زمین میں دبائے جائیں۔ اور چار
 اوپر رہیں۔ پھاگن سے پہلے میں جو ابھی تک اس
 سے بودے میں ٹکوفہ نہ آیا ہو۔ قلم کاٹ کر لگاتے
 ہیں۔ جو گٹے زمین میں گاڑے جاتے ہیں۔ وہ جڑیں
 بن کر زمین کے نیچے چلی جاتی ہیں۔ اور اوپر کے
 گٹے پھوٹ کر شاخیں بن جاتی ہیں۔ دوسرے سال
 شروع پھاگن کے پہلے میں اس کی جھانٹ کی جائے۔
 اس طرح پر کہ جو ڈالیاں قلم سے پھوٹ کر نکلی ہیں۔
 اُن میں سے صرف دو ڈالیاں گٹے طائی رکھی جائیں۔
 باقی کاٹ دی جائیں۔ وہ دو ڈالیاں جو رقی گئی
 ہیں۔ اُن کی بھی پھانٹ کی جائے۔ صرف اُن میں دو
 دو گٹے رکھئے جائیں۔ باقی رہ بھی تراش دی جائیں۔
 پھر تیسرے سال بھی یہی عمل کیا جائے۔ صرف دو
 یا تین یا چار ڈالیوں پر دو دو چار چار گٹے ہر ایک
 میں کے رہیں۔ باقی کاٹے جائیں۔ اس عمل سے اُس
 بودے کی بیل کے پینڈے خوب موٹے ہو جائیں گے۔
 اور پھر ان کو بہت سی شاخیں پھیل کر ایسا سمندر
 نہ کر یں گی۔ کہ اس میں اچھا اور کثرت سے پھل نہ آئے۔
 اس بودے کی بیل زیادہ پانی چاہتی ہے۔ تیسرے

چوتھے روز شام کو پانی دینا چاہئے۔ مگر خزاں کے دنوں میں اس کو پانی دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ برسات کے دنوں میں خود بخود قدرتی پانی اس میں لگ جاتا ہے۔ اگر برسات میں بارش کم ہو۔ تو برابر پانی دیا جائے۔

خزاں کے دنوں میں جب یہ پودا پت جھڑ ہو جائے۔ اور کوئی کوئی پتہ اس کی بیل پر رہ جائے۔ تو ان پتوں کو بھی توڑ ڈالنا چاہئے۔ اور اس پودے کی جڑوں کو ایک ایک ٹکڑا ایسا کھودا جائے۔ کہ ننگی ہو جائیں۔ اگر جڑیں زیادہ ہو گئی ہیں۔ تو ٹوسٹا جڑ سے چھوٹی چھوٹی جڑیں کنٹ دی جائیں۔ صرف ٹوسٹا جڑ اور چند ضروری جڑیں رکھ لی جائیں۔ پھر اُس کو دس بارہ دن اُسی طرح چھوڑ دیا جائے۔ کہ ہوا اور اوس اپنا اثر کرے۔ پھر اُس میں بھڑ بکریوں کی مینگنوں کی کھاد جو چار پانچ عینے کی سٹری ہوئی ہو۔ پانی میں گھول کر ڈالی جائے۔ بعض یوروپین صاحب سٹری ہوئی چھلی یا گتے ملی مار کر اُس میں دبا دیتے ہیں۔ یا بھڑ بکری کا خون لے کر اُن کی جڑوں میں ڈالتے ہیں۔ اس میں بہت فائدے ہیں۔ انگور میٹھا اور لذیذ پیدا ہوتا ہے۔ جب جڑوں میں کھاد بھر دی جائے۔ تو پھر مٹی اس کے اوپر ڈالی جائے۔ اور پانی دینا بدستور لے پیچاب میں مٹی یا تولی سکتے ہیں۔

جاری کیا جائے +

چوتھے سال جب اس پودے کی بیل کا پیٹ
ساڑھے چار گروہ کے قریب ہو جاتا ہے۔ تو وہ پودا
پھل دینے کے لائق ہو جاتا ہے۔ پہلے سال اس پودے
سے دو ڈھائی سیر پھل اُترینگے +

اسی طرح ہر سال ماگھ کے مہینے میں اس کی
چھانٹ کی جائے۔ اور کھاد ڈالی جائے۔ ضروری
شاخوں کے سوا جب تک کہ ٹنگوٹھ نہ پھوٹیں۔ اور
گڈھیاں نہ نکلیں۔ باقی ڈالیاں اس سے پہلے چھانٹ
دی جائیں۔ اس عمل سے ہمیشہ زیادہ اور اچھے
پھل آیا کریں گے۔ زکوٰۃ کے بارے میں شیخ سعدی
علیہ الرحمۃ بھی اسی درخت کی چھانٹ کی بابت
فرماتے ہیں۔ **میشا**

زکوٰۃ مال بدر کن کہ فضیٰلہ زردا

چو باغبان ببرد بیشتر دہد انگور

اگر یہی عمل برابر جاری رکھا جائے۔ تو ایک
بیل سے تیس سیر تک پھل اُتر سکتے ہیں۔ اور
امتی ہی اس کی پینڈ موٹی ہو جائیگی۔ جتنی پینڈ
موٹی ہو جائیگی۔ اُسی قدر فائدہ دیگی +

بعض لوگ اس خیال سے کہ جس قدر چتے اور
ڈالیاں اس میں زیادہ ہوں گی۔ اُسی قدر زیادہ پھل
آئیگا۔ اُن شاخوں کو جو پھوٹ کر نکلی تھیں۔ نہیں
کاٹتے۔ اُن کا یہ خیال اچھا نہیں۔ اگر ڈالیاں اُرد

پتے انڈازے سے زیادہ بڑھ گئے ہیں۔ تو پھل
 لگنا بند ہو جائیگا۔ اگر کچھ آیشکا بھی۔ تو ناقص
 ہوگا۔ انگور یا داکھ اس ملک میں اسٹھ کے چینے
 میں پک جاتا ہے۔ چونکہ اس ملک میں ان کی کثرت
 نہیں ہے۔ سبز تازہ کھانے کے کام آ جاتے ہیں۔
 سرد جگہوں میں کنوارا تک تک پک جاتے ہیں۔
 دماں بھی سبز تازہ کھانے کے کام آ جاتے ہیں +
 اس ملک میں جو پھل پیدا ہوتا ہے۔ اُس کا
 ذخیرہ نہیں رکھا جاتا۔ البتہ کابل و ترکستان میں
 جو پھل پیدا ہوتے ہیں۔ اور کھانے یا ڈبیوں
 میں ڈالنے سے بچ رہے۔ اُن کو کھاکر ذخیرے
 کے طور پر رکھ لیتے ہیں۔ جس کو داکھ و منقہ
 کہتے ہیں۔ پھر سُکھی ہوئی داکھ اگر سبز رنگ کی
 ہو۔ اُس کو ساڈگی کہتے ہیں۔ اور سرخ رنگ کی
 داکھ میوہ کہلاتی ہے۔ منقہ دعائی کے کام میں آتے
 ہیں۔ اور داکھ مٹھاغیوں میں ڈالی جاتی ہے۔ اور
 دہی میں ملا کر کھاتے ہیں۔ جس کو رایٹا کہتے ہیں +

آکھواں سبق شلم

سفر کی زبان میں اس ترکاری کا نام نہیں

پایا جاتا۔ جس سے ثابت ہے۔ کہ پہلے زمانے میں یہ
 ترکاری اس ملک میں نہ تھی۔ یہ ترکاری انسان اور
 مویشی کی خوراک میں کام آتی ہے۔ اور انسان کی
 بیماری اور تندرستی کی حالت میں مفید ہے۔ اس
 سے بونے سے زمین کی طاقت بڑھتی ہے۔ عمدہ
 کھاد کا کام دیتی ہے۔ اور پیداوار بھی زیادہ
 ہوتی ہے۔ یہ ترکاری اور سرسوں ایک ہی جنس
 سے ہیں۔ سرسوں سے شلغم اس طرح پر پیدا
 ہو سکتے ہیں۔ کہ سرسوں کے موٹے موٹے جڑ والے
 پودے اکھاڑ جڑیں آدھی کاٹ کر زمین میں دبائی
 جائیں۔ جیسا کہ گاجر اور مولیٰ کی پچیدیاں بیج کے
 لئے آدھی آدھی کاٹ کر دبا دیتے ہیں۔ اس سے جو
 تخم پیدا ہو۔ اُس کو دوسرے سال بونیں۔ تو
 اس سے چھوٹی چھوٹی ایسی گول جڑیں پیدا ہوں گی۔
 اگر اُن کو پھر آدھا کاٹ کر لگا دیا جائے۔ اور اس
 سے بیج لیا جائے۔ اس کے بونے سے جو جڑیں
 پیدا ہوں گی۔ وہ پہلی جڑوں سے زیادہ موٹی ہوں گی۔
 اگر تین چار دفعہ یہی عمل کیا جائے۔ تو اُس کے بیج
 رفتہ رفتہ شلغم کے بیج بن جائیں گے۔ جن شلغموں کی
 بڑی بڑی موٹی جڑیں ہیں۔ یا تو وہ علیحدہ قسم کی
 ہیں یا اس طریق اور اچھی پرورش سے موٹی جڑیں
 ہو گئی ہیں۔ جب اس ترکاری کو کاٹ کر بیج کے
 لئے لگایا جائے۔ تو اس سے بونے ہوئے ٹکڑے کی چار

بھانگیں کر لی جائیں۔ اور چاروں بھانگیں پیندی کی طرف چڑی رہیں۔ اُن بھانگوں کے بیج میں گوہر رکھ دیا جائے۔ اور زمین میں گھاٹا جائے۔ اس کا بیج لے کر اگلے سال میں بویا جائے۔ تو اُس تخم سے شلغم بڑے موٹے پیدا ہونگے۔ اس ترکاری کی بہت سی قسمیں ہیں۔ مگر اس ملک میں شرخ رنگت کے شلغم زیادہ پائے جاتے ہیں۔ زرد اور سپید رنگ کے جہاں کھانے کے واسطے ضرورت پڑ جائے۔ وہ دیتے ہیں۔ کیونکہ یہ جلد تیار ہو جاتے ہیں۔ مگر دیر تک نہیں رہتے۔ زرد شلغم اس سے ذرا زیادہ دیر میں ہوتے ہیں۔ اور سب سے اخیر شرخ رنگ کے جو زیادہ عرصے تک ٹھہر سکتے ہیں +

اس ترکاری کے بونے کے لئے دو شاہی یا میرا قسموں کی زمین یا وہ زمین جو دیا کے اُجال سے پڑ جائے۔ اچھی ہے۔ یا جن زمین میں کُسی قدر ریت ملی ہو۔ غرضیکہ زمین نرم ہو۔ جو زمین زیادہ سخت ہوگی۔ اُس میں اس کی پیداوار اچھی نہیں ہوتی۔ یہ ترکاری دو طریق سے بوئی جاتی ہے۔ ایک چھوٹے قسم کے شلغم۔ وہ صرف آدمیوں کے کھانے میں آتے ہیں۔ اس کے واسطے معمولی کیاریاں بنا کر اُس میں کھاد ملا دیتے ہیں۔ اور اُس کا تخم مٹی بھر کر کھیت میں بکھیر دیتے ہیں۔ بڑی قسم کے شلغموں کے بونے کا یہ قاعدہ ہے۔ کہ اول زمین

ایک فٹ سگری کھودی جائے۔ ہل جوت کر سوناگہ پھیر کر
 جس کی مٹی خوب باریک کی جائے۔ پھر اُس کھیت میں
 مالیاں اور مینڈ میں بتائی جائیں۔ جس کو آل بندی کئے
 ہیں۔ ہر ایک مینڈ کا درمیانی فاصلہ ایک ایک فٹ کے
 قریب ہو۔ درمیانی جگہ میں کھاد بھردو۔ اور مینڈوں
 کی مٹی کھاد پر ڈال دو۔ اس ترکیب سے زمین زیادہ
 ہموار ہو جائیگی۔ پھر اس میں بھی فاصلے پر ایک
 ایک دو دو تخم لگاتے سے زمین میں رکھ دو۔ یہ فاصلہ
 چار انچ سے کم نہ ہو۔

جب اس کی انگوری نکل کر بڑھنی شروع ہو۔ تو
 ساتھ ساتھ اسی قدر مٹی اُس کی جڑوں میں چڑھائی
 جائے۔ اگر مٹی بھر کر اس کا بیج کھیت میں پھینکا
 جائے۔ تو ایک کنال میں ڈیڑھ پاؤ یا آدھ سیر ڈالا
 جائے۔ اگر آل بندی کر کے بویا جائیگا۔ تو اُس سے
 بہت ہی کم بیج کے ڈالنے کی ضرورت ہوگی۔

بیج زمین میں نصف انچ گرا ڈالا جائے۔ اور درمیانی
 فاصلہ بیج کے ڈالنے کا اس ترکاری کی موٹائی اور
 قد کے مطابق چھ انچ سے ایک فٹ تک رکھا جائے
 تو عمدہ پیداوار ہوگی۔

یونے کے وقت زمین میں طراوت کا ہونا ضرور ہے۔
 اگر زمین خشک ہے۔ تو یونے کے بعد تھوڑا پانی دے دیا
 جائے۔ اس ترکاری کو پانی کی ضرورت اوسط درجے کی
 ہے۔ زیادہ پانی دینے سے بدمزہ ہو جاتی ہے۔ اور جڑیں

پھوکی بن جاتی ہیں۔ پانی دینے کے بعد جب آل آ جائے۔
 تو سبھی سبھی نٹائی بھی کر دینی چاہئے۔ جس سے زمین
 ہولی ہو جائے اور گھاس نکل جائے۔ اس ترکاری کے
 بونے کا وقت اخیر بھادوں کے چھینے سے اگھن کے
 چھینے تک ہے۔ عام طور پر کنوار کے چھینے شروع
 میں پود دیتے ہیں۔ چار چھ دن کے اندر زمینی سے
 اس کا بیج پھوٹ آتا ہے۔ جب انگری نکل آتی ہے
 تو مکھیاں اور مچھر اُن پتوں کو چاٹ جاتے ہیں۔ اس
 کی حفاظت کے واسطے اس کے ساتھ رائی بونی جلائے۔
 تو مناسب ہے۔ کیونکہ رائی کے پتے جلد نکل آتے
 ہیں۔ اس لئے مکھیاں اور مچھر رائی کے پتوں سے
 چمٹ جائیں گے۔ اور شلغم محفوظ رہیں گے +
 شلغموں کے ساتھ اگر آلو بوندے جائیں۔ تو بھی
 شلغم محفوظ رہیں گے۔ اس واسطے کہ آلو کے پتے پر
 مکھی نہیں بیٹھتی۔ بلکہ اس کی پوسے ان پودوں کے نزدیک
 بھی نہیں آتی۔ اس ترکاری کو بیماری بھی ہو جاتی
 ہے۔ ایک بیماری اس کو ایسی ہوتی ہے۔ کہ اس کے
 سبب اس میں شاخیں پھوٹ پڑتی ہیں۔ اور پھولے
 سے اس پر پڑ جاتے ہیں۔ جس سے شلغم موٹا نہیں
 ہوتا۔ اور بڑھتا بھی نہیں ہے۔ یہ بیماری سپید رنگ
 کے شلغم میں زیادہ ہوتی ہے۔ اگر کسی قدر کھاد
 میں چونا ملا کر اس پر چھڑکا جائے۔ اس سے بچاؤ
 ہو جاتا ہے +

اس کی ترکاری اکثر پکائی جاتی ہے۔ بعض لوگ کچے بھی کھا جاتے ہیں۔ اسے مویشی بھی کھاتی ہے۔ شلغم اور اُن کے پتے اگر مویشی کو کھلائے جائیں۔ تو وہ موٹے تازے ہو جاتے ہیں۔ دودھالے جانوروں کو اگر اس کا چارہ دیا جائے۔ تو دود زیادہ دیتے ہیں + اگر اس ترکاری کی کھڑی فصل کے پتے بھیڑ اور بکریوں کو کھلا دئے جائیں۔ پھر اُس پر بل چلا دئے جائیں۔ اور سہاگہ پھیرا جائے۔ تو شلغم زمین کے اندر کھاد بن جائیگی۔ اور زمین کی حیثیت کو بڑھائیگی +

جب زمین سے شلغم کھود لئے جائیں۔ اور اُن کے خراب ہو جانے کا اندیشہ ہو۔ تو شلغم اچھی طرح صاف کئے جائیں۔ اور اس کی پیندی کی جوتی بھی احتیاط سے صاف کی جائے۔ کوئی زخم اُس میں نہ آئے۔ پھر اُن شلغموں کا ڈھیر مخروطی شکل کا بنایا جائے۔ اس ڈھیر میں شلغم اس طرح پر رکھے جائیں۔ کہ پیندی کی طرف نیچے کو رہے۔ پھر اُن پر گھاس پھوس ڈال کر اچھی طرح ڈھانپ دئے جائیں۔ تو اس عمل سے کچھ عرصے تک ٹھیر سکتے ہیں +

سایہ دار جگہ میں ایسا ڈھیر بنایا جائے۔ جو شلغم خراب ہوں۔ اُن کو اُس ڈھیر سے نکال دیا جائے۔ کیونکہ وہ دوسرے شلغموں کو بھی خراب کر دیگے۔ غم کے واسطے اچھے اچھے شلغموں کی پیندیاں نیچے سے

تھوڑی تھوڑی کاٹ کر علیحدہ جگہ میں اگر لگا دی جائیں۔
تو اُن سے بیج اچھا پیدا ہو گا۔

نواں سبق

آلو

یہ ترکاری اس ملک کی اصلی پیداوار نہیں ہے۔
امریکہ کے ملک سے یورپ کے ملکوں میں آئی۔ اور
وہاں سے اس ملک میں لائی گئی۔ اس کی پیداوار
زیادہ ہوتی ہے۔ کھانے میں بھی یہ ترکاری اچھی
مقوی اور لذیذ ہوتی ہے۔ اس لئے اس کے بونے
کی اس ملک میں اب کثرت ہوتی جاتی رہے۔
میدانی علاقوں میں ابھی تک اس کا بونا پورے
طور پر نہیں ہوا۔ البتہ پہاڑی علاقوں میں کثرت
کے ساتھ یہ ترکاری بونی جاتی ہے۔ اس کی پیداوار
میں فائدہ زیادہ ہے۔ تھوڑے عرصے میں یہ ترکاری
تیار ہو جاتی ہے۔ زمینداروں کو اس ترکاری کا
بونا فائدہ دیتا ہے۔ اور روپیہ کمانے کا اچھا ذریعہ
ہے۔ آؤ کی دس سو قسمیں ہیں جو یورپ کے ملکوں
میں بونی جاتی ہیں۔ اُن کے بونے اور پیدا ہونے
کے جدا جدا وقت ہیں۔

اس ملک میں دو قسم کے آؤ ہیں۔ ایک پہاڑی۔ دوسری دیسی۔ دیسی آؤ سر بعض ٹکینا آؤ بھی کہتے ہیں +

پہاڑی آؤ تین ناموں سے مشہور ہیں۔ ایک تو عام پہاڑی۔ دوسرے نیلی تالی۔ تیسرے بیوتالی۔ ان کی تمیز ہوشیار زمیندار کر سکتے ہیں۔ عام لوگ نہیں جانتے۔ جو دیسی آؤ ہیں۔ وہ ڈانگے میں اچھے۔ قد میں چھوٹے اور گول۔ رنگت میں سرخ یا سپیدی مائل سرخ ہوتے ہیں +

پہاڑی آؤ قد میں بڑے بڑے اور رنگت میں بھورے ہوتے ہیں۔ ڈانگے میں دیسی آؤ کی برابری نہیں کر سکتے۔ بلکہ پھسکے ہوتے ہیں۔ یہ بھی دیکھا گیا ہے۔ کہ اگر پہاڑی آؤ کچھ کچھ اکھاڑے جائیں۔ تو وہ بھی دیسی آؤوں جیسے معلوم ہوتے ہیں۔ مگر وہ کچھ مدت ٹھہرتے نہیں ہیں۔ جلد خراب ہو جاتے ہیں۔ خالص ریت کے سوا یہ ترکاری ہر قسم کی زمین میں بخود ہی بہت پیدا ہو جاتی ہے۔ خواہ اس زمین کی مٹی کیسی ہی چٹنی اور سخت ہو۔ مگر سب سے اچھے زمین اس کے واسطے وہ ہے۔ جس کی مٹی نرم ہو۔ یا وہ مٹی آہستہ آہستہ نے جدید ڈالی ہو۔ جس کو پنجاب میں پٹا یا بولی کہتے ہیں۔ اور اس میں کسی قدر ریت ملی ہو۔ یا چکنی مٹی میں ریت ملی ہوئی ہو۔ ایسی سخت مٹی نہ ہو۔ کہ جس کے

ڈھیلے جلد نہ ٹوٹیں +

اس ترکاری کے کھیت کو گوبر اور سڑے ہوئے پتوں کی کھاد بھتی ہوتی ہے۔ یا جس میں بھیڑ بکری کی مینگیاں اور پیشاب زیادہ بڑا ہو۔ یہ کھاد اس ترکاری کو فائدہ مند ہے۔ مگر جب اندازے سے زیادہ ڈالی جائیگی۔ تو فصل کا نقصان ہو جائیگا۔ کھاد کے زیادہ ڈالنے سے اس ترکاری کے کھیت میں ایک بیماری پیدا ہو جاتی ہے۔ جس سے وہ پودے جو ابھی تک پختے نہیں۔ پیلے رنگ کے ہو جاتے ہیں۔ اور پھر ان کی پیداوار کم ہو جاتی ہے +

اس ترکاری کے بونے کے واسطے زمین کی تیاری اُسی ڈھنگ سے کی جائے۔ جیسا کہ شلغم کی ترکاری کے واسطے آل بندی وغیرہ کا طریقہ برتا جاتا ہے +

پھاڑی علاقوں میں یہ عمل نہیں کیا جاتا ہے۔ صرف اونچے پھاڑوں میں جہاں بھیڑ بکری کے بیٹھنے کی جگہ ہو۔ اُس مقام یا آہ نرم جگہوں میں جب جاڑوں کے دنوں میں برف پڑ جاتی ہے۔ تو وہ جگہ نرم اور پولی ہو جاتی ہے۔ کھاد اس جگہ پہلے بھی بھیڑ بکریوں کی یا درختوں کے پتوں اور سڑی ہوئی چھوٹی کھال کی کافی موجود ہوتی ہے۔ کچھ محنت اُن کو کھائی نہیں پڑتی۔ اس ترکاری کو دواں بودیتے

سہ پنجاب میں پھاڑوں کی زبان میں ایسی جگہ کو تھاج کہتے

ہیں +

ہیں۔ جو خود بخود بلا تردد تیار ہو جاتی ہے۔ البتہ حفاظت کرنی پڑتی ہے۔ پھر اس ترکاری کو کھود بیٹھتے ہیں۔ آؤ تین طرح پر بوٹے جاتے ہیں۔ اول اس کے بیج بوٹے جاتے ہیں۔ دوم جنونی چھوٹے۔ اس ترکاری کے ثابت دانے یعنی آؤ دباٹے جاتے ہیں۔ سوم ایک ایک آؤ کے چار چار پانچ پانچ ٹکڑے کر کر جس کے ہر ایک ٹکڑے میں خلیج کے بھونٹنے کی ایک یا دو آنکھیں ہوں۔ لگاتے ہیں۔ اگر آؤؤں کے ٹکڑے کر کے بونا ہو۔ تو سات دن آگے ٹکڑے کئے جائیں۔ اور ہوادار جگہ میں وہ دھردٹے جائیں۔ مگر یہ لحاظ رہے۔ کہ بالکل وہ ٹکڑے سوکھ نہ جائیں۔ جن سے ان کی آنکھیں یعنی سٹکے مر جائیں +

بیج کے بونے میں یہ فائدہ ہے۔ کہ نئی نئی قسم کے آؤ ہر جگہ پیدا ہو جاتے ہیں۔ بیج کے بودیتے سے یہ بھی فائدہ ہے۔ کہ بیج کی حفاظت کرنی نہیں پڑتی۔ آؤ جو تخم کے لئے رکھے جائیں گے۔ ان کی حفاظت کرنی پڑیگی۔ اور ایک جگہ سے دوسری جگہ کے لئے جانے میں بھی آسانی نہیں ہوگی +

بیج کے بونے کی یہ ترکیب ہے۔ آؤ کا تخم جو ڈالی پر ہوتا ہے۔ اچھی طرح پک جائے۔ تو اس کو نکال کر پانی میں دھو کر خشک کیا جائے۔ اگلے موسم میں آؤ کے بونے کا وقت آجائے۔ تو اس کو بونا چاہئے پچھلے سال پودوں کی جڑوں میں جھڑ بیری کے پیدا

کے برابر آؤ پیدا ہوتے ہیں۔ دوسرے سال چھوٹے
 چھوٹے آؤ ثابت دوسرے طریق کے مطابق بوندے
 جائیں۔ جب ان کے پودے قریب ایک ایک لاکھ
 کے اونچے ہو جائیں۔ پھر ان کی جڑوں میں مٹی
 ڈالی جائے۔ اور آؤ ڈھانپ دئے جائیں۔ یہ عمل
 دو دفعہ کیا جائے۔ پھر جب اوپر سے اُس کی
 شاخیں سوکھ جائیں۔ تو جو آؤ نیلے اُس کھیت میں
 تیار ہو گئے ہوں۔ اُن کو جدا رہنھا جائے۔ اور جو
 دیر سے تیار ہوں۔ اُن کو غلہ رکھنا چاہئے۔
 پھر جب اگلا موسم آئے۔ تو دونو جدا جدا بوسمر
 دیکھ لئے جائیں۔ جو اچھی طرح پھیلیں پھولیں۔
 وہ رکھ لئے جائیں +

تخم ربڑی کے واسطے جو آؤ رکھے جائیں۔ اُن کو
 شاخیں خشک ہونے کے ساتھ ہی اکھاڑ کر رکھ نیا جائے۔
 جو آؤ کھانے یا بیچنے کے واسطے رکھنے ہوں۔ اُن کو
 اُس وقت اکھاڑنا چاہئے۔ جب اُن کی ٹالی اور پتے
 بوٹی خشک ہو جائیں۔ اور زمین کے اندر اچھی طرح
 یک جائیں۔ جب آؤ زمین میں بونے جائیں۔ تو
 زمین انچ زمین کے اندر اندر دبائے جائیں۔ اگر
 بیج بویا جائے۔ تو آدھ انچ یا اس سے بھی قریب
 ڈالا جائے۔ ان کے پودوں کا درمیانی فاصلہ پانچ
 انچ سے ایک فٹ تک ہونا واجب ہے۔ اگر ثابت
 آؤ یا اُس کے ٹکڑے کر کے بونے جائیں۔ تو

ہوتے وقت تھوڑا تھوڑا گوبر اُن پر ڈال کر مٹی سے
 ڈھانپ دیا جائے۔ تو بہت فائدہ ہوگا۔ آٹو کا بیج
 ایک تنال میں آدھ سیر یا اُس سے بھی کم ڈالا
 جائے۔ اور اگر آٹو لگانے ہوں۔ تو ایک کنال کے
 واسطے ایک سن پتے چاہئیں۔ پہاڑی علاقوں میں آٹو
 مٹی کے پیسے میں بونے ہیں۔ اور کبھی اپریل
 میں۔ اور اس سے پیشتر بھی بونے جاتے ہیں۔
 جو میدانی علاقے ہیں۔ وہاں یہ ترکاری برس دن
 میں دو دفعہ بونی جاتی ہے۔ ایک ماگھ کے چھینے یا
 پھاگن کے چھینے کے شروع میں۔ دوسرے کنوار کے
 چھینے میں ماگھ پھاگن کے بونے ہوئے جیٹھ اور ساڑھ
 کے مہینوں میں اچھتے ہو جاتے ہیں۔ اور کنوار کے
 چھینے کے بونے ہوئے ماگھ کے چھینے میں +
 پہاڑی قسم کے آٹو ماگھ یا پھاگن میں بونے جاتے
 ہیں۔ اور دیسی آٹو کنوار کے چھینے میں + بعض لوگ
 اس طرح کرتے ہیں۔ کہ پہاڑی آٹو سے جو چھوٹے
 چھوٹے دانے پیدا ہوتے ہیں۔ اُن کو ثابت کنوار
 کے چھینے میں بوندیتے ہیں۔ وہ بھی دیسی آٹوؤں
 کی طرح پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور دیسی شکل و
 شباہت سے ہو جاتے ہیں۔ اس ترکاری کے کھیت
 کی نکلائی بہت احتیاط سے کی جائے۔ ایسا نہ ہو کہ
 اس کی جڑوں کے سوت جو اوپر اوپر پانی زمین
 میں پھیلتے ہیں۔ اور جن کے ساتھ آٹو پیدا ہوتے

ہیں۔ نلاتے وقت کٹ جائیں + اس ترکاری کو تھوڑا
 محفوظ پانی احتیاط کے ساتھ کٹی دفعہ اس ترکیب سے
 دیا جائے۔ سر مینڈیں جو آل بندی کے قاعدے سے
 کھیت میں بنائی گئی ہیں۔ اُن کے اوپر تک پانی
 نہ چڑھ جائے۔ بلکہ اُن کے نصف تک رہے۔ اگر
 زیادہ پانی دیا جائیگا۔ تو مینڈیں پھٹ کر پھوٹی
 پھوٹی درزیں پڑ جائیں گی۔ اور جڑوں کے سوت کا
 جالا جو نکل کر ادھر ادھر پھیلا ہوا ہے۔ اور جس
 کے ساتھ آؤں لگتے ہیں۔ وہ اپنی اصلی جڑ سے ٹوٹ کر
 جدا ہو جائیگا۔ وہ پھر کسی طرح پر پرورش نہیں
 پاسکتا۔ اور خشک ہو کر مرجائیگا۔ اور پیداوار
 میں بھاری نقصان پڑ جائیگا +

اس ترکاری کو نکھی۔ کیرے کھوڑے نقصان نہیں
 پہنچاتے۔ اگر اور ترکاریاں شلغم وغیرہ نرم پتے والی
 اس کے پاس بونی جائیں۔ تو وہ بھی محفوظ رہیں گی +
 جس قدر اس کے پودے بڑھتے جائیں۔ اسی قدر
 اُن کی جڑوں پر مٹی چڑھاتے جاؤ۔ یہاں تک کہ
 جہاں آل بندی کے قاعدے سے مینڈیں بنائی ہیں۔
 وہاں نالی بن جائے۔ اور جہاں نالی تھی۔ وہاں مینڈیں
 بن جائیں۔ جب اس کے پودے میں پھول آجائیں۔
 تو اُن کو لوچ کر پھینک دو۔ جس طرح تمباکو نوچا
 جاتا ہے۔ پھولوں کے توڑنے سے آؤں زیادہ پھیلتے
 اور بڑھتے ہیں۔ کیونکہ زمین کا عرق جو پھولوں

کی پرورش کو جاتا تھا۔ وہ پھر جڑوں میں جائیگا۔
 اور جڑوں کو بڑھائیگا۔ جب آؤ کھیت سے کھود لئے
 ہوں۔ اور ایک عرصے تک اُن کا ذخیرہ رکھنا ہو۔
 تو اس قاعدے سے رکھ جائیں۔ کہ سایہ دار جگہ
 میں اُن کا تودہ مخروطی شکل کا بنا کر گھاس سے
 ڈھانپ دو۔ اور اوپر مٹی سے لیپ دو۔ پیاری
 آؤ ایسے ذخیرے میں دیسی آؤ سے زیادہ عرصے
 تک رہ سکتے ہیں +

آؤ کی ترکاری نئی نئی طرح کی بنائی جاتی ہے۔
 اور طرح طرح سے کھانے کے کام میں آتے ہیں۔
 اس کی چپاتی بھی پکاتے ہیں۔ اس کا حلوا عمدہ
 ہوتا ہے +

موشیوں کا بھی اچھا چارہ ہے۔ موشیوں کو
 کھلاتے وقت اس امر کا لحاظ کرنا چاہئے۔ کہ جو
 موشی جگالی کرنے والے ہوں۔ اُس کو خواہ کچھ
 بھی دئے جائیں تو مضائقہ نہیں۔ مگر جو جگالی نہیں
 کرتے۔ اُن کو اُبال کر دئے جائیں +

دسواں سبق

گوہی

یہ ترکاری اس ملک کی پیداوار سے نہیں ہے۔

دوسرے ملک سے اس جگہ آئی ہے۔ اب اس ملک میں بھی اس کے بولنے کی ہر ایک ٹھہرو قبضے میں ترقی ہوتی جاتی ہے۔ یہ ترکاری کھانے میں مزے دار ہوتی ہے۔ پتے وغیرہ مویشیوں کے چارے کے بھی کام آجاتے ہیں۔ زمینداروں کو اس کے بولنے میں فائدہ ہے۔ اور آمدنی کا ذریعہ ہے۔ اس کے بولنے اور جوتنے میں جو محنت کی جاتی ہے۔ اُس کا نتیجہ پورا اور جلد مل جاتا ہے۔ گوبھی کی بھی بہت سی قسمیں ہیں۔ جو مختلف مقاموں میں پیدا ہوتی ہیں۔ اس کے بولنے کے جدا جدا طریق اور علاحدہ علاحدہ موسم ہیں۔ اس سبب سے اس کی بہت سی قسمیں مشہور ہو گئی ہیں۔ اس ملک میں یہ تین قسمیں ہیں۔ اول پھول گوبھی۔ یہ نام اس واسطے رکھا گیا ہے۔ کہ اس کا پھول جب نکلتا ہے۔ تو گلہ سے کی طرح بن جاتا ہے۔ اور جب تک اس میں سفیدی جھلکتی رہتی ہے۔ اور پتوں کے درمیان ہو۔ اُس وقت تک وہ کھتا ہوتا ہے۔ کھانے کے کام کا ہے۔ جب پک کر پتوں سے باہر نکل گیا۔ تو مویشی اسے چارے کے کام آتا ہے۔ کھانے کے کام کا نہیں رہتا +

دوسری بند گوبھی۔ اس کے پتے آپس میں لپٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ جیسے کہ ایک گولا پتوں کا ایک دوسرے پتے پر لپیٹ کر بنایا جائے۔ اس کے پتے

دورنگ کے ہوتے ہیں۔ ایک سبز۔ دوسرے ادھے۔
 تیسری گانٹھ گوبھی۔ یہ شلغم کی طرح ہوتی ہے۔ اور
 بچوں کے بیج میں گرہ بن کر پیدا ہو جاتی ہے۔ اس
 کی مدد مانی گرہ ترکاری کے کام آتی ہے۔
 اس ترکاری کے بونے کے لئے زمین کی تیاری
 آل بندی کے قاعدے سے کی جائے۔ جیسا کہ خلیفہ
 کے لئے کی جاتی ہے۔ مگر بہت گہری کھدائی کی
 ضرورت نہیں ہوتی۔ صرف ایک فٹ زمین کھودی
 جائے۔ اور زمین کی قسم بھی نرم ہو۔ جس میں
 کچھ ریت ملی ہو۔ تو اچھی ہے۔ سخت زمین میں
 اس کی پیداوار اچھی نہیں ہوتی۔ کھاد کی اس کے
 واسطے ازبس ضرورت ہے۔ ایک کنال میں بیس
 من کتے سے بھی زیادہ کھاد ڈالی جائے۔ پتوں
 اور مکئیوں کی گلی ہوئی کھاد اگر ہو۔ تو اچھی ہے۔
 گوبھی کنوار کے جینے میں بوئی جاتی ہے۔ یا جب
 بہار کا موسم شروع ہو۔ اگر جلد اس ترکاری کو
 تیار کرنا ہو۔ تو اساتھ کے جینے کے اخیر میں
 اس کا ذخیرہ بویا جائے۔ یہ کنوار کے جینے میں
 لگانے کے لئے ذخیرہ ہو جائیگا۔ کنوار کے جینے کی
 لگائی ہوئی پوس یا مالک کے جینے میں پھول لائیگی۔
 جو گوبھی بہار کے دنوں میں لگائی جاتی ہے۔ وہ سرد
 اور پہاڑی علاقوں کے سوا اور جگہ ایسا بڑا اور
 عمدہ پھول نہیں دیتی ہے۔ جیسا کہ کنوار کے جینے

کی لگائی ہوئی دیتی ہے +
 اس کا بیج ایک کھال میں اگر چھٹانک بھر
 ڈالا جائے۔ تو کافی ہے۔ پہلے وہ بیج ایک کیلری
 میں جو چار گز مربع ہو۔ ذخیرے کے طور پر
 بویا جائے۔ بونے کے وقت زمین کچھ گیلی ہو۔ اگر
 زمین خشک ہوگی۔ تو تخم پیدا نہیں ہوگا۔ بونے کے
 وقت اُس کے بیج میں تھوڑی ریت یا راکھ ملائی جائے۔
 ایسا نہ ہو۔ کہ زیادہ بیج ایک ہی جگہ گر جائے +
 جب ذخیرے میں پودے دو دو تین تین اسی
 کے ہو جائیں۔ تو وہاں سے اکھاڑ کر سینڈوں کے
 درمیان لگا دئے جائیں + اگر پھول گوبھی ہو۔ تو
 اُسے اس ذخیرے سے اکھاڑ کر زیادہ کھلی جگہ میں
 ذخیرے کے طور پر لگا دینا چاہئے۔ جب اس کی
 جڑیں قائم ہو جائیں۔ اور تین اسچ کے برابر
 بڑھ جائیں۔ تو وہاں سے اکھاڑ کر اپنی اصلی جگہ
 میں جہاں لگانا چاہیں۔ لگا دی جائے۔ لیکن اس
 کیسے میں پہلے سے آل بندی ہو گئی ہو۔ پودوں کا
 درمیانی فاصلہ ایک ایک فٹ سے لے کر دو دو فٹ
 تک ہونا چاہئے۔ خصوصاً پھول گوبھی کے واسطے
 زیادہ فاصلہ چاہئے۔ دوسری دفعہ ایک جگہ سے اکھاڑ کر
 دوسری جگہ ذخیرے کے طور پر لگانے میں یہ فائدہ
 ہے۔ کہ اس کی ڈنڈی پتلی رہیگی۔ اور پھول
 بڑا لائیگی۔ باقی دو قسموں کی گوبھیوں کے واسطے

درمیان فاصلہ ڈیڑھ فٹ کا بلکہ اس سے بھی کچھ کم کافی ہے +

اگر سیڑھے گلنے کا خوف ہے یا کھڑا لگنا شروع ہو جائے۔ تو پودوں پر گوبر اور کٹڑیوں کی راکھ یا پتے کی گرد یا پتھارے کی خاک ڈال دینی چاہئے۔ پتھارے کی خاک اس موقع کی ہو۔ جہاں سے نشادر نکلتا ہے۔ پودے جب ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگائے جاتے ہیں۔ اُس وقت اگر تھوڑی بارش ہو جائے۔ تو مفید ہے۔ اگر نہ ہو۔ تو تھوڑا تھوڑا پانی لوٹوں سے اُن کی جڑوں میں ڈالا جائے۔ اس ترکاری کے واسطے پانی کی زیادہ ضرورت خاص خاص موقعوں پر ہوتی ہے +

پانی دینے کے بعد جب زمین میں آل آ جائے۔ تو کھرپے سے اس کی نلای کی جائے۔ اور جتنے جتنے پودے اُس کے بڑھتے جائیں۔ اُن کی جڑوں کے ارد گرد کے مینڈوں کی مٹی اُن کی جڑوں پر چڑھائی جائے۔ یہاں تک کہ مینڈوں کی جگہ نیچے ہو جائے۔ اور جہاں پچائی مٹی۔ وہاں مینڈ بن جائے۔ جب اس ترکاری کے پودے نو انچ سے ایک فٹ تک ہو جائیں۔ تو پھلانے گوبر کی کھال پانی میں گھول کر ڈالنی مناسب ہے۔ اگر پھول گوبھی کا پودا ہے۔ اور قریب ایک فٹ کے ہو گیا ہے۔ تو پندرہ یا بیس دن سے پہلے پانی نہ دیا جائے +

اس سے فائدہ یہ ہوتا ہے۔ کہ اس کا پھول اچھی طرح پر پھیلتا پھولتا ہے۔ اگر پانی برابر ملتا رہے۔ تو اس قدر بڑے بڑے پھول پیدا نہیں ہونگے + گمانٹہ گو بھی میں ایک یہ بھی صفت ہے۔ کہ وہ جاڑے کی سردی اور گرمی کی سختی بھی جھیل سکتی ہے۔ پانی کم لے۔ تو بھی ہو جاتی ہے۔ پھول گو بھی اور بند تو بھی میں یہ صفت نہیں ہے۔ گمانٹہ گو بھی کہتے ہیں بھی سخت ہوتے ہیں۔ اس سبب سے کیڑے اس کا نقصان کم کرتے ہیں +

ایک ترکیب ایسی ہے۔ کہ پھول گو بھی میں کچھ عرصے تک پھول پیدا نہ ہو۔ وہ یہ ہے۔ کہ جب پھول گو بھی کے پھول نکلنے کے قریب ہوں۔ تو اُن کے درمیان کوئیل کے اوپر دیک کے گھر کی مٹی دوسری مٹی میں ملا کر ڈال دی جائے۔ اور پتے اکٹھے کر کے باندھ دئے جائیں۔ تو پھول نہیں نکلتا۔ پھر جب پھول کے پیدا کرنے کی ضرورت پڑ جائے۔ اس سے ایک دن پہلے لوٹے سے پانی ڈال کر اس مٹی کو کوئیل سے اُتار دینا چاہئے۔ اور کوئیل صفا کر دی جائے۔ ایک دو دن میں پھول نکل آتا ہے۔ پہلے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس پودے میں پھول نہیں نکلتا اور نہ نکلیگا۔ جب اس گو بھی سے پھول نکلتا ہوا ظاہر ہو۔ تو تین چار پتے توڑ کر اُس کو ڈھانپ دیں۔ ایسا نہ ہو۔

کہ دھوپ نی گرجی ہے۔ پھولوں میں بھی جلد پڑ جائے۔
 اور کھنکھنی کی طرح سپیدی نہ رہے۔ کیونکہ اس سے
 پھول میں سپیدی کی جھلک بنی ایک نئی سی ہے۔
 اگلے سال کے واسطے جو گرجی بیج سے لئے گئے
 ہوں۔ اگر اس کے پھول پڑ پڑ پڑ جائے۔ تو جو
 بیج اس سے پیدا ہوگا۔ وہ اگلے سال کے واسطے
 اچھا نہیں ہوگا۔ اور اگر کوئی خاص قسم کا گرجی
 ہے۔ تو اس کی نسل قائم نہ کئے گئے واسطے مناسب
 ہے۔ کہ اس کے نزدیک کسی اور قسم کی گرجی
 یا دوسرے پودے شلف اور سرسوں سے نہ لگائے
 جائیں۔ کیونکہ ایک نئی جنس سے دو قسموں کے
 قریب قریب ہونے سے کھڑے و بیڑے ایک دوسرے
 کے پھولوں پر بیٹھ کر ایک سے دوسرے میں اس
 کی نسل کا اثر پھیلا دیتے ہیں۔ جس سے وہ مضر
 ہو جاتی ہے۔ گرجی مع پھول کے مویشیوں کے واسطے
 عمدہ چارہ ہے۔ اگر دودھالی کھانے بھینس کو دھارا
 کھلایا جائے۔ تو اس کا دود بڑھ جاتا ہے۔
 اگر گرجی میں پھول نکلنے سے دلوں بادلوں ہو جائے۔
 تو سارے پھول جلد نکل آتے ہیں۔ ایسی حالت میں
 پانی رینا اچھا نہیں۔ پانی دینے سے اور بھی جلدی
 نکل جائیگی۔
 گرجی میں پھول نکلتا ہے۔ تو اس کے گئے
 سخت ہو جاتے ہیں۔ ان پر ہاتھ پڑ جائے۔ تو بزم

ہو جاتے ہیں۔ اور پکاتے وقت جلد کھل جاتے ہیں۔

گیارہواں سبق

پیاز اور لہسن

پیاز اس ملک کی پیداوار سے ہے۔ اب تک کہیں کہیں پہاڑوں میں خود رو پائی جاتی ہے۔ اس ملک کی پیاز کی زیادہ قسمیں نہیں۔ یورپ کے ملکوں کی پیاز جو انگریزی باغیچوں میں بونی جاتی ہے۔ اگر اُن کو شامل کر لیا جائے۔ تو بیسیوں قسم کی ہو جائیگی۔ پیاز کی پیداوار کھوڑی سی زمین میں بہت ہو جاتی ہے۔ اور زمینداروں کی خوراک میں شامل ہے۔ اس کے کھانے سے بدن میں طاقت زیادہ ہو جاتی ہے۔ اس سے روپیہ بھی حاصل ہوتا ہے۔ اور عام خرچ میں آتی ہے۔ اس کی پیداوار ہر جگہ فروخت ہو سکتی ہے۔ کسی خاص شہر و بازار میں لے جانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اسی واسطے اس کا بونا مفید ہے۔ اس کے بونے کے لئے بہت نرم زمین چاہیئے۔ ذرا بھی سخت نہ ہو۔ کیونکہ سخت اور چکنی مٹی میں اس کی گھٹیاں

نہیں پھیلینگی۔ اگر اُس زمین کی جس میں پیاز بونی ہے۔ مٹی سخت اور چکنی ہو۔ تو اُس میں بہت سی ریت اور کھاد ڈالنی چاہئے۔ جس سے وہ نرم اور بولی ہو جائے۔ تاکہ پیداوار اچھی ہو + خصوصاً جس موقع پر پہلے اُس کا ذخیرہ لگایا ہے۔ وہاں مناسب ہے۔ کہ یہ عمل ضرور ہی کیا جائے۔ دیا کے کنارے کی زمین اس کے بونے کے لئے اچھی شمار کی جاتی ہے۔ کھاد اس کے کھیت میں پُرانے گوبر اور اُپلے کی راکھ یا گلی کوچے کی گرد کی ڈالی جائے +

اس کے بونے کے لئے زمین کی کھدائی چھ سات اونچ گہری کی جائے۔ اس سے زیادہ کھدائی کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ پیاز کی گٹھیاں زمین کے اوپر ہی رہتی ہیں۔ اور جڑیں بھی اس کی گہری نہیں جاتیں۔ پیاز کو دو طرح پر بوتے ہیں۔ اول زمین پھوار کر کے اس میں دو گز چوڑی چار گز لمبی سمیاریاں بنا کر بوتے ہیں +

دوسرے آل بندی کے قاعدے سے مینڈوں بنائے مینڈوں پر لگا دیتے ہیں۔ مینڈوں کے اوپر لگانے کا عمل اس وقت کرنا چاہئے۔ کہ جب کوئی اور قسم یا ترکیبی اس کے ساتھ بولی ہوئی ہو۔ یا کسی قسم کے بڑے بڑے گٹھیوں کے پیاز پیدا کرنے ہوں دو نو طریق پر پیاز کے لگانے کے واسطے اول اس کا

سہ پنجاب میں ایسی زمین کو کنسرا یا گھسونا کہتے ہیں +

ذخیرہ لگانا چاہئے۔ جب ذخیرے میں اس کا بیج بویا جائے۔ تو بونے سے چار گھنٹے پہلے اس کے بیج کو ایسے گرم پانی میں جس میں ہاتھ بھیر سکے۔ بھگوننا چاہئے۔ دو گھنٹے کے قریب بھیگا رہے۔ پھر اس کا بیج پانی سے نکال کر دو گھنٹے کے عرصے تک خشک کیا جائے +

ذخیرہ لگانے کے واسطے اس کا بیج ایک مرلے میں مین پشٹانک ڈالا جائے۔ لیکن اس میں ریت یا باریک مٹی ملائی جائے۔ کیونکہ اس کے دانے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں۔ ڈالتے وقت کہیں ایک جگہ ہی زیادہ نہ گر جائیں +

پیاز کا یہ ذخیرہ دس مرلے کے واسطے کافی ہے۔ کنوارے اخیر یا کاتک کے پھینکے کے شروع میں اس کا بیج بوتے میں۔ بونے کا یہ طریق ہے۔ کہ بیج ہاتھ میں لے کر بکھیر دیا جائے۔ پھر ہاتھوں سے مٹی اور بیج ملا دیا جائے۔ اس کے اوپر تھوڑی تھوڑی کھاد باریک اور نعلی ہوئی ڈالیں۔ جس سے بیج چھپ جائے۔ یہ کھاد بیج کے اُٹھنے میں مدد دیگی۔ دس دن میں بیج زمین سے پھوٹ کر نکل آتا ہے۔ اور درمیان میں کچھ تھوڑی بارش ہو کر زمین پر پھٹی جم جائے۔ تو پھر پیدا نہیں ہوگا۔ وہاں زمین دست کر کے دوبارہ بونا چاہئے +

پلوں کے ٹیپے سے لاکھ کے ٹیپے تک اس کے

بودے چار چار انچ کے قریب لمبے ہو جاتے ہیں۔
 پھر ہاتھوں سے اُکھاڑ کر جہاں ضرورت ہو۔ لگا
 دیتے ہیں۔ اس کے بودوں کے اُکھاڑنے پر ہی
 پیداوار کا حصہ ہے۔ اُکھاڑنے کے وقت جڑوں کو کچھ
 صدمہ نہ پہنچے۔ وہ ٹوٹ نہ جائیں۔ پتوں کے ساتھ
 ثابت نکل آئیں۔ جس روز ذخیرے سے پیاز کے
 بودے اُکھاڑے جائیں۔ اُس سے دوسرے روز
 اُس کو کھیت میں لگانا چاہئے۔ اسی روز لگانے سے
 پیاز میں گندل زیادہ پیدا ہو جاتی ہے۔ جو آخر کار
 کھیتی کو برٹھنے نہیں دیتی۔ اور پیاز کی گٹھیاں
 چھوٹی چھوٹی اور ناقص ہو جاتی ہیں۔ جاڑے کے
 دنوں میں اسی کے ذخیرے کو سردی سے کچھ تقصیر
 نہیں پہنچتا۔ یہ سردی کی برداشت کر سکتا ہے۔
 اسی واسطے پہاڑوں میں بھی اچھی طرح پیدا ہو جاتا
 ہے۔

معمولی پیاز کیاریوں میں تین تین چار چار انچ
 کے فاصلے پر لگائی جائے۔ اگر مینڈوں پر لگانے
 کے لائق ہے۔ تو جیسا موقع ہو۔ یا جیسی قسم
 کی پیاز ہو۔ اُس کو ویسے ہی فاصلے پر لگانا
 چاہئے۔ فاصلے کا اندازہ چھ انچ سے نو انچ تک
 ہونا چاہئے۔ بودوں کے لگانے کے وقت یہ
 لحاظ رکھا جائے۔ جس موقع پر پیاز کی گٹھیاں
 پیدا ہو چکی۔ وہ جگہ زمین سے اونچی رہے۔

دبائی نہ جائے۔ جب پیاز لگا دی جائے۔ تو چوتھے
 پانچویں دن پانی بھی دیا جائے۔ پھر جب زمین
 سوکھنے پر آئے۔ تو پانی دیا کریں۔ پانی دینے کے
 بعد جب زمین میں آل آ جائے۔ تو نلای احتیاط
 سے کریں۔ جڑیں نہ کٹ جائیں۔ گھٹیوں کے
 ارد گرد سے تھوڑی تھوڑی جگہ خالی کر دی جائے۔
 اس سے گھٹیوں کو بڑھنے اور موٹے ہونے کا
 موقع ملتا ہے۔ نلای کے وقت سویرے کی کھاد بھی
 ملاتے رہیں۔ یہ عمل خصوصاً اُس وقت کیا جائے۔
 جب گھٹے بڑے بڑے اور لذیذ پیدا کرتے ہوں۔
 معمولی پیاز کے واسطے اس عمل کی ضرورت
 نہیں +

بعض لوگوں کا یہ بھی خیال ہے۔ کہ پودے
 دو تین دفعہ ایک جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ
 لگائیں۔ تو پیاز بڑے اور موٹے پیدا ہونگے۔
 مگر یہ بکھیرا ہے۔ زیادہ کھیتی کرنے والے سے
 اس کا چونا مشکل ہے۔ اور یہ بھی معلوم نہیں
 کہ فائدہ ہو یا نہ ہو +

جب پیاز کے اکھاڑنے میں ڈیڑھ مہینہ باقی
 رہ جائے۔ تو پتوں کو بیج میں سے مروڑ دیا جائے۔

لے ان پتوں کو آل کہتے ہیں۔ پنجاب میں اس کا نام
 پھوک ہے +

اور زمین کی طرف جھکا دیا جائے۔ تاکہ عرق پھل
میں نہ جائے۔ بلکہ پیاز کے گٹھوں میں رہے۔ اس
عمل سے وہ موٹے ہو جاتے ہیں۔ بیاکھ کے چھنے
میں پیاز تیار ہو جاتی ہے۔ اس سے تھوڑے دنوں
آگے پانی دینا بند کیا جائے۔ جب پتے خشکی پر
آجائیں۔ تو کھودی جائے۔ اگر پیاز کو کھانے کے
واسطے رکھنا ہے۔ تو کسی ٹوکری یا جامے میں ڈال
کر سبائے اور ہوادار مکان میں رکھ لیں۔ اس عمل
سے پیاز جلد خراب نہیں ہونگے۔

اگر اس کا بیج لینا ہے۔ تو دو چار گٹھے بھینکے
میں رکھ کر کسی ایسی جگہ لٹکا دیں۔ جہاں ہوا کی
آمد و رفت ہو۔ اس طریقے سے وہ گٹھے اچھے
رہیں گے۔ پھر مناسب موقع پر ان گٹھوں کو بڑے
بیج لے لیا جائے۔ اگر یہ مطلب ہے۔ کہ گٹھے بڑے
بڑے ہو جائیں۔ تو یہ ترکیب کی جائے۔ کہ مینڈیں
جو اس کے لگانے کے واسطے بنائی جائیں۔ ان پر
تین حصے گوبر اور ایک حصہ مٹی لگائی جائے۔ ان
کا درمیانی فاصلہ ایک ایک فٹ کا ہو۔ باقی عمل
اوپر کے لکھے ہوئے قاعدے کے مطابق کیا جائے۔
اس طرح پیاز کے گٹھے بڑے بڑے اور موٹے
پیدا ہونگے۔

ایک قسم کی پیاز امن کی شکل کی ہے۔ جس کو
خندانہ کہتے ہیں۔ اس کی گٹھیاں اور پتے دونوں سپید

ہوتے ہیں۔ کھانسنے میں مزے دار ہوتی ہے۔ اس کے لئے بھی کھانسنے جاسا ہے اور اس کے بولنے کے واسطے اٹان آلی بنائی گئے قاعدے پر عمل کیا جائے۔ جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ پھر سینوں میں ایک ایک فشار یا نو آنچ کے فاصلے پر ایک لکڑی کی میچ سے بنے چھ آنچ لمبے۔ ڈیڑھ ڈیڑھ آنچ پورے سیراج کر لئے جائیں۔ پھر ذیلیوں سے وہ بیان پتوں سے آکھاڑ کر ان سوراخوں میں رکھ دی جائے۔ جڑوں کو مٹی سے ڈھانپ دیں۔ باقی گٹھے اور نئے سوراخ میں رہیں۔ پھر تیسرے دن ان سوراخوں کو پانی سے بھرا جائے۔ سوراخوں سے یہ فائدہ ہوتا ہے۔ کہ پتہ نرم اور سپید رنگت کے رہتے ہیں۔ اور کھانسنے میں لذیذ ہوتے ہیں +

اس پیاز کی طرح بویا جاتا ہے۔ اور پیاز کی طرح کھانسنے کے استعمال میں آتا ہے۔ اس کی ٹریاں بولی جاتی ہیں +

بعض لوگ ایک اور عمل کرتے ہیں۔ تمہیں سمجھانے کے اندر جو کایج چیر کر رکھ دیتے ہیں۔ اس طرح پر کہ تمام جو اس میں داخل ہو جائے۔ اس جو سے جو پیدا ہوئے۔ ان میں اس کی بو آئے گی۔ زمیندار لوگ تبھی تبھی اس قسم کے جو مصالح میں اس کی جگہ ڈال دیتے ہیں۔ اس کا اچار بھی ٹالا جاتا ہے۔ اور امیر لوگ جاڑے کے دنوں میں اس

کی کھیر بھی پکاتے ہیں۔ پیاز کچے بھی کھا لیتے ہیں۔
 اہ پکا کر بھی اس کو اور انہیں کو مصالح میں بھی
 ڈال دیتے ہیں۔ اہ سرکہ میں بھی ڈال کر
 کھاتے ہیں۔ اس کا اچار مزے دار ہوتا ہے۔

بارھواں سبق

مٹر

یہ جنس اس ملک کی نہیں ہے۔ دوسرے ملکوں
 سے اس جگہ لائی گئی ہے۔ ابھی تک پنجاب میں اس
 کے عام طور پر بونے کا رواج نہیں ہوا۔ صرف
 باغوں میں ترکاری کے طور پر بولی جاتی ہے۔ یہاں
 کے زمیندار جو بولتے ہیں۔ وہ ناقص قسم کی جنس
 ہے۔ اور چورال کے نام سے مشہور ہے۔ اسے
 کھاد کے علاقوں میں بولتے ہیں۔ اہ کبھی کبھی
 خود کو بھی پیسا ہو جاتی ہے۔ یہ جنس زمینداروں
 کے لئے بہت فائدہ مند ہے۔ مٹر دو قسم کی ہے۔
 ایک چھوٹی اور گول۔ دوسری لمبی۔ اہ ان دونوں
 قسموں کی اور بہت سی قسمیں ہیں۔ جو یورپ
 کے ملکوں میں بولی جاتی ہیں۔ اس جنس کی آٹھ
 قسمیں زیادہ مشہور ہیں۔ جو مختلف ملکوں اور

علحدہ علحدہ (اضلاع ہزارہ و پشاور میں مٹر
کو کڑوک سکتے ہیں) موقعوں میں بونے کے سبب
تامزد ہیں۔ ان قسموں کا اس جگہ بیان کرنا طوالت
ہے۔ کہ وہ انگریزی نام ہیں +

اس جنس کو ایسی زمین میں بونا مناسب ہے۔
جہاں دن میں کسی کسی وقت سایہ بھی ہو جایا کرے۔
سارے دن اس کے پودوں پر دھوپ نہ پڑے +
اس جنس کے بونے کے لئے زمین پولی اور
نرم ہونی چاہئے۔ جو لمبی قسم کی مٹر ہے۔ اُس
کو کھاد کی ضرورت اُس وقت پڑتی ہے۔ جبکہ کھیت
کی زمین کم زرد اور ناقص ہو +

بھوٹی قسم کی مٹر کو اچھی قسم کی زمین درکار
ہے۔ اور مٹرے ہوئے پتوں اور گوبر کی کھاد
فائدہ مند ہے +

کھاد کے ڈالنے کے دو وقت ہیں یا تو بونے
سے پہلے زمین میں ملا دی جائے۔ یا پودے جم جائیں۔
تو اُن کی جڑوں میں دی جائے۔ یہ جنس جس
زمین میں بونی جائے۔ اُس زمین میں چونا بھی
ضرور ہونا چاہئے۔ اگر چونا کم ہے۔ تو کھاد کے
ساتھ ملا کر اس میں ڈالا جائے۔ اس طرح بیل
میں پھلیاں اچھی لگیں +

بونے سے پہلے زمین میں تین چار دفعہ ہل جوتے
جائیں اور سوہاگہ پھیرا جائے۔ اور مٹی ہاریک

کمر کے کھیت گراستہ کیا جائے۔ ہر میان میں چھوٹی چھوٹی مینڈ میں آل بندی کے طور پر بنائی جائیں۔
 تو فائدہ دیتی ہیں۔ کیونکہ تھوڑا پانی دینے میں اس جنس کے پودوں کو کافی طراوت ہو جائیگی۔ اگر زیادہ پانی دیا جائیگا۔ تو اس جنس کے پودے گل جائیں گے۔ دوسرے مینڈوں پر اس جنس کے بوٹے ہیں یہ فائدہ ہے۔ کہ مینڈوں پر یہ جنس جلدی بڑھتی ہے۔ اس لئے کہ مینڈوں کی زمین کی مٹی کیاری کی زمین کی مٹی سے نرم اور ہلکی ہوتی ہے۔ ایک یہ بھی فائدہ ہے۔ کہ جب پودے ایک فٹ کے برابر ہو جائیں گے۔ تو ان کی جڑوں میں مٹی کے چڑھنے کی ضرورت پڑیگی۔ اس میں آسانی ہو جائیگی +
 تیسرے مینڈوں میں بوٹے کا یہ بھی فائدہ ہے۔ کہ خود بخود قطاریں بن جائیں گی۔ اور اسے قطاروں میں ہی ہونا ضروری ہے۔ یہ جنس کیاریوں میں بھی دوسری جنس کی طرح بوئی جاتی ہے۔ اگر کیاریوں میں بوئی جائیگی۔ تو ایک کنال میں آدھ سیر بیج ڈالا جاتا ہے۔ اس جنس کو سارے موسموں میں بو سکتے ہیں۔ مگر گرمی۔ سردی اور بارش کی زیادتی یہ جنس جھیل نہیں سکتی ہے۔ اگر سایہ کر کے ان آفتوں سے اس جنس کو بچا لیا جائے۔ تو ہر موسم میں تھوڑی بہت اس جنس کی پیداوار ہو جاتی ہے۔ مڑ کے بوٹے کے اصلی دو وقت ہیں۔ شروع سنوار

کا ہمینہ یا شروع بہار کا موسم + بونے سے پہلے یہ احتیاط ضرور چاہئے۔ کہ برسات بالکل گند جائے۔ کیونکہ طراوت کی زیادتی سے یہ جس خراب ہو جاتی ہے۔ خصوصاً جب کہ پودے چھوٹے چھوٹے ہوں +

اس جنس کے بیج بونے کا یہ قاعدہ ہے۔ کہ دو گھنٹے پہلے اس کا بیج گرم پانی میں بھگوایا جائے۔ پھر دو گھنٹے تک خشک کریں۔ اس میں یہ فائدے ہیں۔ کہ بیج جلد زمین سے پھوٹ کر نکل آتا ہے۔ لیکن جب زمین میں کسی قدر طراوت ہو۔ تو اس عمل کی ضرورت نہیں ہے۔ چھوٹے مٹر کی قطاریں کا درمیان فاصلہ ڈیڑھ فٹ سے دو فٹ کا ہو۔ اور لمبے مٹر کا ڈھائی فٹ سے تین فٹ کا۔ چھوٹے مٹر کے بیج زمین کے گراؤ میں جو ڈیڑھ انچ کا ہو۔ مٹائے جائیں۔ اور لمبے مٹر کے ڈھائی انچ تک +

اس کے پودوں کو کھوڑا کھوڑا پانی دینا چاہئے۔ جب زمین خشک دیکھی جائے۔ اس وقت پانی چھٹا چاہئے۔ جب پودوں میں پھول آجائیں۔ تو ایک دفعہ پانی ضرور دیا جائے۔ پھر پانی کے دینے کی ضرورت نہیں رہتی + اگر گرمی کے دن ہوں۔ اور پودے مڑجھانے لگے ہوں۔ تو پھر بھی کھوڑا سا پانی دیا جائے۔ جب پودے ایک فٹ سے زیادہ بڑھ جائیں۔ تو لمبی لمبی پتلی کٹڑیوں کی چھالی بنا کر۔ سیلوں کے

جڑ بوند سے واسطے کھڑی کر دی جائیں۔ اور اُن
 کے ساتھ ملکی بھی جڑوں میں چڑھائی جائے۔ اگر
 زمین میں بوندیں پھیلنے لگیں۔ تو پانی سے گل جائیگی۔
 اور کھڑوں کے تک رانے کا بھی خوف ہوگا۔ اور
 جب پھیلنے لگیں۔ تو جو نقصان کرینگے +
 جب دوسری بوند پھولے گی کہ بند ہو جائیں
 تو پھر اُن کے بڑوں کی کوشش کھوٹی کھوٹی
 نوج بوندی حنا سے ہے۔

اس نسل سے رائے پہنچ پیدا ہوتے ہیں۔
 اور اچھی طرح بوندے ہوتے اور برکت میں۔ جب
 بوندے تک جاتیں۔ تو کھٹ لینا مناسب ہے۔
 فالتوں سے پھیلنے والا نوج بوندہ نہیں ہے۔ کہ
 اس سے پھیلنے کے نقصان ہو جاتا ہے۔ چھوٹی
 قسم کی سبز پھیلوان کو بچی کھاتے ہیں۔ ان
 کی لڑکاری بھی بن جاتی ہے۔ جب خشک ہو
 جائیں۔ تو ڈال اور دانے کے کام آتی ہیں۔
 مٹی کی شرٹھوں اور مویشیوں کو کھلائی
 جاتی ہے۔ مٹر کے دانے اُبال کر اُن میں نمک
 مرچ ڈال کر گھٹنیاں بنا کر کھاتے ہیں۔ وہ
 لذیذ ہوتی ہیں +

تیرھواں سبق

مونگ پھل

یہ ترکاری میوے کی قسم سے ہے۔ زمیندار اس کو زمین کا بادام بھی کہتے ہیں۔ اکثر موقوفوں پر بادام کی جگہ اس کا استعمال ہوتا ہے۔ اور کھاتے وقت اس میں مونگ پھل کی سی میک آتی ہے۔ ذائقے میں بادام سے برابر ہے۔ اور بازاروں میں دوسرے میووں کے ساتھ بکتی ہے۔

امریکہ یا چین سے یہ ترکاری یورپ میں آئی۔ اور یورپ سے اس ملک میں آئی۔ بننے و بنگال وغیرہ احاطوں میں تو اس کے بونے کی کثرت ہو گئی ہے۔ اس ملک میں بھجوا کہیں کہیں بولی جاتی ہے۔ مگر بہت تھوڑی۔ اس کی کاشت میں زمینداروں کے واسطے فائدہ ہے۔ ایک پھل سے چار چار سو تک پھلیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ جس سے روپے حاصل کرنے کا عمدہ ذریعہ ہے۔

اس کی پھلیوں کی پیہ آتش سارے پودوں سے
 جن میں پھلیاں پیدا ہوتی ہیں۔ نرالی ہے۔ اور
 پودوں کی پھلیاں تو ان کی شاخوں میں زمین
 سے اوپر نگی رہتی ہیں۔ مگر اس کی پھلیاں زمین
 کے اندر آلو کی طرح پرورش پاتی ہیں۔
 اس کے بونے کے لئے بہت نرم اور پوری زمین
 چاہئے۔ سخت زمین میں اس کا بونا اچھا نہیں
 ہوتا۔ اگر کچھ ریت والی زمین ہے۔ تو اچھی
 ہے +

اس کے بونے کے واسطے ماگھ یا پھاگن کے
 مہینے میں ہل جوتے جائیں۔ اور پھر اُس میں
 پانی دیا جائے۔ جب اس میں آل آ جائے۔ تو
 ایک ہاتھ تک گہری کھدائی کر کے سوناگر دھیرہ
 سے مٹی کو باریک اور برابر کر دیا جائے۔ پھر
 گوبر کی کھاد۔ اینٹوں کی سُرخنی باریک کی ہوئی
 اُس میں ملائی جائے۔ یہ دونو چیزیں اس پودے
 کے لئے ضروری ہیں۔ اس سے پیداوار زیادہ
 ہوتی ہے۔ جب زمین میں کھاد ملا دی گئی۔ اور
 زمین کو ہموار کر لیا۔ تو ایک ایک گز کے
 فاصلے پر سیاریاں بنائیں۔ اور کیاریوں کے اندر
 چھوٹی چھوٹی مینڈھیں رکھی جائیں۔ پھر ایک
 ایک فٹ کے فاصلے پر ایک ایک پھلی ثابت
 ڈیرہ انچ گہری دبائی جائے۔ بیج کے واسطے وہ

پھیاں (چھ) ہیں۔ جن میں صرف ایک یا دو دانے
ہوں۔ جو پھٹی زیادہ دا۔ نہ کسی پھٹی جائیگی۔ اس
سے پھوٹے چھوٹے پودے اور کدے ہونگے۔
رونے کے وقت زمین میں کسی قدر ملاوٹ ہو۔
اگر زمین میں نیلا پن زیادہ ہوگا۔ تو اس کا بیج
گل جائیگا۔

بھر جب پودے نکل آئیں۔ تو ساتویں تاہویں
دن پانی دیا جائے۔ اگر زیادہ پانی دیا جائے۔ تو
نقصان ہوگا۔ اتنا پانی دیا جائے۔ کہ آدھی سینٹ
تک پہنچ جائے۔ پانی دینے سے پہلے جب آبل
آجائے۔ تو کبھی کبھی احتیاط کے ساتھ نلانی بھی
کی جائے۔ اس کے کھیت کی زمین پوری اور نرم
رکھنی چاہئے۔ اور ساتھ کے ساتھ برسات کے دنوں
میں اس کی مینڈوں میں مٹی بھی چڑھائی جائے۔
اگر بارش نہ ہو۔ تو برابر پانی دینا چاہئے۔

پودے میں جب پھول آتے ہیں۔ تو عام پھولوں
کی طرح غلغلوہ شاخ نہیں ہوتی۔ بلکہ جہاں دو
شاخوں کا جوڑ ہوتا ہے۔ وہاں پھول نکل آتا ہے۔
پھر جب پھول نکل کر مڑھا جائیں۔ تو
ان کے ڈورے مل جاتے ہیں۔ پھر وہ ڈورے
ڈنڈی حاصل کر کے زمین کی طرف جھک جاتے
ہیں۔ اہ یہاں تک بڑھتے ہیں۔ کہ زمین کے
اندہ دو تین انچ گھس جاتے ہیں۔ جس سے

زینیں کہ اندر تھیں بن جاتی ہیں۔ اندر اندر ہی
اندھ پر دھس پاتی ہیں *

سنگوار کے پختہ ہیں پانی دینا بند کیا ہوا ہے۔
اندر تھپ تھپ خشک ہو جائیں۔ تو نذرین سے
آہستہ آہستہ اس کی پھلیاں کھو کر غلط
رہتی جائیں۔ اور مٹی جھاڑ کر سائے میں خشک
کر لیں۔ جب بالکل خشک ہو جائیں۔ تو انہیں جگہ
رکھ کر چائیں۔ یا زیتون چائیں۔ یا انہیں کھانے کے
استعمال میں لے آئیں۔ اس کو اگر ایک دفعہ
بھونا جائے۔ تو دو عیس سال تک پیرہ اور دیتی
ہے۔ مگر ہر سال اس کا بونا بہتر ہے۔ جب
اس کی پھلیاں سبز ہوں۔ تو مٹی کی پھلی کی
طرح کھائی جاتی ہیں۔ جب خشک ہو جائیں۔
تو ابال کر بھی کھاتے ہیں۔ چاڑوں کے دونوں
میں کھاتے ہیں۔ سائے جا کر کھاتے ہیں۔ مٹائیوں
میں باغیچہ کی جگہ اس کی گری نکال کر ڈالتے
ہیں۔ اس کو سائے نکالا جاتا ہے۔ جس کو جلاتے
ہیں۔ اس کو کھا جاتا ہے۔ اس کا پیرہ ڈھو جاتا
ہے۔ تارہ دیکھیں اس کا نکلا ہوا اچھا ہوتا ہے۔
زیچوں کے پھل کی طرح دواؤں میں بھی ڈالتے
ہیں *

۷ پنجاب میں نذرین کو کھاتے ہیں *

چودھواں سبق

ماستی بیج

یہ ترکاری اس ملک میں ایشیائے کوچک سے آئی ہے۔ اور سورج نکلتی سے پودے ہی اس کے پودے کی بناوٹ ہے۔ اس کے پھول چھوٹے ہوتے ہیں۔ مگر صحت میں سورج نکلتی کے پھول کی طرح دکھائی دیتے ہیں +

یہ ترکاری آٹو کی طرح پودے کی جڑ میں پیدا ہوتی ہے۔ کھانے کے کام آتی ہے۔ +

اس ملک میں یہ ترکاری بہت کھوڑی پٹی جاتی ہے۔ کھوڑی سی بونے میں اس کی پیداوار بہت ہو جاتی ہے۔ اور محنت بھی کم کرنی پڑتی ہے۔ اس کے بونے کے لئے یہ ضرورت نہیں ہے۔

کہ اچھی قسم کی زمین ہو۔ ناقص قسم کی زمین میں بھی اس کی پیداوار ہو جاتی ہے۔ اگر ایک دفعہ بونے جائے۔ تو دو تین سال تک اپنے آپ پیدا ہوتی رہتی ہے۔ درختوں کے سائے تلے

بھی پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی واسطے اگر عام زمیندار
 اس کو بڑھائیں۔ تو فائدہ پہنچے گا۔
 بعض لوگ اس ترکاری کو لکھتی ہیں اور بعض
 لوگ لکھتی ہیں۔ وجہ اس کی یہ معلوم
 ہوتی ہے۔ کہ انگریزی میں دور کا نام آرتی چوک
 ہے۔ مگر اس ترکاری اور لکھتی چوک میں بڑا تفاوت
 ہے۔ لکھتی چوک کے پھول کانٹے والے ہوتے ہیں۔
 اور اس کی لکھتی کھاتے ہیں۔ جو کھلی ہوئی نہ ہو۔
 اور یہ ترکاری تو آد کی طرح برٹوں سے پیدا
 ہوتی ہے۔ اور وہ کھائی جاتی ہے۔ اس کے پونے
 کے واسطے متوسط درجے کی جو نرم اور پوئی مٹی
 دو۔ چاہئے۔ زیادہ سخت نہ ہو۔

جہاں یہ ترکاری پوئی جائے۔ وہاں زیادہ کھاد
 ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر زیادہ کھاد ڈالی
 جائے۔ تو اس ترکاری کا ذائقہ بہ مزہ اور پھیکا
 ہو جائیگا۔

اگر زیادہ کھاد ڈال کر پانی نہ دیا جائے۔ تو
 دیمک سے لگ جائے گا اندیشہ ہے۔ دو طرح پر
 یہ ترکاری پوئی جاتی ہے۔ یا تو آل بندی کے
 قاعدے سے مینڈیں بنا کر اس کی گٹھیاں
 عکاس دی جائیں۔ درمیانی فاصلہ ایک ایک فٹ کا
 رہے۔ یا عمودی کھاریاں بنا کر ایک ایک فٹ
 کے فاصلے پر گٹھیاں دبا دی جائیں۔ دو طرحوں

میں عین یا چند پانچ گھنٹہ سوانح کر کے نکالتے ہیں۔
 اور اوپر سے مٹی ڈال دیتے ہیں۔ ایک کنال کے
 واسطے ایک سو پختہ ٹکڑیاں نکالتی ہیں +
 یہ ترکاری جیٹھ یا اسارھ کے مینے سے پائی جاتی
 ہے۔ اس ترکاری کو پانی دینے کی ضرورت نہیں۔
 خشک سالی کے دنوں میں اگر اس کے کھیت کی
 زمین خشک ہو جائے۔ اور پانی نہ ہو۔
 خشک سالی ہو جائے۔ اور ٹکڑیاں اس کی
 نکالی گئی ہوں۔ تو سبھی اس پانی دینے کی
 ضرورت پڑتی +

پانی دینے سے پہلے نکالی کے فتنے زمین کو
 بولی اور ختم کر لیا جائے۔ اس کے پودے
 پندرہ پانچ فٹ تک اونچے بڑھتے ہیں۔ اگر پانی
 قسم کی زمین ہے۔ تو اس سے بھی زیادہ بڑھ
 جاتے ہیں۔ ان کے پودوں کا زیادہ بڑھ جانا
 تعریف میں داخل نہیں ہے +

کنوارے کے پیچھے میں جب اس کے پتے ٹوٹ
 جائیں۔ تو اوپر سے پودوں کو کاٹ ڈالنا
 چاہئے۔ باقی بدستور جڑ و بیڑہ زمین میں قائم رہے۔
 پھر آٹو کی طرح زمین سے کھود کر نکال لیا جائے۔
 یا جتنی ضرورت ہو۔ اتنی ہی کھود کر نکال لی جائے۔
 زمین سے جب یہ ترکاری کھود کر نکالی جاتی
 ہے۔ تو اس طریقے سے کچھ غرصے تک

ٹھیکہ لکھتی رہے۔ کہ اس میں ریختہ لکھی جاتے۔
 یا بیت میں لکھ کر وہ لکھا جاتے۔ دینے اس کی
 ٹھیکہ لکھ کر وہ لکھی۔ اور ٹھیکہ لکھ کر پھر
 ہر روز جو لکھا جاتے۔ اسے کلام کی ٹھیکہ لکھی۔
 عام کلام کے مصنف ترمذی لوگوں کی طرح
 بت لکھتے ہیں۔ مگر یہ سب کی دلائل سے دور
 میں آہن کو لکھتے ہیں۔ خود میں آہن سے
 واسطے وہ لکھتے ہیں اس کی پہلی دہائی میں۔ جو
 نرم ہوں۔ اور وہ لکھتے ہیں۔ بہت ہی نرم ہوں۔
 اور تازہ ہوں۔ اس کی ٹھیکہ لکھ کر وہ لکھتے
 ہیں۔ خود۔ بہت واسطے موانع کو آہ دی جاتے۔ تو
 خود تازہ لکھتے ہیں۔ جو بہت نرم لکھتے ہیں۔ ان
 کو اس کی ٹھیکہ لکھ کر وہ لکھتے ہیں۔ اور وہ لکھتے
 ہیں۔ ٹھیکہ لکھ کر وہ لکھتے ہیں۔ اس کو پتہ نہ رہا
 بہت قریب عذوق میں ٹھیکہ لکھ کر وہ لکھتے ہیں۔ اس کو پتہ نہ رہا
 کا نام لکھ کر وہ لکھتے ہیں۔ اور بعض جگہ
 اس کو پتہ نہ رہا۔ ان کی اس کی پتہ نہ رہا
 لکھ کر وہ لکھتے ہیں۔ اور وہ لکھتے ہیں۔ اور وہ لکھتے ہیں۔
 ہوتی رہے۔



اس کتاب کے پڑھنے سے معلوم ہو گیا ہوگا۔
 کہ اس میں ٹھیکہ کے اصول کے وہ طریقے جو
 خاص خاص مقاموں اور ترکاریوں اور سیوؤں
 کے ساتھ لکھے ہوئے ہیں۔ بیان کیے گئے ہیں۔
 اور سالوں کے اکثر کام بتائے گئے ہیں۔ بارخ
 لگانے کے حالات بھی کچھ بیان کیے گئے ہیں۔
 مگر باعتبار اس نسبت کوئی خاص ذکر نہیں کیا
 گیا۔ جو ان کو مفید ہو۔

بعض باغبانوں کو یہ بھی اچھی طرح معلوم نہیں۔
 کہ کس موسم اور کس مہینے میں کیا کیا کام
 کرنے چاہئیں۔ ترکاری۔ ساک پات وغیرہ
 کس کس وقت لائے جاتے ہیں۔ ان کا بیج
 کس طرح پر حاصل ہوتا ہے۔ کس وقت پھٹتا
 ہے۔ کس وقت اکٹھا جاتا ہے۔ پھلوانی کے
 لگانے کے کیا طریقے ہیں۔ اس کے بیج

کس طرح پہنچے گا۔ اور کس طرح رسکے جاتے ہیں۔ میوزن سے وقت سے طرح نکالتے ہیں۔ کس وقت پر کس طرح جاتا ہے۔ کس وقت ان کا بیج لیا جاتا ہے۔ اور یہ سب کچھ معلوم ہو جائیں تو ہر ایک غیر ترقی یافتہ اور غیر ذہین اپنے اپنے موقع پر رہتا ہے۔ اور اس ڈھنگ سے بارش کی پہاڑی جگہ پر لگتا ہے۔ باغبان خالی اور بیکار نہ رہتا ہے۔ قسمت کوسکے اچھا نتیجہ پائے۔ بارش کی تیاری کا ذکر پھرے باب کی تہذیب میں لکھا ہے۔

پھاڑی جگہوں میں جو میوے اور پھول اور ترکریاں بارش کے موسم میں لگانے کے لائق ہوں۔ یہاں ان کو ایک مہینہ بچے بڑھتے ہیں۔ اسی طرح برسات کے شروع ہونے کے خزاں کے دنوں میں جو میوے اور ترکریاں یہاں بوئی جاتی ہیں۔ وہاں ایک مہینہ آگے لگا دیتے ہیں۔ انہیں اس سے بھی زیادہ فرق ہو جاتا ہے۔

اب ساگ وغیرہ کا ذکر اس طرح کیا جاتا ہے۔ کہ کس مہینے میں کیا ساگ ہوتا ہے۔

جنوری

ساگ و ترکاری

اگر سردی زیادہ نہ پڑتی ہو۔ تو اس مہینے میں
 کھیرا۔ خرگوش۔ تر بوڑی۔ بھنڈا۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔
 بھنڈی۔ نام قوری۔ خرف۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔ کدو۔
 وغیرہ بڑا جائے۔ اور جس قدر اُن کا بیج بڑا ہو۔
 اُس پر اُسی قدر مٹی ڈالی جائے۔ دستور کے مطابق
 پانی بھی دیا جائے۔ جب سبز پھوٹ کر نکل آئے
 تو بھی پانی دیتے رہیں۔ اور زمین کو نرم اور
 بولی کرتے رہیں۔ گول مولی۔ مولی کی پیندیاں
 بیج کے واسطے اسی مہینے میں بھاڑی جائیں۔
 پیاد کو ذخیرے کے اُکھاڑ کر غلہ غلہ غلہ کھیت
 میں لگائیں۔ لسن بھی بڑا جائے۔ پودینہ اسی
 مہینے میں لگایا جاتا ہے۔ آٹو جو دسمبر میں بڑے
 عرصے سے۔ اگر دسمبر میں نہیں کھوئے۔ تو اب
 اُکھاڑ لیں۔ سرخ مرچ کا ذخیرہ لگایا جائے۔ بیج
 جو پک گئے ہیں۔ اور قابل اُتارنے کے ہو گئے
 ہیں۔ پودوں سے اُتار لیں۔ جامیں۔ اُن کے
 اُتارنے کی ترکیب مارچ کے مہینے میں لکھی جائیگی۔

میسو چائے وغیرہ

راس جینے میں ہرود۔ ہرود۔ سنگترا۔ میٹھا۔ کھٹا۔
 چکوتہ ہوا جاسکتا۔ ہمارے کمرے میں اسی جینے میں بونے
 جاتے تھے۔ رتھور کے پودے کو قلم کرنا چاہیے۔ انا۔ پیما۔
 کینال۔ شیم۔ سرس وغیرہ کی قلمیں لگائی جائیں۔ پچھلے
 سال کی جو قلمیں لگی ہوئی ہیں۔ ان کو اس جینے میں
 بدلا جائے۔ طہر۔ ناشپاتی کی بھی قلمیں لگا دی جائیں۔
 اور پچھلے سال کی قلمیں اس جینے میں بدل دیں۔

پھلواڑی

ہر قسم کا عشق بیچہ۔ گل لالہ۔ گل داؤدی۔ دنتہ۔
 صفری گیند۔ عیند۔ گل اشرفی۔ گل دھس۔ ست برگہ
 بونے جائیں۔ اپریل آمد مئی کے جینے میں رکھ جائیں۔
 پانی برابر دیتے رہیں۔ اگر کسی طرح سے کوئی پھول
 زخیرہ جھک، خمیا ہو۔ تو اس کو سہارا دینا چاہئے۔ اگر
 سردی زیادہ نہ ہو۔ تو سدا گلاب وغیرہ کا بھی لگانا
 شروع کر دیا جائے۔ بونے کی ترکیب نومبر کے جینے
 میں لکھی جائیگی۔ جو برے مدد غل جولا کی جینے
 میں بونے ہوئے ہوں۔ اس جینے میں ان کو
 الگ الگ بدل دیا جائے۔ گل تنگ ہوا جائے۔
 گل سیوتی کی داب یا قلمیں لگائی جائیں۔ پچھلے
 سال کی قلمیں بدل جائیں۔

فروری

ساگ و ترکاری

بہاڑی علاقوں میں جہاں سردی زیادہ پڑتی ہے۔ اس جگہ گربھی - خراسانی اجواغن - سیم - خرنہ - کھیرا - بیگن - دالیوں - چغندر - پیاز - سولی - خلغم بونے چائیں۔ سیدانی علاقوں میں خربوزہ - کریلا - بیگن - مندر - تربوز - بھنڈی - توری - گھیا کدو - حلوا کدو وغیرہ لگانے چائیں۔ بیج کے واسطے سولی - گاجر کی پیندیاں زمین میں دبائی جائیں۔ اگر جنوری کے مہینے میں سُرخ مرچ کا ذخیرہ نہیں بویا گیا۔ تو اب بویا جائے۔ سیم وغیرہ جن کا ذکر جنوری کے مہینے میں ہے۔ اگر سردی کے سبب سے جنوری میں نہیں بوئے۔ تو اب بو دئے جائیں +

میو جات وغیرہ

چکوتہ - خالہ - جگرہ - لوکاٹ - آڑو - کشا - میٹھا - گلس - ناشپاتی - سیب وغیرہ بوئے جائیں۔ اگر سنگترے کا بیج ناقص ہو۔ تو سنگترے کا پیوند سیٹھے پر کرنا چاہئے۔ اور اگر مرضی ہو تو کھٹے پر ہی کر دو + بڑے درخت گولر - برگد - شہتوت - پلھن وغیرہ

کی تکیوں اسی جیسے ہیں جب کبھی ہیں۔ پچھلے سال
کی تکیوں بدلی دی جائیں۔

پچھلے سال کی

مٹر خوشبودار جس کا بیج اچھیری یا بیجوں سے
مل سکتا ہے۔ ہریا ہوتا ہے۔ شہادت نامی شکایا ہوتے۔
سرو کے مہفتوں کا ذخیرہ لگائیں۔ جو پودے ہوش سے
بڑھے ہو گئے ہوں۔ ان کو باغیچے میں پیدا جائے۔
گل سیوٹی میں پانی دیا جائے۔ اگر گلاب اور
گلاب کی تکیوں پچھلے سال کی تکیوں بدلی ہیں۔ تو
اب بدلی دی جائیں۔ جیسی کی دابہ اسی جیسے میں
لگاؤ پانی ہے +

مارچ ساگ و ترکاری

ترکاری اجڑاؤں۔ گاجر۔ مولی۔ شلغم گوہی۔ چھندہ
شیرخ پتے والا کاسنی۔ ٹٹہ۔ پیاز۔ بیگن۔ انیسوں۔
کا جو۔ سبز کا ہو وغیرہ کا جب بیج پک جائے۔ تو
اُتار لیا جائے۔ مولی باغیچے کے واسطے چھ پودے
کافی ہو گئے۔ جن کا بیج اُتارنا ہے۔ ان پر نشان
کر دیا جائے۔ جب بیج خوب پک جائے۔ تو

اٹھارا جائے۔ گاجر۔ سولی۔ غلہ۔ چھدر وغیرہ کی
پیندیاں اس طرح پٹی ہوتی ہیں۔ کہ جن کے دو
ختموں کے درمیان اوپر کی جگہ کو غلہ درخت اور
نیچے کی جگہ کندل دلی کو زینہ میں دیا دے۔ زینہ
کی سطح سے کندل اونچی رہے۔ اور متنی کندل پر
نہ پڑے۔ جب کندل بڑھ جائے۔ اور آج۔ اور آج
تو ختم ہونا چاہئے۔ علو کہ تو۔ فریڈے بھی اس
جیسے ہیں۔ بوسے جاسکتے ہیں۔ اور ایک اور کچالو
بھی اسی جیسے میں لٹکا جاسکتا ہے۔

میو جات وغیرہ

جو میوے بخوری کے جیسے ہیں۔ بوسے۔
تھے۔ ان کو پان دینا چاہئے۔ جتنا پان رہا جائے۔
اچھا ہے۔ جب خٹالو یا آڑو بڑے ہو جائیں۔
ان کی حفاظت کرنی چاہئے۔ ہر ایک شاخ پر
ایسا آڑو رکھ جائیں۔ جتنا بوجھ اس کی شاخ
آہستہ سے۔ مڑ جائے ہوئے پھل دور سے جائیں۔
انگور سے جو اسی جیسے ہیں۔ پیرا ہوئے ہوں۔
مڑ جائے اور پھل دور سے جائیں۔ ایک مہبوط
انگور کے پیرے کی شاخ جس کی لمبائی ڈیڑھ فٹ
ہو۔ دو خوشوں کا بوجھ اٹھا سکتی ہے۔ انکاسٹ
بھی اسی جیسے میں بوسے جائیں۔ آڑو وغیرہ سما
پیوند دستور کے مطابق کرتا چاہئے۔ پیر کا پیوند

بھی کیا جائے۔ اگر دیکھ لیں میں آئندہ نہ بویا ہو۔
تو اس مہینے میں یونا چاہئے۔ کیونکہ بھی اسی مہینے
میں لگایا جائے +

پھلواری

جو پھول وغیرہ جنوری اور فروری کے مہینے میں
بوتے نکلتے ہیں۔ ان کو یا تو دینا چاہئے۔ ان میں
خگونی آنے شروع ہو جائیں گے۔ شام کے وقت ان
دیا جائے۔ تو اچھا ہے۔ جو پھول مڑھیا ہائیں
ان کو ساٹے میں رکھ دو۔ اور اس کی احتیاط
رہے۔ کہ زیادہ پانی پھولوں پر نہ پڑے۔ زیادہ
پانی دینے سے پھولوں کا نقصان ہو جاتا ہے +

اپریل

ساگ و ترکاری

توری اور ہر قسم کی سبزی۔ شریخ اور مہر ساگ۔
سکڑی۔ تر بوڑ۔ مولی۔ شہدہ۔ ادک۔ بند گوبھی۔ زمیں نہ
اد علاقہ پہاڑ میں پہاڑی آلو وغیرہ بوتے جائیں۔
پیلے سٹر اور سیم کا جو بیج پک گیا ہو۔ وہ اتار
لیا جائے۔ اور ایک جگہ اکٹھا کر کے رکھا جائے۔

کھیت جو خالی ہو گئے ہوں - اُن کو صاف کیا
جائے - اور کھود کر ہموار بنایا جائے۔ کھیا ریاں
وغیرہ بنائی جائیں۔ پالک اور بھنڈی کا تخم بھی
اتارا جائے۔ مرچیں ذخیرے سے اُکھاڑ کر جدا
جدا لگائی جائیں۔ پیاز کا جو بیج تیار ہو گیا ہو۔
اتار لیا جائے +

میو جات وغیرہ

جو درخت پچھلے مہینوں میں لگائے گئے تھے۔
اُن کو پانی دیا جائے۔ جس درخت کا میوہ پکنا
شروع ہو جائے۔ اُس کو پانی بہت کم دیا جائے۔
اگر پانی زیادہ دیا جائیگا۔ تو پھل کا ذائقہ کم ہو
جائیگا۔ سیب اور ناشپاتی کا بھی بیوند کرنا
چاہئے۔ آڑو۔ شہتوت۔ بیدانہ۔ آلوپے کو چھلے
کا بیوند اس مہینے میں لگایا جائے +

پھلواری

بارہ ماسی پھلوں کا بیج اس مہینے میں اتارا
جائے۔ اور سایہ دار جگہ میں رکھ کر خشک کیا
جائے۔ اور کسی ہوا دار مقام میں موٹے
پیشے میں پیسٹ کر یا کاغذ کی پٹی یا باندھ کر
رکھ دیا جائے۔ پچھلے مہینوں کے پھول بڑے
نلوں میں پل دئے جائیں۔ جب وہ بڑے

ہو جائیں۔ تو باغ میں لگانے چاہیں۔ جب ٹکڑوں
میں بدلیں۔ تو اُنی کو دو انچ کے فاصلے پر
لگائیں۔ کل لالہ کا بیج جو پک گیا ہے۔ اُتارا جائے۔

مٹی

سگ و ترکاری

دیسی سیم۔ قوری۔ بھنڈی وغیرہ بونی چاہئے۔
اگر قوری اور سیم کی بیجوں کا درمیانی فاصلہ چھ
فٹ کا ہو۔ غریبوزہ اور کھیرا بھی بویا جائے۔ ان
کے پودوں کا بھی فاصلہ چھ فٹ کا رکھنا چاہئے۔
جو بیج پھلے جینے میں اُتارنا چاہئے تھا۔ اگر
نہ اُتارا گیا ہو۔ تو اس جینے کے شروع میں اُتار
لینا مناسب ہے۔ اگر بیج کے اُتارنے میں دیر
ہو جائیگی۔ تو دھوپ کے سبب سے بیج بکھر
جائیگا۔ اروی۔ کمالو بھی اسی جینے میں بوئے
جاتے ہیں۔ کٹا جو کا بویا جائے۔ اگر ضرورت ہو۔
تو کرپہ بھی بو دیا جائے۔

میو جات وغیرہ

میووں کے بیج جو پک گئے ہوں۔ اُن کو جمع

کر کے درون کے بعد رو دیا جائے۔ اگر دربر ہو جائیگی۔ تو بیج خراب ہو جائیگا۔ اس کا پھر پیدا ہونا مشکل ہے۔ اگر ضرورت ہو۔ تو پیوند چڑھایا جائے۔ اور آرد کے بیج بھی بودئے جائیں۔ آرد پر بیج کا اور بری پر ٹاکی کا پیوند چڑھایا جائے۔

پھلواری

گل سیوڑی۔ گل دوپہر یا اور دوسرے پھول جو گرمی اور برسات میں بوئے جاتے ہیں۔ بوئے جائیں۔ جاڑوں کے موسم میں جو پھول ہوتے ہیں۔ اگر ہر سکے۔ تو اُن کے بیج بھی اس سینے میں اُتار لئے جائیں۔ جو پودے موجود ہوں۔ اُن کو پانی دینا چاہئے۔ جو پودے برسات کے موسم کی برداشت نہیں کر سکتے۔ اُن کو گملوں میں بدلا جائے۔ یا سائے میں رکھے جائیں۔ گلے سے پہلے اُن گملوں میں کھاد ڈالی جائے۔ جس کھاد کا ذکر آگے لکھا جاتا ہے۔ جو گلے ڈٹے ہوئے پُرانے پٹھے ہوں۔ اُن کو توڑ کر روڑیاں بنائی جائیں۔ اور اُس میں چونہ ڈالا جائے۔ اور اُتی ہی اُس میں مٹی ملا دی جائے۔ اور ایسی جگہ گڑھا کھود کر اُس کو دکھنا چاہئے۔ کہ بارش کا پانی اُس پر ٹکرتا رہے۔ جب وہ خوب مل جائیں۔

تو پھر بڑھ نہ پکڑ سکتے۔ اور نہ اُن میں پھل آسکا۔
 یہ میوے آخر میٹھے ہیں بوسے جاتے ہیں۔ سیب۔ آلو۔
 وغیرہ جو پہلے بوسے سکتے ہیں۔ اُن کی قلمیں
 نکلان یا نہیں۔ پھر بھی اسی میٹھے میں بڑھا جاتا ہے۔
 اور سکتے کا پیوند اس کو اسی میٹھے میں چڑھایا جاتا
 ہے۔ نیکین مارچ کے میٹھے ہیں اس پر ٹاکی کا
 پیوند چڑھانا چاہئے۔ ہاٹس کا تقم اسی میٹھے میں
 رہتا ہے۔ سگنے کی طرح اس کے ٹکڑے بھی
 زمین میں بوسے جا سکتے ہیں۔ مگر ہاٹس شروع برسات
 میں نکایا جاتا ہے۔

پھلواڑی

شورج ٹکھی۔ تین۔ ا۔ ٹکی دو پہر یا عمل کلفہ اور عشق بیچ
 بویا جاسے۔ جو پھول عملوں میں بدلنے کے لائق
 ہوتا ہے۔ اُن کو عملوں میں بدل دیا جاسے۔ اور جو
 باغیچے میں بدلتے لائق ہوں۔ وہ باغیچے میں
 رہتا جاتے ہیں۔ ایسے پھولوں کو بڑھانے کے
 لئے چند دفعہ تک عملوں میں بدلنا پڑتا ہے۔
 اُن کو چاہئے۔ کہ کھاؤ۔ سٹی اور اینٹوں کی
 روٹیاں خوب ملا کر عملوں میں ڈالی جائیں۔ اور
 جس پردے کا بیج اتارنا ہو۔ اگر پک گیا ہو۔
 تو اتار لیا جائے +

۱۰ پنجاب میں اس کو کھر بونڈا کہتے ہیں +

جولائی

ساگ و ترکاری و نمکینہ

ہر قسم کی گوبھی - مٹر - چقندر - شلغم - تھوڑی نشہ
 کی قسم ہر قسم کی بونی چاہئے۔ اور جب نمک دوسرے
 چھوٹے پودے جڑ نہ پکھنیں۔ ان پر سایہ ڈالا جائے۔
 بھنڈی - سفید کھاجر - کشمیری شلغم - سفید چقندر
 جو جلد پیدا ہونے والے نہ ہوں۔ ان کو بو دینا
 چاہئے۔ ان کے پوتے کے واسطے لمبی ٹالیاں ڈالیں۔
 فٹ گہری دو فٹ چوڑی بنانی چاہئیں۔ اور زمین
 صاف اور برابر کر لی جائے۔ اور ہر ایک ٹالی میں
 کھاد ایک فٹ اور اس کے اوپر چھ انچ مٹی
 جو ٹالیوں کے کھودنے سے نکلی ہو۔ خوب ملائی جائے۔
 اور ایسی طرح ٹالی کو صاف کر دیا جائے۔ پھر
 وہ ترکاریاں بونی جائیں۔ جن کا ذکر اوپر ہوا ہے۔
 ان کا درمیانی فاصلہ دس انچ کا ہو۔ جب پودے
 کچھ اونچے ہو جائیں۔ تو ان پر دو انچ کے
 برابر مٹی ڈالی جائے۔ جو پتے کے سرے اور
 پودے کی گردن تک رہتے جب تک یہ پودے
 تیار نہ ہو جائیں۔ یہ عمل ہر دوسرے ہفتے میں
 جاری رکھنا چاہئے۔ اور پانی بھی اچھی طرح دیا جائے

شہر میں کے بیچ اسی مینے میں ہی بوٹے جاتے
ہیں +

میوجات

یہاں وغیرہ کی قلمیں کاٹ کر ذخیرے لکھ جائیں۔
آٹھ سال کے بچے اور انکو جب تین سال کے
ہو جائیں۔ تو روشنی اور جالروں کی پڑیاں اور
لکڑی اور دیشیں باریک کر کے ایک گڑھا لکھو کہ
بھر دیا جائے۔ پھر انکو لگا دے جائیں۔ آٹھ سال
کے بچے کی قلمیں بھی اسی پٹے میں لگائی
جائیں۔ اور انار کے دبے ہی اسی پٹے
میں لگا دے جائیں۔ پھر سال کے چھ پودے
ہوں۔ ان کو ہڈا جائے۔ ہڈیے دھت پھل
چھوڑ۔ سرس۔ سفیرا۔ بیر۔ بھیر۔ لکڑی۔ چنار۔
شبنم وغیرہ لگائے جائیں۔ جو اس طرح لگائی
ہو۔ قلم لکائی چاہیے۔ اور اس کے بیچ سے پھرا۔
بیچ بوٹے چاہئیں۔ اگر جنوری میں وہ دھت
لگا دے ہیں۔ تو ان کو لگ ایک ہل دیا جائے۔
جاسن کے بیچ جلدی بوٹے چاہئیں۔ اگر دیر سے
بوٹے جائیں گے۔ تو جڑ نہ پڑے گی۔ ان میں سے جینے
میں بھی بویا جاتا ہے۔ اگر لکڑی جینے میں نہیں
بویا گیا۔ تو اب بونا چاہئے۔ آم کا بیج بھی اس
پٹے کے آخر میں لگایا جاسکتا ہے +

پھلواڑی

گرینڈ۔۔۔ گل عباس۔۔۔ کتیرے کا پھول۔۔۔ گل دوبریا۔
 گل کھلدا۔۔۔ ہر قسم کا حلقہ بچھا۔۔۔ گل داؤدی۔
 گل داؤد۔۔۔ شہیا ایک قسم کا رنگہ زری پھول سپت۔۔۔
 پودے چھین۔۔۔ رتیا۔۔۔ روٹی یعنی راسہ ہیں۔
 موگرا ایک قسم کا پودا ہے۔۔۔ چنب۔۔۔ چنبلی دھینو
 سے دیتے تھانے چوبیس۔۔۔ ای نئے نکلنے کی یہ
 سرسب ہے۔۔۔ کہ ان کی شاخوں کو ٹیڑھا کر کے
 زمین میں دبا دیا جائے۔۔۔ کھوڑے دنوں کے بعد
 جس جگہ سے کہ شاخ پودے کی ٹیڑھی ہوتی ہے۔
 اس جگہ سے کاٹ کر حلقوں کر دی جائے۔ تو
 وہی شاخ دلی ہوئی کھوڑے دنوں کے بعد ایک
 پودا ویسا ہی ہو جائیگا۔ گیندے کے پھول بھی
 پودے جاتیں۔ اس ملک میں وہ گل تھکے کے نام
 سے مشہور ہے۔ گیندا جو بویا گیا ہے۔ اس کو
 اوپر سے لورج دیا جائے۔ تو یہ پھل دار ہو جائیگا۔
 اگر بارش ہو رہی ہے۔ تو اس کی ہوئی شاخ
 کو بھی دبا دو۔ وہ بھی سرسبز ہو کر ایک پودا
 بن جائیگا۔ اگر اس کا بیج اٹا لیا جائے۔ تو
 اس گیندے کے پودے میں بڑے بڑے پھول
 پیدا ہونگے +

اگست

ساگ و ترکاری

بندھو بھی - دوسرے پھول گر بھی - سفید اور سرخ
 پتھر اور چھوٹی سیم - ٹالیوں - رائی بوٹی جائے -
 ایک صاحب نئی رائے ہے - کہ ٹالیوں اور رائی جمع
 کر کے بوٹی جائے - گاجر - اجواڑن - آڑو - شلغم -
 پیمان - اجمود - کرفس وغیرہ بڑے چائیں +

میوہات

امروہ - آٹو بھارا - آڑو - لیموں - سیب - دکاٹ -
 گرتھ جب بڑے ہو جائیں - تو ان کو نکیت میں
 بدل دیا جائے - جو پھول مرجھا گئے ہوں - ان
 کو درختوں سے اتار دیا جائے - بکھلے سینے
 میں اگر جامن اور آم نہیں پڑے ہیں - تو اب
 پڑے چائیں - اور جو پودے آم و جامن کے
 پارساں کے ہیں - وہ دوسری جگہ بدلے جائیں -
 آٹو بھارا دیا جائے +

پھلواری

زمین نرم اور بولی کی جائے - سدا گلاب - موتیا

وغیرہ لگایا جائے۔ اور جو پودے باغ میں ہونے کے
 لائق ہو گئے ہوں۔ ان کو ٹھکانوں سے نکال کر
 باغ کی سیاریوں میں لگا دیا جائے۔ بڑے درختوں
 کو اس پھلنے کے شروع میں لگاتے ہیں۔ جن
 پودوں کا بیج نہیں بریا جاتا۔ جیسا کہ ماہ جولائی
 میں بیان کیا گیا ہے۔ ان کی شاخیں جھکا کر
 زمین میں دبا دی جائیں۔ پھر ان کی دو پھانکیں
 کر کے ایک ٹکڑا چھوٹی سی کھڑی کا اس میں
 رکھ دیا جائے۔ تاکہ دو پودے پیدا ہو کر
 نکلیں۔ پھلکا اس کا اندر سے ڈیرہ اسخ چٹا
 اٹار کر لگانا چاہئے۔ دو بیج کے بعد پودے
 سے کاٹا جائے۔

ستمبر

ساگ و ترکاری

خراسانی اجوائی - گاجر - مولی - شلغم سفید اور
 سرخ - بند گوبھی - ٹالیوں - دوسری قسموں کی اجوائی
 کاہو - مصالح خوشبودار - سبز کاہو - سرخ بیٹن -
 حلا کدو - ہر ایک قسم کی سیم - مٹر خوشبودار
 اس پھلنے میں بوئے جامیں - آٹو بھی اسی بیج
 میں بوئے جاتے ہیں - پھلے بیجے میں جو

چول کوئی بونی ہوگی۔ اُس کو سکاری میں
 لگایا جائے۔ گاجر۔ مول وغیرہ ایسی سکاریوں میں
 لگاؤں کہ جن میں کھاد اچھی طرح ڈالی گئی ہو۔
 سونف۔ بونین۔ پتھر سیرخ بھی اسی پینے میں
 بھنایا جائے۔ اور پیاز کی گٹھیاں بھی بچ کے واسطے
 لگائی جائیں۔ پتلے زمینوں کی ساگ حرکاری اگر خرچ
 کر لی ہے۔ تو اس پینے میں اور بودی جائے۔
 گاجر۔ دھنیا۔ مول۔ شلغم۔ کاسنی۔ پیٹھ۔ چھندر۔
 ہر ایک قسم کی لالوں۔ ترانیزک تو ایک قسم کا
 ساگ ہے۔ اجوائن۔ سونف۔ پیاز۔ سبز کاہو۔
 پھول گونگی۔ سفید کاہو۔ گول مولی۔ شدرخ بیگن
 ونبہ اگر پہلے نہ بوئے گئے ہوں۔ تو اب بوندے
 جائیں۔ خاص کر میدانی شہروں میں ان چیزوں
 کے بیج اس پینے اور اکتوبر میں زیادہ لگائے جاتے
 ہیں۔ پتلے ساگ سبز جو بوئے ہوں۔ اور اُن
 کے بیج کھپ کر تیار ہوں۔ تو اُن کو اُتار لینا
 چاہئے۔ عطاوہ اس کے اور حرکاری انگریزی قسم
 کی اگر بونی چاہو۔ تو اسی پینے میں بودو +

ہیوجات

ہم اور لوکاٹ وغیرہ درختوں کی شاخیں جو
 کسی طرح سے خراب اور خستہ ہو گئی ہوں۔
 اُن کو الگ کر دیا جائے۔ انار اگر پہلے نہ بوئے

ہوں۔ تو اس جینے میں بڑے جاتیں۔ میدوں
کے درختوں کے لگانے کے واسطے ٹالیاں بنانی
چاہئیں۔ اور اگور کی مرجھائی ہوئی خراب شاخیں
کاٹ ڈالنی چاہئیں۔ تاکہ باقی شاخیں خراب
نہ ہو جائیں۔ اور اچھی طرح پک جائیں۔ لیوں
وغیرہ اگر کچھ جینے میں نہ بولتے ہوں۔ تو
اس جینے کے شروع میں بڑے دو۔ جو پچھلے
بولے ہوئے ہیں۔ اُن کو بدل دیا جائے۔ وہاں
وغیرہ کی شاخیں درست رکھی جائیں۔ اور ہر ایک
پیڑ و پودے کو دیکھو۔ جو خراب پھل ہوں۔
اُن کو اُتار ڈالو۔ جو پودے کھیت میں بدلنے
کے لائق ہوں۔ اُن کو بدل دیا جائے۔

پھلواری

نرگس وغیرہ کے پھول بولنے چاہئیں۔ اور
خوشبودار مٹر لگانے چاہئیں۔ اور جب بارش
بند ہو جائے۔ تو جو پھول گملوں میں ہوں۔
اُن کو پھر دوسرے گملوں میں بدل دیا جائے۔ اور
ان گملوں میں پہلے دو حصے سنی اور ایک حصہ
گوبر کی کھاد ملا کر ڈالی جائے۔ بدلنے کے وقت
جڑ کو ہوا نہ ملے۔ جڑ کے ساتھ کچھ مٹی بھی
اکھاڑ لینی چاہئے +

اکتوبر

ساگ و ترکاری

اگر پہلے زمینوں کی ساگ ترکاری خرچ ہو گئی ہو۔ تو اس زمینے میں اور بونی چاہئے۔ میتھی۔ سویا۔ پاکلی۔ ہر قسم کی مالوں۔ شلغم۔ جعفری۔ تراشیزک۔ اجواش۔ سولف۔ پیاز۔ سبز کا ہو۔ کاسنی۔ کاجر۔ پھول گو بھی۔ سفید کا ہو۔ گول مولی بونی چاہئے۔ اگر ستمبر کے زمینے میں نہ بوئے ہوں + میدانی شہروں میں یہ ترکاریاں ستمبر اور اس زمینے میں بونی جاتی ہیں۔ جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے۔ جو ساگ و سبزہ پہلے بوئے ہوئے ہیں۔ اُس میں سے جس کا بیج نکھ گیا ہو۔ اُتار لیا جائے۔ دوسری ترکاری اگر بڑی قسم کی بھی اگر بونی چاہتے ہو۔ تو بودینی چاہئے + بیج کے واسطے پہلے سال کے پیاز لگاؤ۔ پہلے بوئے ہوئے آؤ۔ کھاؤ۔ مانتی بیج و طیرہ جو تیار ہو گئے ہیں۔ اُن کو زمین سے اُٹھا کر لیا جائے +

۱۰ ایک قسم کا ساگ ہوتا ہے۔ جس کو پنجاب میں پھل کہتے ہیں +

مید و تجارت

سال گزشتہ نے میوں پر پائے تھے۔ اُن کو اب بدل دو۔ لوکاٹ وغیرہ کی شاخیں درست رکھنی۔ چاہشیں۔ اور ہر ایک درخت کو دیکھنا چاہئے۔ جو لاپے تکمیل میں بدلنے کے لائق ہوں۔ اُن کو کھیت میں بدل دیا جائے۔

پھلوں اور میوں

محل نرگس وغیرہ اگر ستمبر کے مہینے میں نہ پائے ہوں۔ تو اس مہینے میں اُن کو بدل دیا جائے۔ یادداشت۔ ستمبر اور اس مہینے میں عموماً ایک ہی قسم کی سبزی۔ میوے اور پھول پائے جاتے ہیں۔ اس واسطے مفصل دوبارہ نہیں لکھا گیا۔

نومبر

ساگ و ترکاری

گر بھی۔ شلغم سُرخ و سفید۔ خراسانی اجوائیں۔ جھونا۔ فرانسیسی قسم کی سیم اور گول شلغم۔

دلائی سکا جر۔ گل مرنی۔ بچہ پالک۔ سویا۔ دھنیا۔
 پودہ۔ شرخ چھندر۔ کاہو۔ ٹائیوں وغیرہ۔ جیسا کہ
 الٹا کے بولنے کا معمول ہے۔ بونا چاہئے۔ پھوٹے
 پتوں والی اور مسخ گوبھی لگائیں۔ ٹمڈنا اجوائن
 کسی طرح گردھا کھود کر بویا جائے۔ ان ترکاریوں
 کو پانی غوطا دینا چاہئے۔ سونف اگر پچھلے مہینے
 میں نہ ہو۔ تو اب بونی چاہئے۔ مارو بیٹن
 کا ذخیرہ لگے چاہئے۔

میو جات

سرے سرے پتے جو درختوں پر ہوں۔ اُن
 کو اُتار دیا جائے۔ درختوں کو جس قدر دھوپ
 لگی۔ اُتنا ہی اچھا ہے۔ اور دوسرے درختوں
 کی خیر رکھی جائے۔ اگلے مہینے میں جس جگہ
 ارادہ بولنے کا ہو۔ وہ جگہ نرم اور پولی کی جائے۔
 نئے پودے لگانے کے واسطے یہ مہینہ اچھا نہیں
 ہے۔

پھلواری

گل تھک۔ گل دوپہریا۔ گل کلفہ کے بیج جو یک گئے
 ہوں۔ اُن کو اُتار لیا جائے۔ اسی طرح گل داؤدی۔
 نازبو کے بیج جمع کئے جائیں۔ ولایتی بارہ ماہ
 پھول اور سدا محراب دوبارہ گھنوں میں بدلے جائیں۔

اور بڑے پھولوں کو قلم کیا جائے۔ جب پھول
 لگائے جائیں۔ تو اُن کے لئے کھاد اس ترکیب سے
 تیار کی جائے۔ اَدُل ایک گڑھا کھودا جائے۔ جو
 پانچ فٹ سے بیس فٹ تک ہو۔ سارے درختوں
 کے پتے لے کر گڑھے میں بھر دئے جائیں۔ اور کچھ
 جونے کی سفیدی کی تہ نیچے اوپر جما کر پتوں میں
 ڈالنی چاہئے۔ ایک سال تک اس میں پانی دیا جائے۔
 اس طرح پر کہ اس میں نالی شرنک کے طور پر
 بنائی جائے۔ اور اس نالی میں ہو کہ پانی وٹاں
 پہنچایا جائے۔ جب ایک برس گزر جائے۔ اور
 پھول لگانے شروع کئے جائیں۔ تو یہ گلے ہوئے
 پتے گڑھے سے نکالے جائیں۔ اور اس میں ایک
 حصہ کھیت کی مٹی ملا کر عملوں میں ڈالی جائے۔
 پھر پھول کے بیج اُس میں بونے جائیں۔ جو
 ٹیلے میں لگانے والے پھول ہیں۔ وہ لگائے جائیں۔
 کل لالہ اسی جیسے میں بویا جاتا ہے +

دسمبر

ساگ و ترکاری

دلایتی چقندر۔ زمیں قند۔ انگریزی گوبھی۔

دلالتی بینگن بونے چاہئیں - آلو جو تیار ہے
ہیں۔ اُن کو اکھاڑ لینا چاہئے - پیاز کا
لگایا جائے +

نار

میو جات

آم اور انجیر وغیرہ جن پر بھاری اور بہت ہے -
پھول آنے کی امید ہے - اُن کی جڑوں
کھاد ڈالی جائے - اور اگر انگور کو قلم کر کے
کی ضرورت پڑ جائے - تو اس جینے کے
میں قلم کر دیا جائے +

پھلواری

جن پھولوں کو کھیت میں بدلنا ہے - اور ابھی
بدلے نہیں گئے - اُن کو بدل دیا جائے - اور
جو بدلنے کے لائق ہوں - اُن کو بھی بدلیں -
پانی اچھی طرح دیا جائے - اس جینے میں زیاد
سردی کے باعث پھولوں کے پودے نہیں
لگائے جاتے +